ΓΕΙΑ ΣΑΣ

«Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ»

Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ
Αθήνα 2007

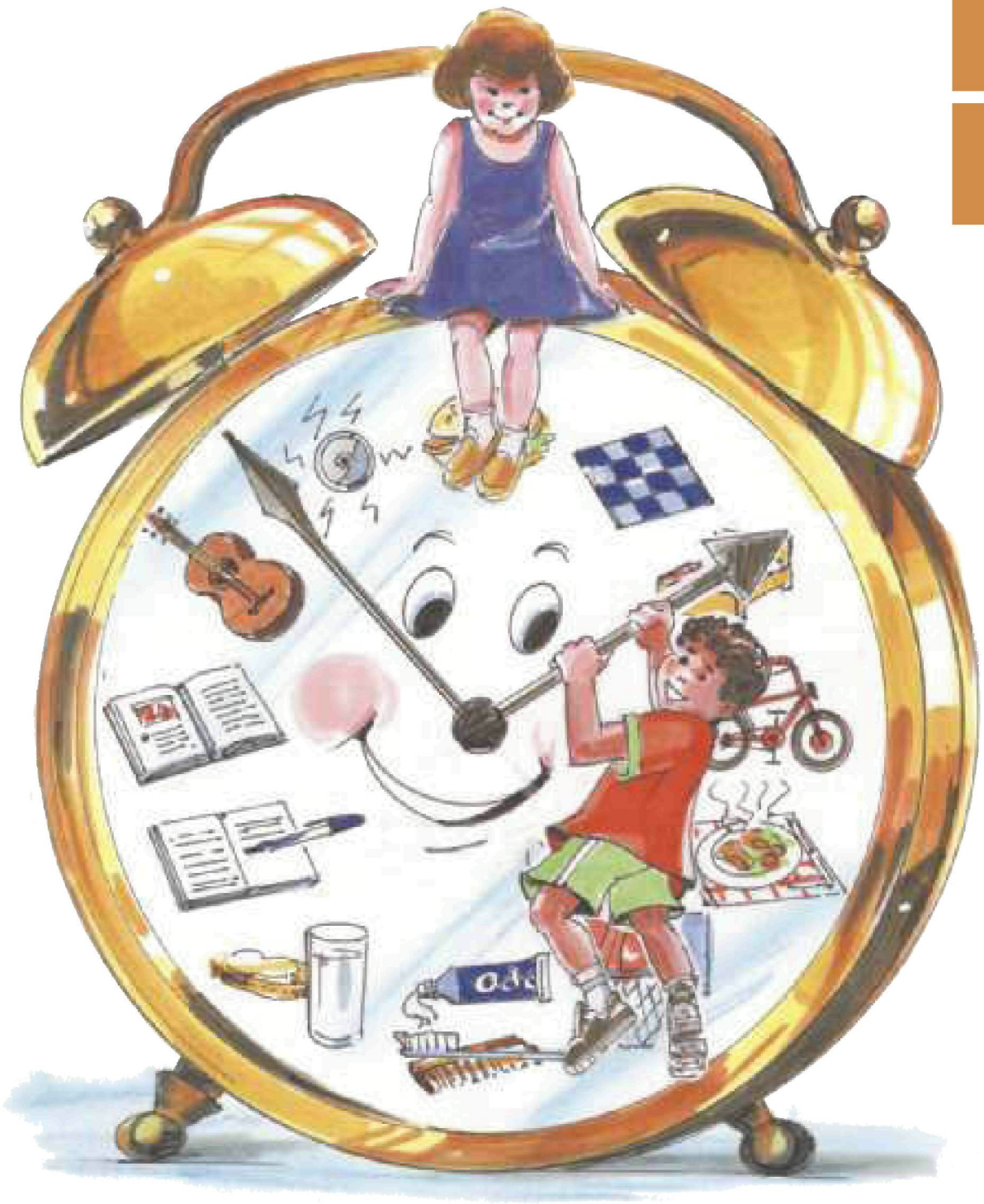
ΓΕΙΑ ΣΑΣ

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα:	Αρχική επαγγελματική εκπαίδευση και κατάρτηση ΙΙ.
Άξονας Προτεραιότητας 1:	Προώθηση της ισότητας ευκαιριών πρόσβασης στην αγορά εργασίας για όλους και ιδιαίτερα για εκείνους που απειλούνται με κοινωνικό αποκλεισμό.
Μέτρο 1. 1:	Βελτίωση των συνθηκών ένταξης στο εκπαιδευτικό σύστημα ατόμων ειδικών κατηγοριών.
Ενέργεια 1. 1.1.:	Προγράμματα ένταξης παιδιών με πολιτισμικές και γλωσσικές ιδιαιτερότητες στο εκπαιδευτικό σύστημα.
Κατηγορία πράξεων 1.2.1α:	Ένταξη παιδιών των ομάδων - στόχων μουσουλμάνων, τσιγγάνων, παλιννοστούντων, αλλοδαπών, ομογενών στο σχολείο.
Πράξη:	Ένταξη παιδιών παλιννοστούντων και αλλοδαπών στο σχολείο για την Α/θμια εκπαίδευση.
Χρηματοδότηση:	Ευρωπαϊκή Ένωση - ΕΚΤ Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων
Φορέας παρακολούθησης:	ΥΠΕΠΘ Ειδική Γραμματεία Π.Ο.Δ.Ε. Ειδική Γραμματέας: Ισμήνη Κριάρη Διεύθυνση Γ' ΚΠΣ
Φορέας υλοποίησης:	Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών Επιτροπή Ερευνών Τμήμα Φ.Π.Ψ. Κέντρο Διαπολιτισμικής Αγωγής Πανεπιστημιούπολη Ζωγράφου Ιλίσια 15784 Τηλ.: 210-7277522 E-mail: information@keda.gr
Επιστημονικός υπεύθυνος:	Καθ. Ιωάννης Κ. Καράκωστας
Επιστημονικός Σχεδιασμός:	Αφροδίτη Βάσσου
Υπεύθυνη δράσης:	Αφροδίτη Βάσσου
Ομάδα συγγραφής:	Αφροδίτη Βάσσου Εύη Γεωργιάδου Αυγή Γλένη Ρίτα Κανελλοπούλου Τέρψη Ρηγοπούλου
Επιμέλεια	Αφροδίτη Βάσσου Χρυσαυγή Γλένη Τέρψη Ρηγοπούλου
Φιλολογική Επιμέλεια:	Τζένη Πανταζή

2η έκδοση

Το βιβλίο δημιουργήθηκε στο ατελιέ MULTIMEDIA ΑΕ
Εκτύπωση - βιβλιοδεσία: ΒΙΒΛΙΟΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΗ ΑΕΠΕΕ

Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΜΑΘΗΜΑ 1ο «Τι κάνω κάθε μέρα» 6

ΜΑΘΗΜΑ 2ο «Η καθημερινή ζωή στο χωριό» 14

ΜΑΘΗΜΑ 3ο «Ένα σύννεφο γεμάτο βροχή».....22

ΜΑΘΗΜΑ 4ο «Ο πυρετός υποχωρεί...».....30

ΜΑΘΗΜΑ 5ο «Μια μέρα στη ζωή του Χασάν»....48

ΜΑΘΗΜΑ 6ο «Μέρα νύχτα».....62

ΜΑΘΗΜΑ 7ο «Ο Ήλιος, η Σελήνη
και ο Κικιρίκος» 70

ΜΑΘΗΜΑ 8ο «Τι πρόγραμμα έχεις;» 76

ΜΑΘΗΜΑ 9ο «Ο Ηρακλής» 84

ΜΑΘΗΜΑ 10ο «Το ρολόι δεν χτύπησε...» 92

ΜΑΘΗΜΑ 11ο «Εκδρομή στις Πρέσπες» 100

ΜΑΘΗΜΑ 12ο «Ο κύκλος με τους
καινούριους φίλους» 110

ΜΑΘΗΜΑ 13ο «Εδώ τα καλά πορτοκάλια» 120

ΜΑΘΗΜΑ 14ο «Παροιμίες για τους μήνες» 132

ΜΑΘΗΜΑ 15ο «Ο Καιρός-οι Εποχές» 144

ΜΑΘΗΜΑ 16ο «Από το ημερολόγιο της
Άννας Φρανκ» 156

ΜΑΘΗΜΑ 17ο «Η πτήση του Ίκαρου» 168

ΜΑΘΗΜΑ 1ο

«Τι κάνω κάθε μέρα»

Το πρωί, το ξυπνητήρι χτυπάει στις εφτά. Πετάγομαι από το κρεβάτι μου, πλένομαι, ντύνομαι, παίρνω το πρωινό μου και φεύγω γρήγορα για το σχολείο.

Στην τάξη η ώρα περνάει χωρίς να το καταλαβαίνω. Η δασκάλα μου με αγαπά, στα μαθήματα τα καταφέρνω και τα διαλείμματα είναι καταπληκτικά.

Το μεσημέρι επιστρέφω κουρασμένη αλλά χαρούμενη στο σπίτι, όπου με περιμένει ζεστό και νόστιμο φαγητό. Μετά το φαγητό, ξεκουράζομαι για λίγο και χαλαρώνω.

Το απόγευμα ετοιμάζομαι για την επόμενη μέρα στο σχολείο. Διαβάζω και γράφω τα μαθήματα και τις εργασίες μου.

Μετά παίζω στο δωμάτιό μου ή στη γειτονιά με τους φίλους μου. Καμιά φορά παρακολουθώ κάποιο καλό πρόγραμμα στην τηλεόραση. Το βράδυ μαζεύεται όλη η οικογένεια στο σπίτι. Τρώμε το βραδινό φαγητό και συζητάμε για την ημέρα που πέρασε.

Πολύ πριν από τα μεσάνυχτα βρίσκομαι στο κρεβάτι μου και... ονειρεύομαι!

1. **Γράφω** **Σ** **για το σωστό και** **Λ** **για το λάθος.**

Κάθε πρωί ξαπλώνω στο κρεβάτι μου. **Λ**

Παίρνω πρωινό και φεύγω για το σχολείο. ☐

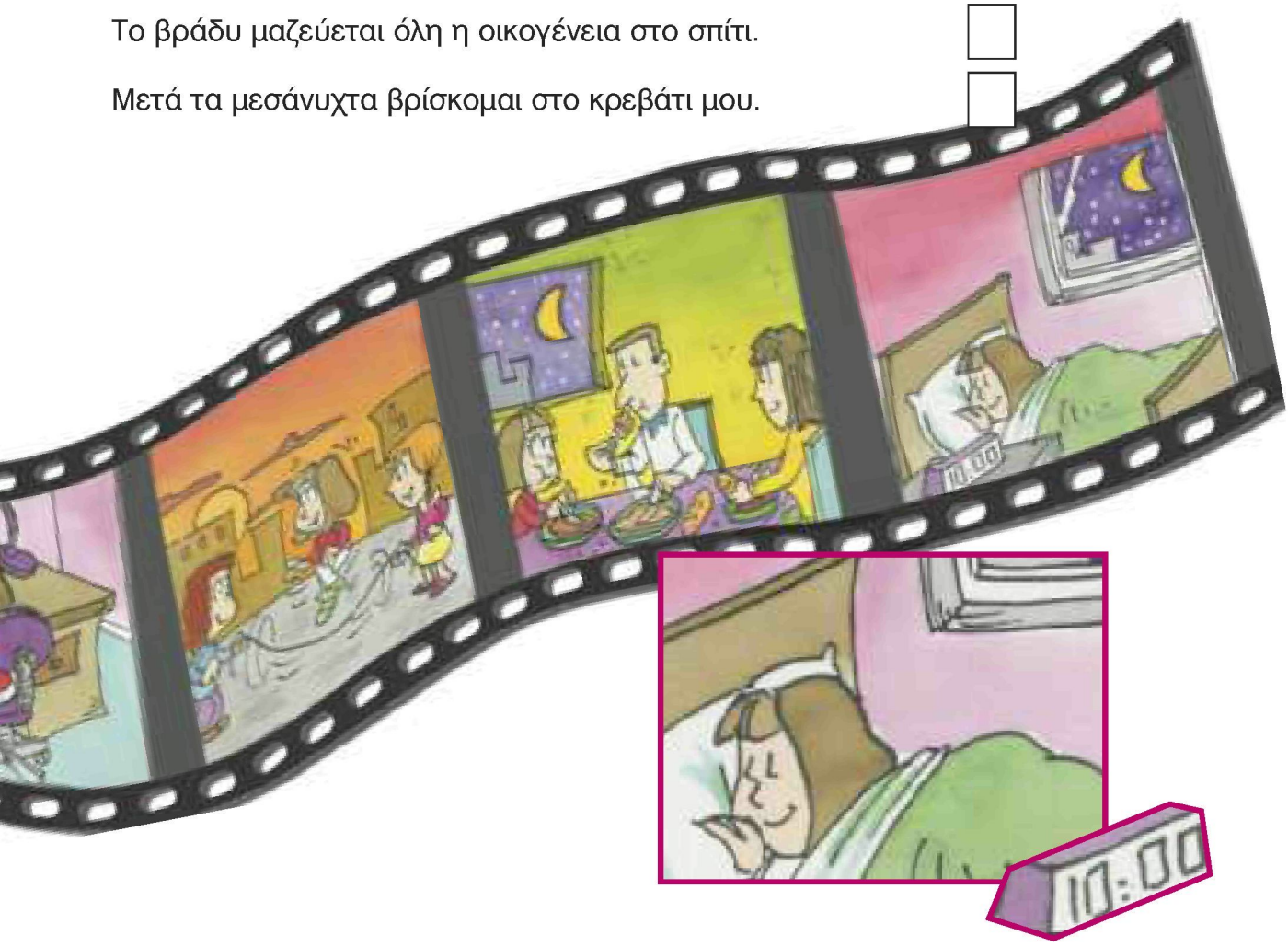
Το μεσημέρι, μετά το φαγητό, ξεκουράζομαι και χαλαρώνω. ☐

Το απόγευμα διαβάζω και γράφω. ☐

Το πρωί παίζω στη γειτονιά με τους φίλους μου. ☐

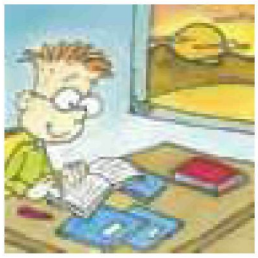
Το βράδυ μαζεύεται όλη η οικογένεια στο σπίτι. ☐

Μετά τα μεσάνυχτα βρίσκομαι στο κρεβάτι μου. ☐



2. Παρατηρώ τις εικόνες, επιλέγω τη λέξη που ταιριάζει και τη γράφω.

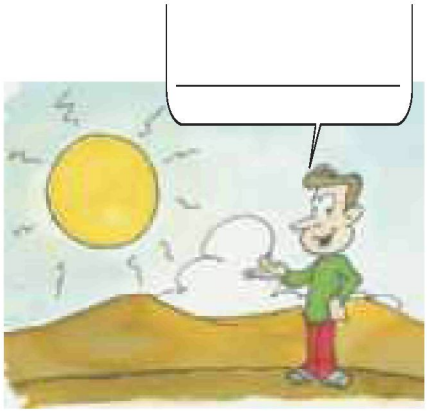
πρωί μεσημέρι απόγευμα βράδυ

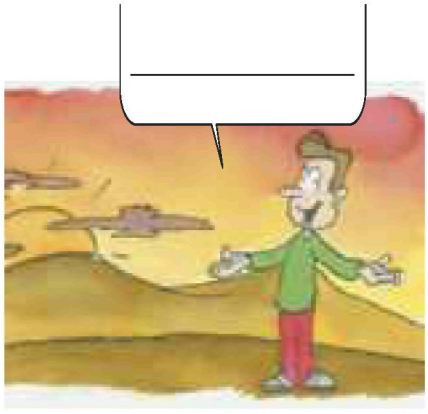


_____ _____ _____ _____

3. Επιλέγω και γράφω τον χαιρετισμό που ταιριάζει.

καλημέρα καλησπέρα καληνύχτα





4. Διαβάζω και μαθαίνω τι κάνουμε το πρωί.

Εγώ σηκώνομαι από το κρεβάτι.

Εμείς βρισκόμαστε στο πεζοδρόμιο.

Εσύ πλένεσαι στο μπάνιο.

Εσείς στέκεστε στη στάση.

Αυτοί έρχονται με τα πόδια.

Αυτός χτενίζεται στον καθρέφτη.

Αυτές κάθονται μαζί.

Αυτή ντύνεται.

Αυτά συγκεντρώνονται στην αυλή του σχολείου.

Αυτό ετοιμάζεται για το σχολείο.

5. Συμπληρώνω τι κάνουμε στο μπάνιο.

χτενίζεσαι

στεκόμαστε

έρχεστε

λούζομαι

σκουπίζονται

ντύνεται

τεντώνονται

πλένεται

Εγώ _____ στον νιπτήρα.
Εσύ _____ στον καθρέφτη.
Αυτός _____ στην μπανιέρα.
Αυτή _____ μετά το μπάνιο.
Εμείς _____ μπροστά στον νιπτήρα.
Εσείς _____ στο μπάνιο.
Αυτοί _____ μπροστά στον καθρέφτη.
Αυτές _____ με την πετσέτα.

6. Προσέχω και μαθαίνω.

Τώρα συμπληρώνω ό,τι λείπει.

Ένα βράδ__ με φεγγάρ_
πιάστηκε στο δίχτ_ ένα ψάρ_.
Απ' το μάτ_ κύλησε ένα δάκρ_
κι έφτασε ως του γιαλού την άκρη.

Οι λέξεις που έχουν μία φωνή δεν παίρνουν τόνο: με / για / και / το / η / πως / που / τα. Εκτός από τις λέξεις πού και πώς, όταν ρωτάνε, και το ή, όταν δεν ξέρω ποιο να διαλέξω, π.χ. βουνό ή θάλασσα.

Μερικές λέξεις παίρνουν δύο τόνους, π.χ. το δωμάτιό μου.

7. Διαβάζω και τονίζω.

Ο παπαγάλος

Σαν εμαθε τη λεξη καλησπερα
ο παπαγαλος, ειπε ξαφνικα:
«Ειμαι σοφος, γνωριζω ελληνικα.
Τι καθομαι δω περα;»

Την πρασινη ζακετα του φορει
και στο συνεδριο των πουλιων πηγαινει,
για να τους πει μια γνωμη φωτισμενη.
Παιρνει μια σταση λιγο σοβαρη,
ξεροβηχει, κοιταζει λιγο περα,
και τους λεει: «Καλησπερα».

Ο λογος του θαυμαστηκε πολυ.
«Τι διαβασμενος, λενε, ο παπαγαλος!
Θα 'ναι σοφος αυτος μεγαλος,
αφου μπορει και ανθρωπινα μιλει.
-Κυρ παπαγαλε, θα 'χομε την τυχη
ν' ακουσουμε τι λες και παραπερα;»
Ο παπαγαλος βηχει, ξεροβηχει...
μα τι να πει· ξαναπε: «Καλησπερα».

Ζ. Παπαντωνίου

1. Διαβάζω και τονίζω.

Ο πατερας μου, καθε μερα, σηκωνεται πολυ πρωι. Πλενεται, ξυριζεται, ντυνεται και γρηγορα πηγαινει στην κουζινα για πρωινο. Μετα, ξεκινα για τη δουλεια. Παιρνει το αυτοκινητο μας απο το γκαραζ και οδηγει για πολλη ωρα ως το γραφειο του. Το μεσημερι, δεν επιστρεφει στο σπιτι κι ετσι τρωει κατι προχειρο. Ερχεται στο σπιτι αργα το απογευμα. Ξεκουραζεται για λιγο στην αγαπημενη του πολυθρονα, μπροστα στην τηλεοραση. Το βραδυ, τρωμε ολοι μαζι και συζηταμε για την ημερα που περασε. Συνηθως, πριν τα μεσανυχτα, ο πατερας μου πηγαινει για υπνο.

2. Βάζω ✓ στη σωστή απάντηση.

Ο πατέρας μου σηκώνεται αργά ☐ το πρωί
πολύ πρωί ☐
το μεσημέρι ☐

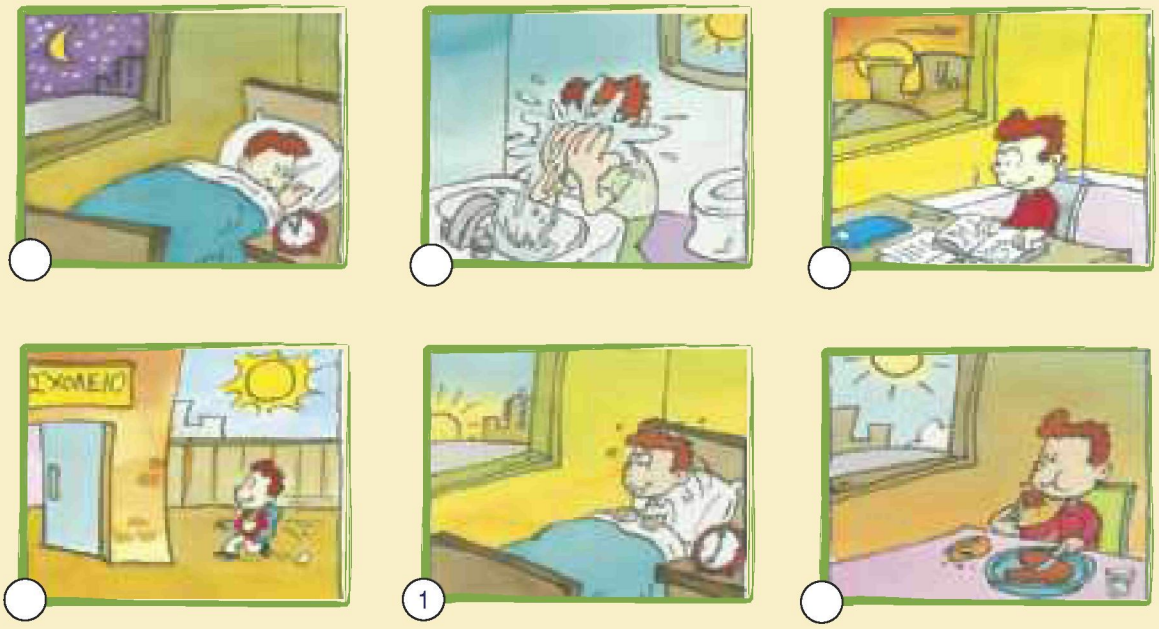
Πηγαίνει στη δουλειά του με τα πόδια ☐
με το λεωφορείο ☐
με το αυτοκίνητο ☐

Το μεσημέρι τρώει στο εστιατόριο ☐
στο σπίτι ☐
στο γραφείο ☐

Το απόγευμα που επιστρέφει ξεκουράζεται ☐
γυμνάζεται ☐
ξυρίζεται ☐

Το βράδυ συνήθως πηγαίνει για ύπνο πριν τα μεσάνυχτα ☐
μετά τα μεσάνυχτα ☐
ακριβώς τα μεσάνυχτα ☐

3. **Βάζω αριθμούς στις εικόνες για να δείξω τη σωστή σειρά και γράφω τι κάνει ο Πέτρος κάθε μέρα.**



1. Το πρωί, σηκώνεται από το κρεβάτι στις επτά ακριβώς.
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

4. **Γράφω τι κάνω κάθε μέρα.**

Το πρωί, _____

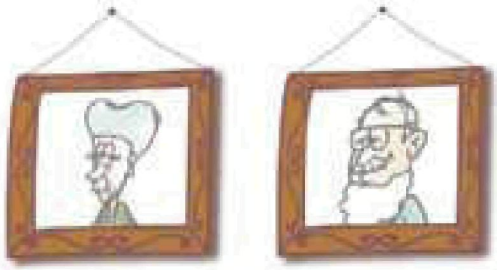
Το μεσημέρι, _____

Το απόγευμα, _____

Το βράδυ, _____

ΜΑΘΗΜΑ 2ο

«Η καθημερινή ζωή στο χωριό»



Ο παππούς και η γιαγιά μου μένουν σε ένα όμορφο, παραθαλάσσιο χωριό της Κρήτης. Συχνά, έρχονται κοντά μας και περνάμε μαζί λίγες μέρες. Εγώ και ο μικρός μου αδερφός τους επισκεπτόμαστε κάθε καλοκαίρι.

Ο παππούς μου είναι εβδομήντα χρονών και «κρατιέται» μια χαρά. Είναι ψηλός, με κάτασπρα μαλλιά, μουστάκι και μακριά γενιάδα. Τα μάτια του είναι καστανά και έχει τη συνήθεια να χαϊδεύει την άσπρη γενιάδα του, όταν μιλάει.

Η γιαγιά μου είναι εξήντα πέντε χρονών, τα μαλλιά της είναι γκρίζα και τα μάτια της πάντα γελαστά και καλοσυνάτα.

Ο παππούς και η γιαγιά ξεκινάνε την ημέρα τους κάθε πρωί με τη φροντίδα του λαχανόκηπου που βρίσκεται στο κτήμα, πλάι στο σπίτι. Μετά ποτίζουν και περιποιούνται τις κόκκινες γλάστρες της αυλής με τους βασιλικούς και τα γεράνια. Ύστερα ταΐζουν τις κότες και τα κοτοπουλάκια στο κοτέτσι, στην άκρη της αυλής. Λίγο πριν από το μεσημέρι, ο παππούς πηγαίνει στο μικρό λιμανάκι του χωριού, για να καμαρώσει το καΐκι του, τη «Νεράιδα», που το έχει τώρα ο μεγάλος του γιος, ο θείος μου. Το απόγευμα, περνάει τις ώρες του στο καφενείο της πλατείας, όπου μαζεύεται όλη η παρέα. Παίζει τάβλι, πίνει καφέ ή ρακί και συζητάει με τους άλλους συγχωριανούς του.

Η γιαγιά, τα απογεύματα, πηγαίνει στον Αγροτικό Συνεταιρισμό του χωριού, όπου φτιάχνουν παραδοσιακά κεντήματα και υφαντά, νόστιμα γλυκά του κουταλιού και μαρμελάδες.

Βέβαια, τα καλοκαίρια που βρισκόμαστε εμείς μαζί τους, αλλάζουν πολλά από το καθημερινό τους πρόγραμμα, για να περνούν περισσότερες ώρες μαζί μας.

1. Διαβάζω το κείμενο και υπογραμμίζω τη σωστή απάντηση.

Ο παππούς και η γιαγιά μένουν σε ένα χωριό
- ορεινό
- παραθαλάσσιο
- πεδινό

Ο παππούς έχει τη συνήθεια να
- χαϊδεύει τη γάτα του
- χαϊδεύει τη γενιάδα του
- χαϊδεύει τα μαλλιά του

Η γιαγιά έχει
- γκρίζα μαλλιά
- μαύρα μαλλιά
- άσπρα μαλλιά

Ο παππούς και η γιαγιά, κάθε πρωί, φροντίζουν
- τον λαχανόκηπο
- το καΐκι
- το κτήμα

Μαζί, ταΐζουν
- τις γάτες και τα γατάκια
- τις πάπιες και τα παπάκια
- τις κότες και τα κοτοπουλάκια

Ο παππούς, το απόγευμα, πηγαίνει
- στο λιμανάκι του χωριού
- στο καφενείο της πλατείας
- στον λαχανόκηπό του

Η γιαγιά, το απόγευμα,
- ποτίζει τις γλάστρες
- πηγαίνει στον Αγροτικό Συνεταιρισμό
- ζυμώνει ψωμί

2. Διαβάζω και γράφω με τη σωστή χρονική σειρά.

Το μεσημέρι, τρώμε όλοι μαζί στο τραπέζι.

Το βράδυ, βρίσκομαι στο κρεβάτι μου.

Το πρωί, ντύνομαι και πηγαίνω στο σχολείο.

Το απόγευμα, διαβάζω στο γραφείο μου.

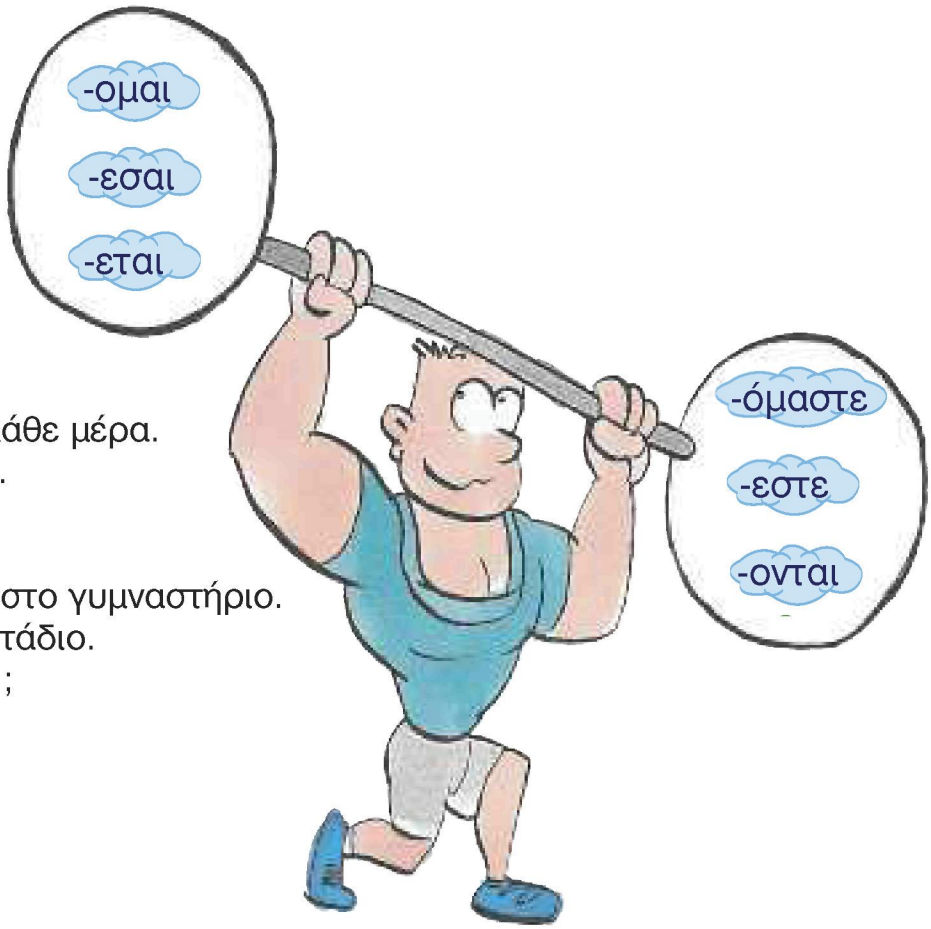
Το πρωί, _____

_____

_____

_____

3. Συμπληρώνω.

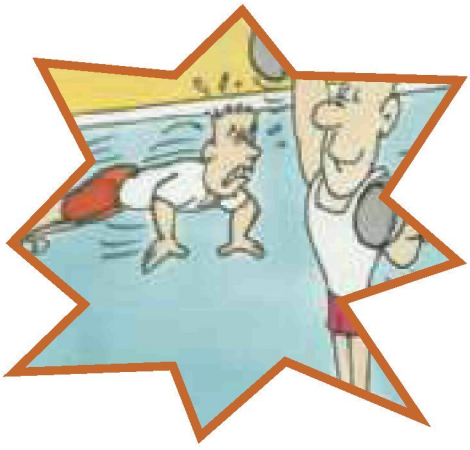


Ο αθλητής γυμνάζεται κάθε μέρα.
Εγώ γυμνάζ____ συχνά.
Εσύ γυμνάζ____ ;

Οι αθλητές γυμνάζ____ στο γυμναστήριο.
Εμείς γυμναζ____ στο στάδιο.
Εσείς, πού γυμνάζ____ ;

4. Γράφω τι δείχνουν οι εικόνες.

Ο παππούς κάθεται στην πολυθρόνα και ξεκουράζεται.



5. Ανακαλύπτω τις κρυμμένες λέξεις και τις γράφω.

Π	Ε	Ρ	Α	Κ	Α	Θ	Ο	Μ	Α	Ι	Κ	Ο	Ρ	Σ
Λ	Ο	Υ	Κ	Ε	Τ	Ο	Θ	Υ	Λ	Ε	Χ	Α	Δ	Κ
Ε	Λ	Α	Σ	Κ	Ε	Π	Α	Ζ	Ο	Μ	Α	Ι	Ζ	Ε
Ν	Τ	Υ	Ν	Ο	Μ	Α	Ι	Π	Υ	Κ	Ε	Σ	Ο	Φ
Ο	Δ	Α	Ρ	Γ	Υ	Μ	Ν	Α	Ζ	Ο	Μ	Α	Ι	Τ
Μ	Υ	Α	Χ	Τ	Ε	Ν	Ι	Ζ	Ο	Μ	Α	Ι	Β	Ο
Α	Γ	Ο	Ρ	Ι	Α	Σ	Τ	Ο	Μ	Α	Χ	Ο	Μ	Μ
Ι	Α	Σ	Η	Κ	Ω	Ν	Ο	Μ	Α	Ι	Ω	Ρ	Α	Α
Ξ	Υ	Ρ	Ι	Ζ	Ο	Μ	Α	Ι	Ι	Τ	Α	Λ	Ο	Ι

ΛΟΥΖΟΜΑΙ

6. Παρατηρώ και μαθαίνω.

μαιμού γάιδαρος

κοροιδεύω ρολόι

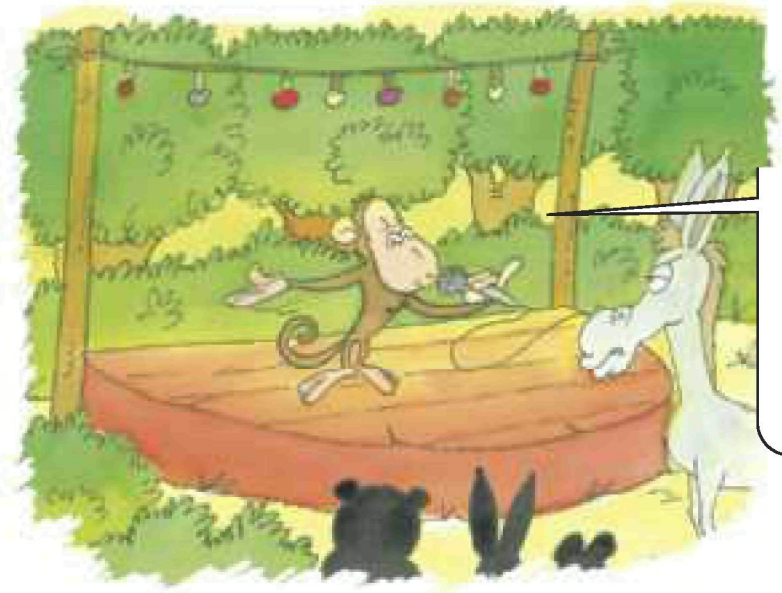
Τα διαλυτικά διαλύουν, δηλαδή χωρίζουν, τα ζευγάρια των φωνηέντων, αλλά, όταν βλέπουν τόνο στο πρώτο γράμμα, φεύγουν μακριά.

7. Διαβάζω, τονίζω και βάζω διαλυτικά, όπου χρειάζεται.

Τα ζωα κανουν διαγωνισμο τραγουδιου. Κριτικη επιτροπη ειναι ο Μαγος και η Νεραιδα.

Πρωτος παιρνει το μικροφωνο ο γαιδαρος και βγαζει μια δυνατη γαιδουροφωναρα. Τα αλλα ζωα τον κοροιδευουν και του φωναζουν «κατω, κατω».

Στη συνεχεια παιρνει θεση πανω στη σκηνη, μπροστα στο μικροφωνο, η μαιμου και τραγουδα. Τα ζωα τη χειροκροτουν δυνατα και η κριτικη επιτροπη της δινει το βραβειο, που ειναι ενα χρυσο ρολοι και ενα κομπολοι απο κεχριμπαρι.



Καθε πρωι που κιναγα να παω στη δουλεια φευγανε σαν πουλια τα ψαροκαικα. Καθε πρωι σκαρωναμε μαζι με το Μηνα ταξιδια μακρινα ως τη Τζαμαικα.

1. Σχηματίζω προτάσεις.

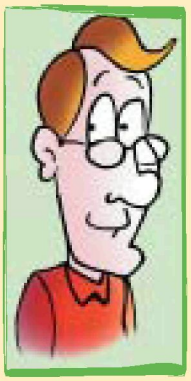
Το πρωί	επιστρέφω	πρωινό
Το μεσημέρι	διαβάζω	για ύπνο
Το απόγευμα	τρώω	στο σπίτι
Το βράδυ	πηγαίνω	τα μαθήματά μου

Το πρωί τρώω πρωινό.

2. Παρατηρώ την εικόνα και γράφω τι κάνει ο καθένας.

Ο πατέρας

3. Φαντάζομαι και γράφω τι κάνουν τα μέλη αυτής της οικογένειας.



πρωί _____

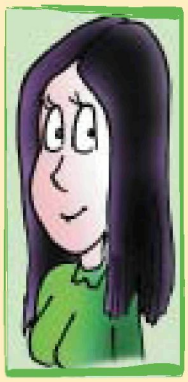
_____

μεσημέρι _____

_____

βράδυ _____

_____



πρωί _____

_____

μεσημέρι _____

_____

βράδυ _____

_____

πρωί _____

_____

μεσημέρι _____

_____

βράδυ _____

_____

πρωί _____

_____

μεσημέρι _____

_____

βράδυ _____

_____

πρωί _____

_____

μεσημέρι _____

_____

βράδυ _____

_____

ΜΑΘΗΜΑ 3ο

«Ένα σύννεφο γεμάτο βροχή»

Η παρέα ξεφυλλίζει το βιβλίο του μικρού αδερφού της Ταμάρας. Η Μελίνα επιλέγει ένα κείμενο και διαβάζει δυνατά...

Ο Λάμπης και η Φωτεινή βγήκαν έξω από το σπίτι τους, που ήταν στην άκρη του χωριού. Ο ουρανός ήταν συννεφιασμένος.

— Πάμε λίγο πιο μακριά, Φωτεινή;

— Πάμε, Λάμπη, πάμε.

Από κοντά και το σταχτί σκυλί τους, η Σπίθα. Ανηφόρισαν λίγο και βρέθηκαν έξω από το χωριό. Από εκεί φαινόταν το σπίτι τους με τη μεγάλη μουριά δίπλα του. Εκείνη την ώρα περνούσε από πάνω του ένα μεγάλο σύννεφο. Ένας αστείος κλόουν από μπαμπάκι που έκανε τούμπες στον ουρανό. Τώρα τέντωνε το χέρι του κατά τη μεριά των παιδιών.

— Εμάς δείχνει, Φωτεινή!

— Όχι, τη Σπίθα δείχνει.

Το σκυλί, που άκουσε τ' όνομά του, πλησίασε κουνώντας την ουρά του.

Στο μεταξύ το σύννεφο άπλωσε δυο μαύρες φτερούγες και το φως της μέρας λιγόστεψε. Έπεσαν λίγες ψιχάλες. Ένα πουλί πέταξε λοξά από μπροστά τους και χώθηκε σ' έναν θάμνο.

— Θα βρέξει, Φωτεινή. Πάμε να φύγουμε γρήγορα!

— Πάμε, Λάμπη.

Και τα παιδιά πήραν τον κατήφορο, τρέχοντας.

Από κοντά και η Σπίθα.

1. Διαβάζω και επιλέγω ☑ τη σωστή απάντηση.

Η παρέα ξεφυλλίζει
- το βιβλίο με τα ζώα ☐
- το βιβλίο του Χοσέ ☐
- το βιβλίο του αδερφού της Ταμάρας ☑

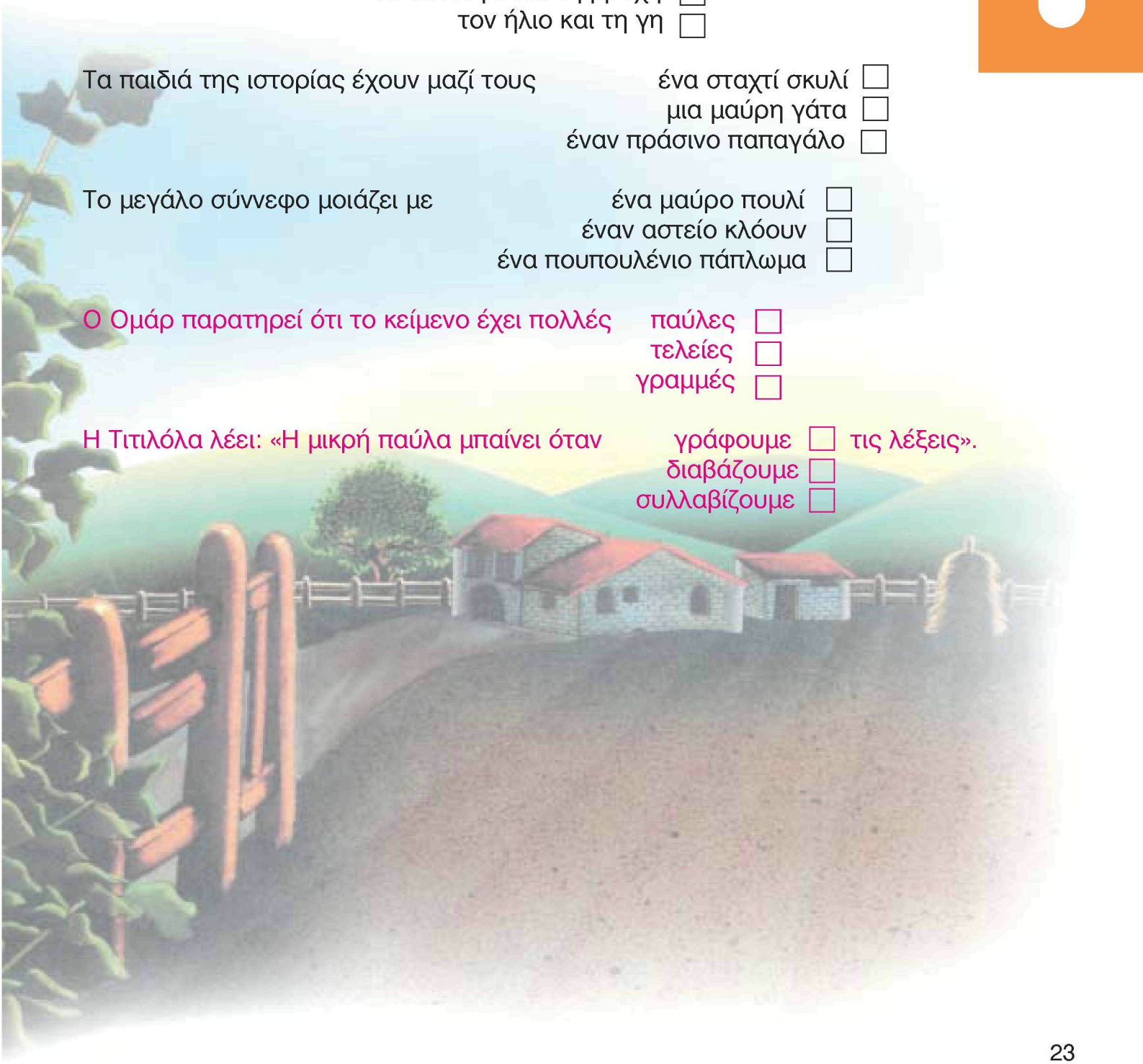
Το κείμενο μιλάει για
- το φεγγάρι και τα αστέρια ☐
- το σύννεφο και τη βροχή ☐
- τον ήλιο και τη γη ☐

Τα παιδιά της ιστορίας έχουν μαζί τους
- ένα σταχτί σκυλί ☐
- μια μαύρη γάτα ☐
- έναν πράσινο παπαγάλο ☐

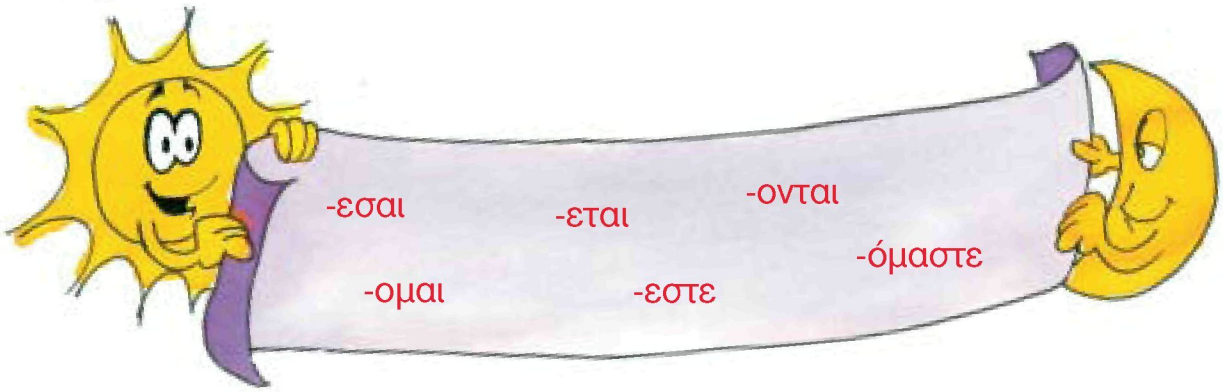
Το μεγάλο σύννεφο μοιάζει με
- ένα μαύρο πουλί ☐
- έναν αστείο κλόουν ☐
- ένα πουπουλένιο πάπλωμα ☐

Ο Ομάρ παρατηρεί ότι το κείμενο έχει πολλές
- παύλες ☐
- τελείες ☐
- γραμμές ☐

Η Τιτιλόλα λέει: «Η μικρή παύλα μπαίνει όταν
- γράφουμε ☐ τις λέξεις».
- διαβάζουμε ☐
- συλλαβίζουμε ☐



2. Συμπληρώνω με ό,τι ταιριάζει.



Τα παιδιά, ο Λάμπης και η Φωτεινή, βρίσκ____ πάνω στον λόφο.
Η Φωτεινή δείχνει στον Λάμπη το σπίτι τους που φαίν____ στην άκρη του χωριού.
Μαύρα σύννεφα απλών____ στον ουρανό και μπουμπουνητά ακούγ____ από μακριά.
Τα παιδιά βιάζ____ , γιατί έρχ____ βροχή. Ο σκύλος τους, η Σπίθα, κάθ____ πλάι τους.
–Έλα, Λάμπη, γρήγορα, βιαζόμαστε!
–Έρχ____ , Φωτεινή.

3. Παρατηρώ και συμπληρώνω τις λέξεις που λείπουν.

Ο παππούς παίζει με το _____ του και κοιτάζει την ώρα στο _____ του.

Ο Σωτήρης πηγαίνει κάθε Τρίτη στη(ν) _____ και αγοράζει _____

για τον παπαγάλο του.

Ο _____ και το _____ του είναι κατοικίδια ζώα.

Το _____ ανοίγει τα πανιά για το ταξίδι.

Στον συλλαβισμό δεν χωρίζονται τα:

αι, ει, οι, ου

παι-δί

μπ, γκ, ντ, τζ, τσ

πέ-ντε

αυ, ευ

ναύ-της

αϊ, αη, οϊ, οη, άι, όι

αη-δό-νι

αλλά ... τα όμοια σύμφωνα, π.χ. γγ, λλ, νν, μμ, σσ, κκ, ππ, στον συλλαβισμό χωρίζονται.

θά-λασ-σα σύν-νε-φο

4. Συλλαβίζω τις λέξεις, δηλαδή τις κόβω σε φωνές.

μεσημέρι → με-ση-μέ-ρι

μαχαίρι → _____

γάιδαρος → _____

κόκκινο → _____

καλημέρα → _____

παπούτσι → _____

γλώσσα → _____

άγκυρα → _____

Σάββατο → _____

κομπολόι → _____

μελιτζάνα → _____

απόγευμα → _____

5. Διαβάζω τις παροιμίες και κυκλώνω το σωστό.

Όποιος βιάζεται /βιάζομαι, σκοντάφτει.

Ο νηστικός καρβέλια ονειρεύονται/ονειρεύεται.

Ο καλός ο καπετάνιος στη φουρτούνα φαίνεται/φαίνεσαι.

Ο λαγός κι αν κρύβονται/κρύβεται, τ' αυτιά του φαίνονται/φαίνεστε.

Η καλή μέρα από το πρωί φαίνεστε/φαίνεται.

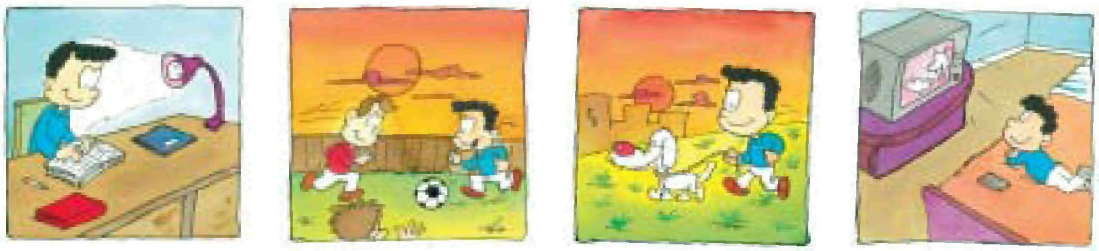
Κοντά στα ξερά, καίγομαι/καίγονται και τα χλωρά.

Για χάρη του βασιλικού ποτίζομαι/ποτίζεται κι η γλάστρα.

Όποιος ανακατεύεται/ανακατεύεσαι με τα πίτουρα, τον τρώνε οι κότες.

Τώρα συζητώ με τους συμμαθητές μου και ανακαλύπτουμε το νόημά τους.

6. Γράφω τι κάνει ο Μάνος κάθε απόγευμα.



Κάθε απόγευμα ο _____

_____

_____

_____

_____

7. Γράφω τι κάνω εγώ το απόγευμα.

Το απόγευμα _____

_____

_____

_____

_____

_____

1. Συλλαβίζω τις λέξεις, δηλαδή τις κόβω σε φωνές.

κα-λη-μέ-ρα

καΐκι _____

κουτάλι _____

οικογένεια _____

κόκκινο _____

ντύνομαι _____

Δευτέρα _____

φύλλο _____

χαϊδεύω _____

μεσημέρι _____

Παρασκευή _____

μαϊντανός _____

2. Τονίζω.

«Το θαλασσινό τριφύλλι»

Μια φορα στα χιλια χρονια
κελαηδουν αλλιως τ' αηδονια.
Δε γελανε μητε κλαινε
μονο λενε μονο λενε:
Μια φορα στα χιλια χρονια
γινεται η αγαπη αιωνια.
Να' χεις τυχη να' χεις τυχη
κι η χρονια να σου πετυχει.
Κι απο τ' ουρανου τα μερη
την αγαπη να σου φερει.
Το θαλασσινο τριφυλλι
ποιος θα βρει να μου το στειλει.

Οδυσσέας Ελύτης

3. Λύνω το σταυρόλεξο.

1. Εγώ με την πετσέτα.

2. Τα παιδιά πίσω από το δέντρο.

3. Τα παιδιά στη στάση.

4. Ο παππούς στην πολυθρόνα.

5. Ο πατέρας στο μπάνιο.

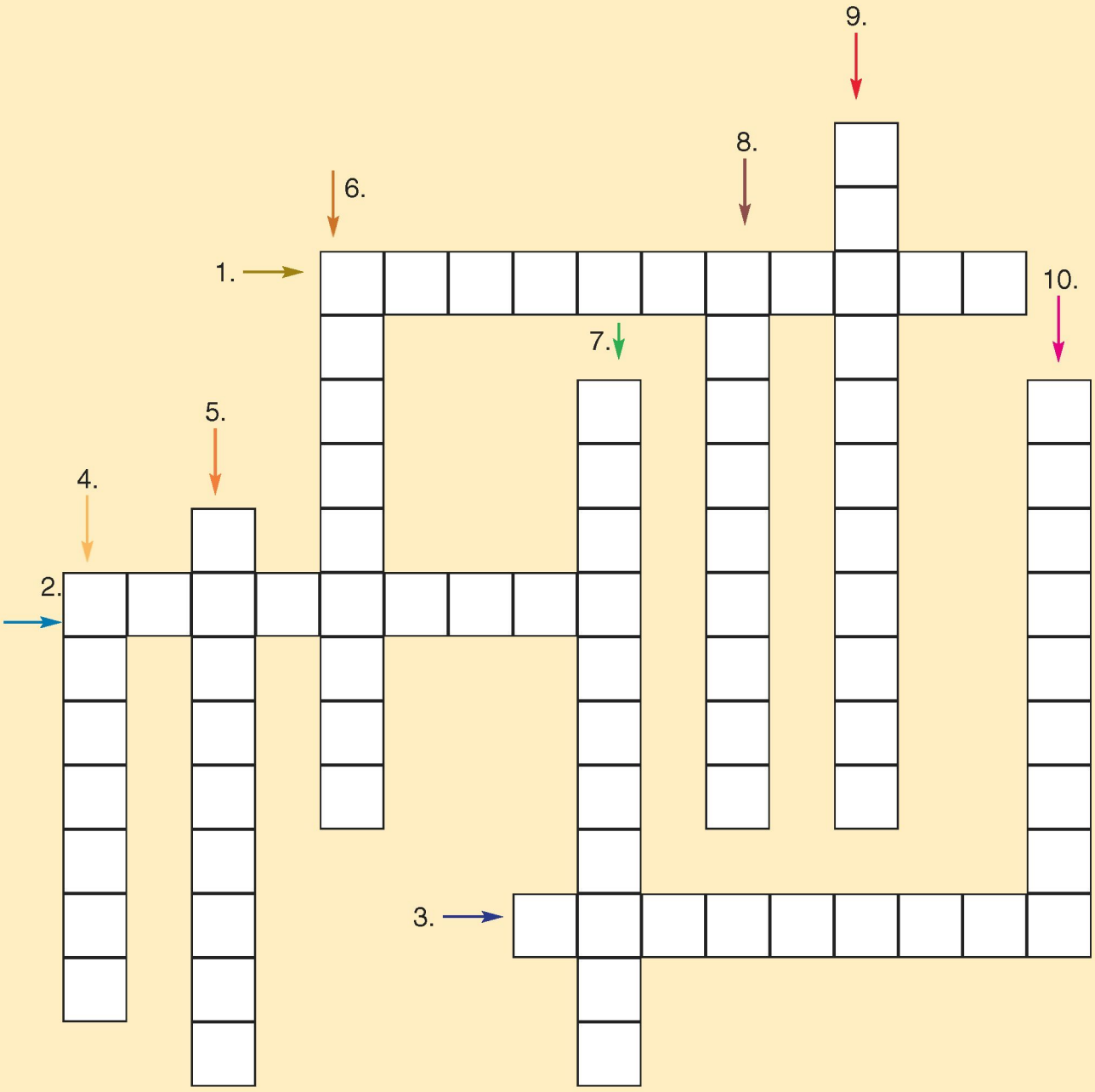
6. Εγώ και γράφω.

7. Ο Ιβάν κοιμάται και

8. Η Μαρίνα, όταν είναι ψηλά,

9. Οι αθλητές στο γυμναστήριο.

10. Η γιαγιά από το κρεβάτι.


9.
8.
6.
1.
10.
7.
5.
4.
2.
3.

«Ο πυρετός υποχωρεί...»

– Καλημέρα, Αλεξάντερ! Ξύπνα! Η ώρα είναι επτά.
– Όχι, όχι! Δεν σηκώνομαι, είμαι κουρασμένος. Θέλω να κοιμηθώ λίγο ακόμα.
– Ξαναέρχομαι σε ένα τέταρτο...

– Αλεξάντερ, είναι επτά και τέταρτο. Σήκω! Είναι αργά.
– Δεν αισθάνομαι καλά. Είμαι άρρωστος.
– Τι έχεις, παιδί μου; Νομίζω πως έχεις πυρετό. Θα τηλεφωνήσω στον γιατρό.
– Όχι! Όχι! Μην ανησυχείς. Έχω μόνο πυρετό.
– Καλά. Μπορείς να μείνεις στο κρεβάτι για σήμερα.

– Εμπρός;
– Καλημέρα σας, κυρία Ζόρα. Είμαι ο Βίκτορ. Ο Αλεξάντερ είναι έτοιμος;
– Δεν είμαι η μαμά του Αλεξάντερ αλλά η θεία του. Ο Αλεξάντερ δεν αισθάνεται καλά. Δεν θα έρθει στο σχολείο σήμερα.
– Οχ! Όχι! Σήμερα έχουμε τον τελικό αγώνα μπάσκετ στο σχολείο.
– Αγώνα μπάσκετ; Τελικό αγώνα μπάσκετ; Πο! Πο!

– Αισθάνομαι καλύτερα τώρα.
– Κι ο πυρετός;
– Ο πυρετός υποχωρεί. Ετοιμάζομαι σε ένα λεπτό. Τι ώρα είναι;
– Εντάξει. Η ώρα είναι εφτά και μισή. Προλαβαίνουμε. Έχουμε ακόμα μισή ώρα. Ο αγώνας αρχίζει στις οχτώ.

1. Κυκλώνω τη σωστή απάντηση.

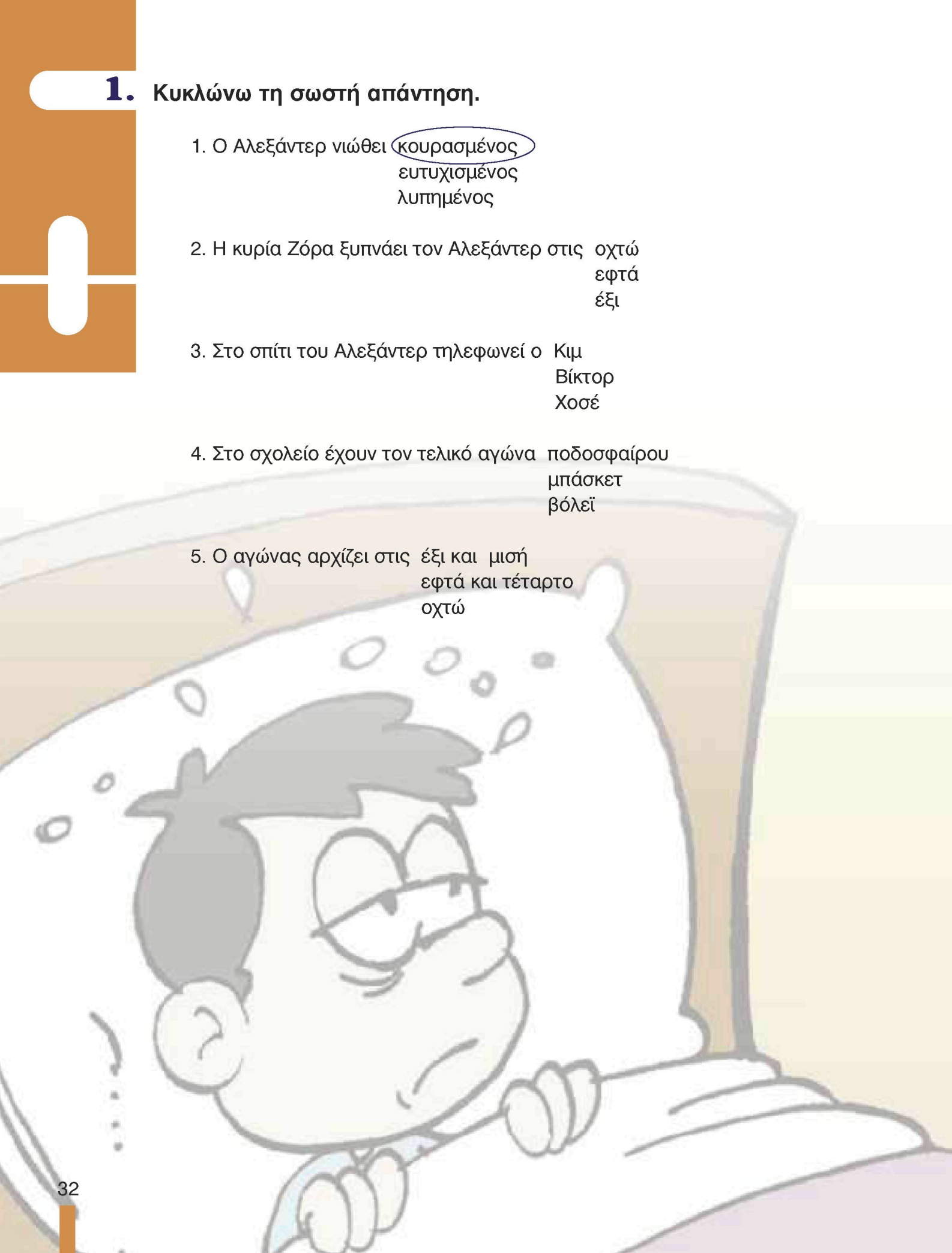
1. Ο Αλεξάντερ νιώθει (κουρασμένος)
   ευτυχισμένος
   λυπημένος

2. Η κυρία Ζόρα ξυπνάει τον Αλεξάντερ στις οχτώ
   εφτά
   έξι

3. Στο σπίτι του Αλεξάντερ τηλεφωνεί ο Κιμ
   Βίκτορ
   Χοσέ

4. Στο σχολείο έχουν τον τελικό αγώνα ποδοσφαίρου
   μπάσκετ
   βόλεϊ

5. Ο αγώνας αρχίζει στις έξι και μισή
   εφτά και τέταρτο
   οχτώ



2. Παρατηρώ και μαθαίνω.

Ξέρεις ότι...

Μια ώρα έχει 60 πρώτα **λεπτά** και 60 **δεύτερα;**

Ο μικρός δείκτης μετρά την ώρα και λέγεται **ωροδείκτης;**

Ο μεγάλος δείκτης μετρά τα λεπτά και λέγεται **λεπτοδείκτης;**

Το ρολόι που έχει δείκτες λέγεται **αναλογικό**,

ενώ το ρολόι που έχει μόνο αριθμούς λέγεται **ψηφιακό**;

Παροιμία

Άναψε το λυχνάρι σου, προτού σε βρει η νύχτα.

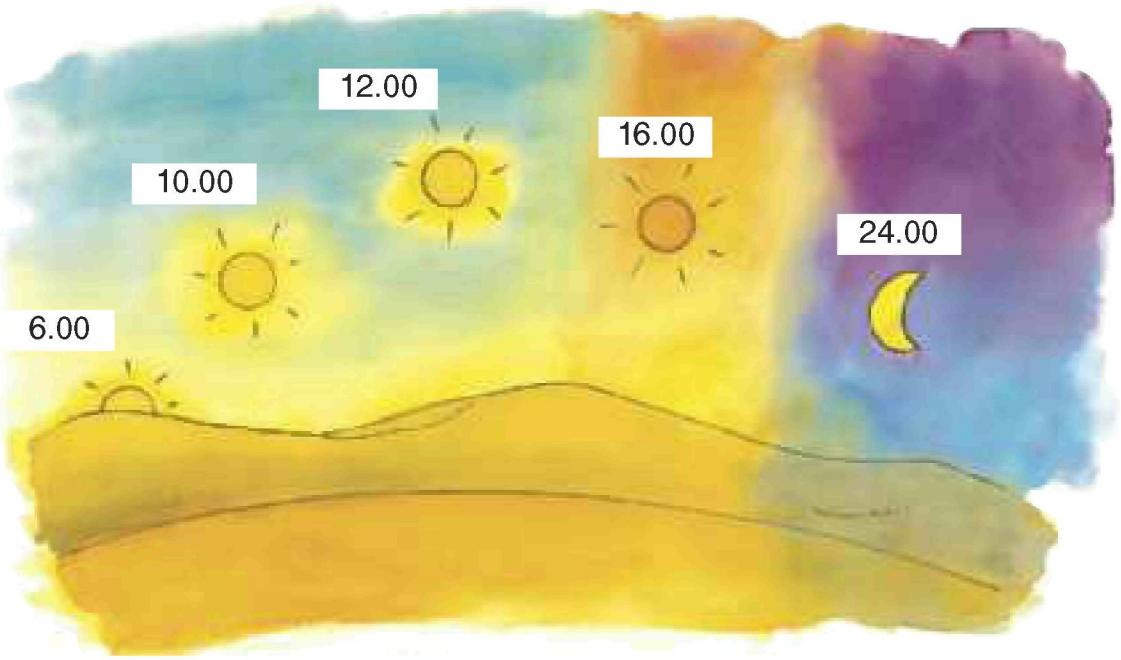
Τι νομίζεις ότι σημαίνει;

3. Διαβάζω.

Τι ώρα είναι;
Πρωί ή βράδυ;
Η ώρα είναι δέκα ακριβώς.
Δέκα το πρωί.

Κοίτα! Στο ρολόι μου, ο χρόνος κάθε ημέρας αρχίζει να μετριέται από τις δώδεκα τα μεσάνυχτα. Όταν είναι δέκα πριν από το μεσημέρι, λέμε δέκα το πρωί κι όταν είναι δέκα μετά το μεσημέρι, λέμε δέκα το βράδυ.
Ναι, αλλά το δικό μου ρολόι είναι ψηφιακό και τώρα γράφει 22:00. Τι είναι το 22:00, πρωί ή βράδυ;

Στο ψηφιακό ρολόι, ο χρόνος κάθε ημέρας αρχίζει να μετριέται από το 00:01 και τελειώνει στις 24:00. Εάν το ρολόι σου έγραφε 10:00, θα ήταν δέκα το πρωί. Όμως το δικό σου ρολόι γράφει 22:00, που σημαίνει δύο ώρες πριν τις 24:00. Άρα, είναι βράδυ.



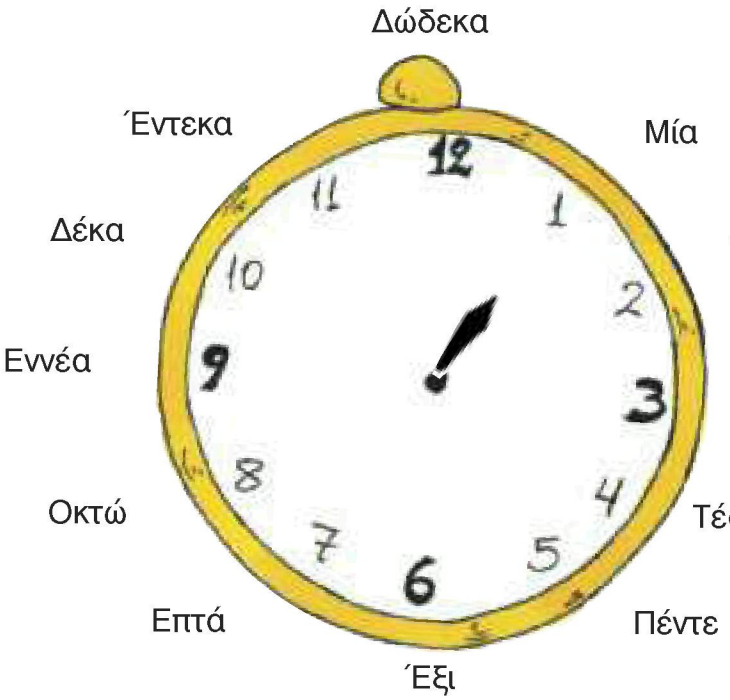
πμ πριν από το μεσημέρι

μμ μετά το μεσημέρι

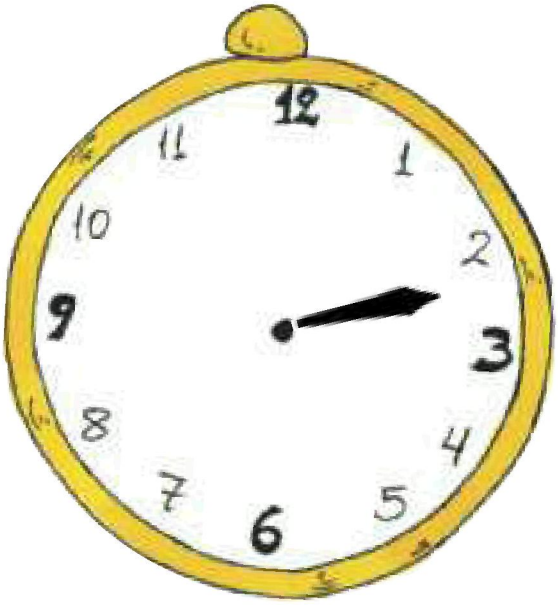
Αίνιγμα

Βιαστική προσπερνά κι όλο τρέχει,
μ' έναν κούκο που έχει φίλο παλιό,
μήτε αυτιά μήτε πόδια έχει,
πίσω τρέχω να προλάβω κι εγώ.

Τι είναι;



Ο ωροδείκτης δείχνει πάντα την ώρα πριν από το μεσημέρι και μετά το μεσημέρι.



Ο λεπτοδείκτης δείχνει ένα νούμερο που συμβολίζει τα λεπτά της ώρας.

Μαθαίνω

ωροδείκτης = ώρα + δείκτης

λεπτοδείκτης = λεπτό + δείκτης

4. Διαβάζω και γράφω την ώρα.

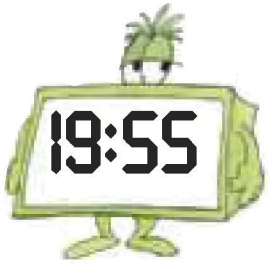
Η ώρα είναι δώδεκα (ακριβώς).

Η ώρα είναι δέκα και τριάντα λεπτά ή δέκα και μισή.

_____

_____

_____



_____

_____

_____

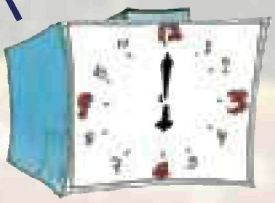
5. Αντιστοιχίζω.

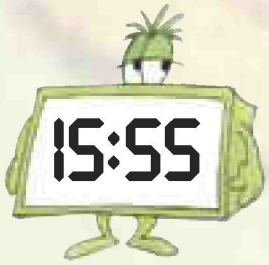
Η ώρα είναι έξι ακριβώς.

Η ώρα είναι δέκα και μισή.

Η ώρα είναι τέσσερις παρά πέντε.

Η ώρα είναι δύο παρά τέταρτο.

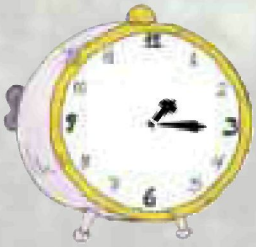




6. **Γράφω τι ώρα είναι και αντιστοιχίζω τα αναλογικά με τα ψηφιακά ρολόγια.**

_____

Η ώρα είναι οχτώ παρά δέκα το βράδυ.

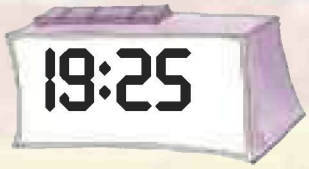


_____

_____

_____

_____



_____

_____

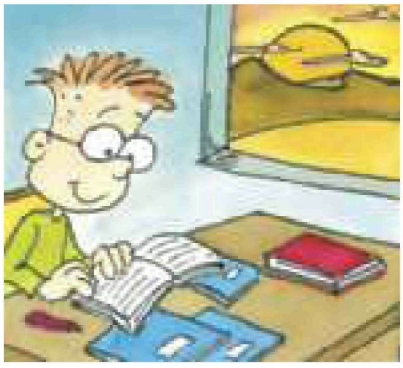
7. Απαντώ στις ερωτήσεις.

Τι ώρα κοιμάσαι το βράδυ;

Πόσες ώρες παίζεις;

Τι ώρα ξυπνάς το πρωί;

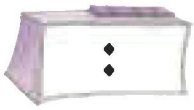
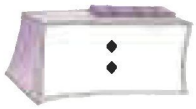
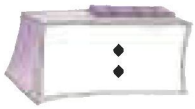
Τι ώρα πηγαίνεις στο σχολείο;



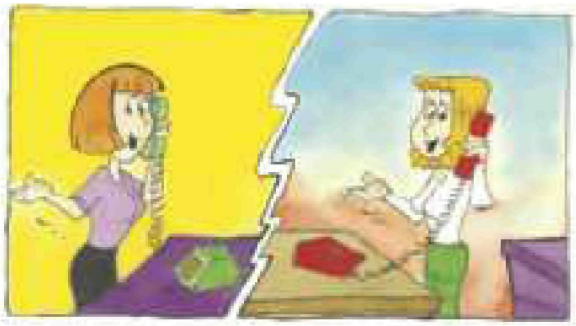
Πόσες ώρες διαβάζεις;

Πότε βλέπεις τηλεόραση;

8. Ακούω και προσθέτω την ώρα στα ρολόγια.

1.
2. 
3.
4. 
5.
6. 

9. Ακούω και απαντώ στις ερωτήσεις.



1. Πότε τηλεφωνεί η Σβετλάνα στη φίλη της;

_____

2. Τι προτείνει η Σβετλάνα στη φίλη της;

_____

3. Τι έχει η Σβετλάνα σήμερα;

_____

4. Ποια παράσταση βολεύει τη Γιοβάννα;

_____

5. Τι ώρα θα συναντηθούν;

_____

6. Πού θα συναντηθούν;

_____

Παροιμία

Ο φίλος σε μια ώρα
αξίζει όσο μια χώρα.

Τι νομίζεις ότι σημαίνει;

Μαθαίνω

το σινεμά = ο κινηματογράφος

10. Ακούω και συμπληρώνω τα κενά στο τηλεοπτικό πρόγραμμα.

ET-1

21, 48 UHF, 11, 12 VHF και μπουκέτο NOVA, τηλ. 7701911

06.30 Γλυκιά ζωή (Ε).
08.00 _____
08.30 Αγαπώ την πόλη μου.
08.45 _____
10.30 Ο δάσκαλος.
11.30 Όπου να 'ναι
Δραματική σειρά
12.30 _____
14.00 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ
«Ο Μιμίκος και η Μαίρη». Αισθηματικό δράμα
15.35 _____
16.30 Στίβος: Μπρούνο Ζάουλι.
17.00 Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Πόλο
19.00 _____
20.00 Κλήρωση ΛΟΤΤΟ
20.10 _____
21.30 9ος διαγωνισμός νέων χορευτών της Γιουροβίζιον

ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ ★
«Ένα ψάρι στο όνειρό μου» (Dream with the fishes). Δραματική κομεντί, αμερικανικής παραγωγής 1997, του Φιν Τέιλορ. Παίζουν: Ντέιβιντ Αρκέτ, Μπραντ Χαντ, Κάθριν Ερμπ, Κάθι Μοριάρτι (93') (ΚΡΙΤΙΚΗ ΣΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ).

Ντέιβιντ Αρκέτ

01.10 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ
«Δον Ζουάν» (Don Juan).

11. Παρατηρώ και απαντώ στις ερωτήσεις.

ΤΟ ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΜΑΡΙΑΣ		
8:15 - 9:45	10:05 - 10:50	11:00 - 11:45
11:55 - 12:40	12:50 - 1:30	

ΤΟ ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΕΛΕΝΑΣ		
8:15 - 9:45	10:05 - 10:50	12:50 - 13:30
11:00 - 11:45	11:55 - 12:40	

Τι μάθημα έχουν η Μαρία και η Έλενα στις 12:50; _____

Τι ώρα έχουν ζωγραφική η Μαρία και η Έλενα; _____

Τι ώρα έχει γεωγραφία η Έλενα; _____

Τι μάθημα έχει η Μαρία και η Έλενα στις 8:15; _____

Τώρα Σχεδιάζω το δικό μου ωρολόγιο πρόγραμμα.

ΤΟ ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ		

12. Παρατηρώ τις εικόνες και απαντώ στις ερωτήσεις.

Πού βρίσκονται; _____

_____

Τι κάνουν; _____

_____

Τι ώρα νομίζεις ότι είναι; _____

_____

Πού βρίσκεται; _____

_____

Τι κάνει; _____

_____

Τι ώρα νομίζεις ότι είναι; _____

_____

Παροιμία

Όσα φέρνει η ώρα

δεν τα φέρνει ο χρόνος.

Τι νομίζεις ότι σημαίνει;

1. Γράφω τι ώρα είναι.

_____ _____ _____

_____ _____ _____

2. Απαντώ στις ερωτήσεις.

Σε πόσα λεπτά πίνεις το γάλα σου;

_____

Πόσες ώρες κοιμάσαι;

_____

Πόσες ώρες την ημέρα κάνεις γυμναστική;

_____

Σε πόσα λεπτά ντύνεσαι;

_____

3. Παρατηρώ, διαβάζω και απαντώ στις ερωτήσεις.

Πώς τη λένε; _____
Πού πηγαίνει; _____
Πότε; _____
Τι ώρα αναχωρεί; _____

Τι είναι αυτό; _____
Σε τι χρησιμεύει; _____
Πόσο κοστίζει; _____
Τι ώρα ακυρώθηκε
το εισιτήριο; _____

4. Υπολογίζω την ώρα.

Τρεις και είκοσι λεπτά ίσον **τρεις και είκοσι.**

Δύο παρά είκοσι και σαράντα λεπτά ίσον **δύο και είκοσι.**

και τριάντα λεπτά ίσον

και είκοσι πέντε λεπτά ίσον

μείον σαράντα πέντε λεπτά ίσον

5. **Βοηθάω την οδοντίατρο να γράψει το ημερήσιο πρόγραμμά της.**

εννέα και μισή το πρωί
κύριος Σταμέλας
για εξαγωγή

έντεκα ακριβώς
κυρία Τσαντά
για καθαρισμό

ο Αλέξης, ο γιος του
αδερφού μου, στις
δώδεκα και μισή
για σφράγισμα

μία και μισή
για φαγητό
η φίλη μου η Ρίτα

τρεις το απόγευμα
η κυρία Κατσή
για απονεύρωση

τέσσερις και μισή το
απόγευμα Μανόλης
για σκάκι

ΔΕΥΤΕΡΑ **16** ΙΟΥΛΙΟΣ

8
8.30
9
9.30
10
10.30
11
11.30
12
12.30
13
13.30
14
14.30
15
15.30
16
16.30
17
17.30
18
18.30
19
19.30
20
10.30
21
21.30

ΜΑΘΗΜΑ 5ο

«Μια μέρα στη ζωή του Χασάν»

1. Διαβάζω το κείμενο, παρατηρώ τις εικόνες και τις τοποθετώ στη σωστή σειρά.

Ο Χασάν είναι δώδεκα χρονών. Πηγαίνει στην έκτη τάξη. Η καθημερινή ζωή του Χασάν είναι κουραστική.

Κάθε πρωί σηκώνεται στις εφτά ακριβώς. Πλένεται, βουρτσίζει τα δόντια του, χτενίζεται και τέλος ντύνεται.

Στις εφτά και είκοσι περίπου τρώει το πρωινό του. Συνήθως τρώει δημητριακά με γάλα ή ψωμί με βούτυρο και μαρμελάδα.

Πηγαίνει στο σχολείο στις οχτώ. Εκεί συναντά τους φίλους του και παίζει ποδόσφαιρο ή μπάσκετ. Το σχολείο αρχίζει στις οχτώ και τέταρτο και τελειώνει στη μία και μισή.

Τότε, ο Χασάν χαιρετά τους φίλους του και τους συμμαθητές του και αναχωρεί βιαστικά για το σπίτι. Αφήνει την τσάντα του δίπλα στο γραφείο του και ετοιμάζει τον φάκελο με τα αγγλικά, το βιολί και το σακίδιο για την προπόνηση.

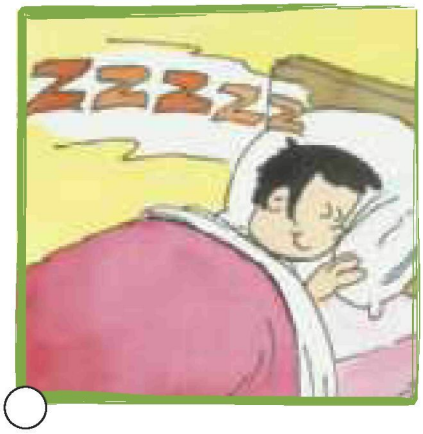
Το μεσημέρι κάθεται στο τραπέζι με τον μπαμπά ή τη μαμά του, τρώνε και κουβεντιάζουν μέχρι τις δύο και τέταρτο περίπου.

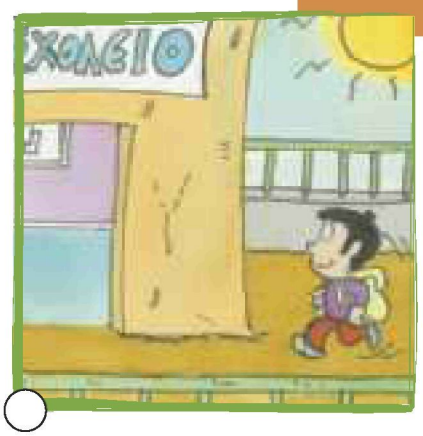
Ο Χασάν αντιπαθεί την ακαταστασία. Καθαρίζει το τραπέζι και τοποθετεί τα πιάτα στον νεροχύτη. Ύστερα, παίρνει τα πράγματά του και φεύγει.

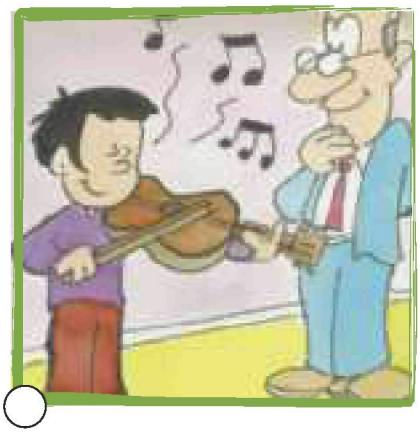
Πηγαίνει στα αγγλικά από τις δύο και μισή μέχρι τις τρεις και μισή, στο ωδείο από τις τέσσερις παρά τέταρτο μέχρι τις τέσσερις και τέταρτο και στον γυμναστικό σύλλογο από τις τέσσερις και μισή μέχρι τις πέντε και μισή.

Ο Χασάν αθλείται καθημερινά κι αυτό τον ευχαριστεί. Όταν φτάνει στο σπίτι, διαβάζει τα μαθήματά του για την άλλη μέρα και το βράδυ, γύρω στις εννέα, τρώει το βραδινό φαγητό μαζί με τους γονείς του, κουβεντιάζει και αστειεύεται.

Γενικά είναι ήρεμος και καλόβολος. Προσπαθεί να μη στεναχωρεί τους άλλους, αν και μερικές φορές δεν τα καταφέρνει. Ο Χασάν πηγαίνει για ύπνο στις δέκα, για να σηκωθεί νωρίς το πρωί.


ZZZZZ


ΣΧΟΛΕΙΟ



2. Απαντώ στις ερωτήσεις.

1. Πόσων χρονών είναι ο Χασάν; _____
2. Τι ώρα ξυπνά; _____
3. Τι τρώει για πρωινό; _____
4. Τι ώρα αρχίζει και τελειώνει το σχολείο; _____
5. Τι μουσικό όργανο παίζει; _____
6. Πώς είναι ο Χασάν; _____
7. Τι ώρα κοιμάται; _____

3. Γράφω το ημερήσιο πρόγραμμα του Χασάν.

ΗΜΕΡΗΣΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ	
07:00	Πρωινό ξύπνημα.

4. Παρατηρώ και μαθαίνω.

Εγώ χρησιμοποιώ το τηλέφωνο.

Εσύ αναχωρείς για ταξίδι.

Αυτός αντιπαθεί την ακαταστασία.

Αυτή προπονεί τις αθλήτριες.

Αυτό παραχωρεί εύκολα τα παιχνίδια του.

ώ

Εμείς συμπαθούμε τα ζώα.

Εσείς ηρεμείτε με τη μουσική.

Αυτοί ζουν σε πολυκατοικίες.

Αυτές τακτοποιούν τα δωμάτιά τους.

Αυτά παρακολουθούν τηλεόραση.

5. Συμπληρώνω τα κενά.

Σήμερα, στο σπίτι μας
επικρατεί (ώ/εί) μεγάλη φασαρία.
Ο πατέρας μου ετοιμάζεται να ταξιδέψει στο
εξωτερικό για κάποιο συνέδριο και, ως συνήθως,
τακτοποι__ (είς/εί) τα πράγματά του στη βαλίτσα την
τελευταία ώρα. Η μητέρα μου αντιπαθ__(ώ/εί) την
προετοιμασία των ταξιδιών και δεν συγχωρ__(ώ/εί) τον
πατέρα μου, που ανακοινώνει στην οικογένεια τα σχέδιά του
την τελευταία στιγμή.
Η πτήση του αναχωρ__ (ούν/εί) στις έξι και μισή το απόγευμα.
Κάθε φορά, εγώ και η μητέρα μου συνοδεύουμε τον πατέρα
μου στο αεροδρόμιο.
Οι υπάλληλοι του αεροδρομίου χρησιμοποι_____(ούμε/ούν)
ανιχνευτές μετάλλων για τον έλεγχο των αποσκευών.
Εμείς παρακολουθ__ (ούμε/ούν) τη διαδικασία και,
πριν την αναχώρηση, αποχαιρετ__(είτε/ούμε) τον
μπαμπά με ένα φιλί.

6. Παρατηρώ, διαβάζω, γράφω την ώρα και αντιστοιχίζω.

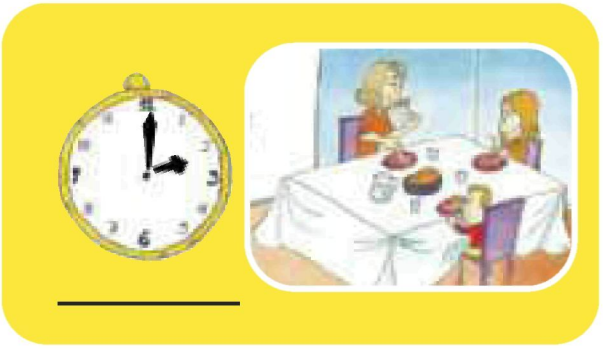
Μια μέρα από τη ζωή της οικογένειας Παλάσιο

_____

Η Ζωή και η οικογένειά της τρώνε το πρωινό τους.

_____

Το σχολικό περνά και παίρνει τον μικρό Αλέξη. Οι γονείς της φεύγουν με το αυτοκίνητο για τη δουλειά. Η Ζωή πηγαίνει στο σχολείο.



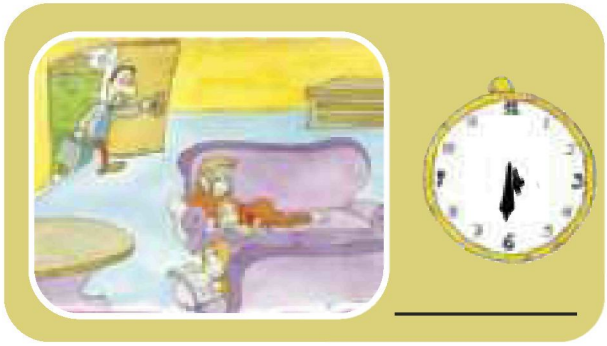
_____

Το σχολείο και ο παιδικός σταθμός τελείωσαν. Τα παιδιά επιστρέφουν στο σπίτι.

_____

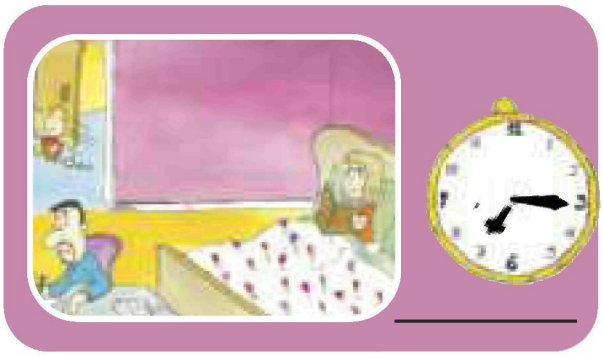
Η μητέρα και τα δύο παιδιά τρώνε το μεσημεριανό τους.

Η οικογένεια τρώει το βραδινό της φαγητό και κουβεντιάζει.

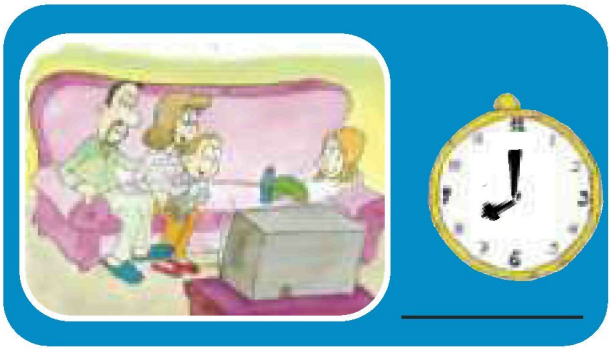


Η οικογένεια παρακολουθεί τηλεόραση.

Ο πατέρας της επιστρέφει από τη δουλειά. Η μητέρα της και ο Αλέξης ξεκουράζονται. Η Ζωή διαβάζει τα μαθήματά της για την άλλη μέρα.



Όλοι κοιμούνται.

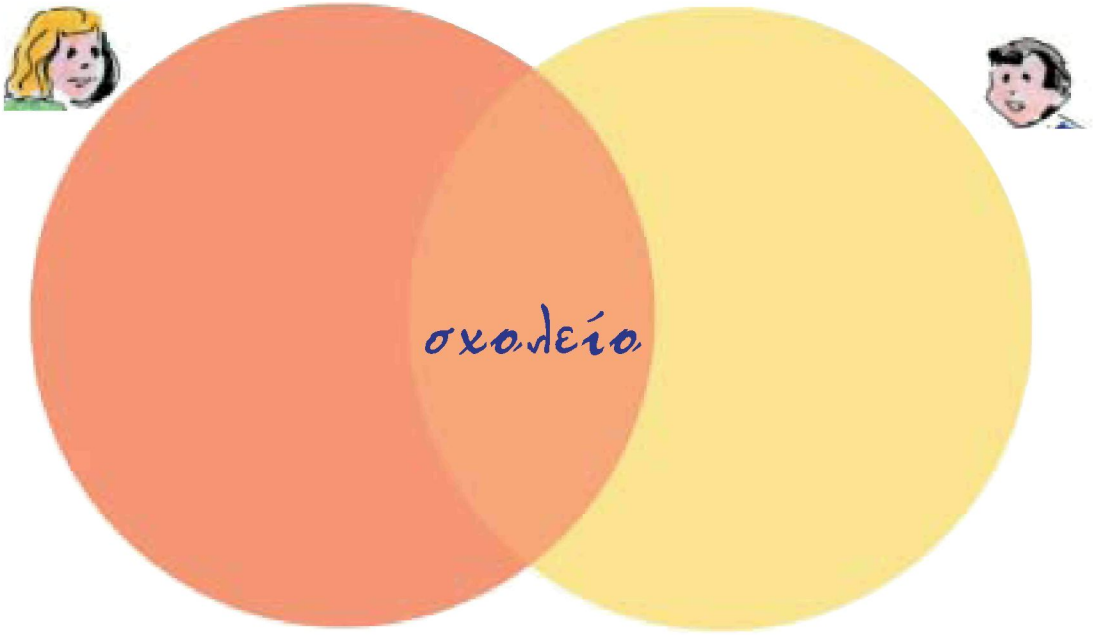


Η μητέρα της Ζωής διαβάζει και ο αδερφός της παίζει.

7α. Παρατηρώ και διαβάζω.

ΤΟ ΗΜΕΡΗΣΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΟΛΙΑΣ		ΤΟ ΗΜΕΡΗΣΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ ΜΙΧΑΛΗ	
ΠΡΩΙΝΟ ΞΥΠΝΗΜΑ	06:30	ΠΡΩΙΝΟ ΞΥΠΝΗΜΑ	07:00
ΠΡΩΙΝΟ	07:00	ΠΡΩΙΝΟ	07:30
ΣΧΟΛΕΙΟ	08:00	ΣΧΟΛΕΙΟ	08:00
ΜΕΣΗΜΕΡΙΑΝΟ	14:00	ΜΕΣΗΜΕΡΙΑΝΟ	13:50
ΑΓΓΛΙΚΑ	14:30	ΑΓΓΛΙΚΑ	14:30
ΔΙΑΒΑΣΜΑ	16:00	ΔΙΑΒΑΣΜΑ	16:15
ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΧΡΟΝΟΣ	19:00	ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΧΡΟΝΟΣ	19:00
ΒΡΑΔΙΝΟ	20:30	ΒΡΑΔΙΝΟ	20:45
ΥΠΝΟΣ	21:00	ΥΠΝΟΣ	21:00

β. Ανακαλύπτω τις κοινές δραστηριότητες που κάνουν τα παιδιά τις ίδιες ώρες.



Τι παρατηρώ;

8. Διαβάζω, τοποθετώ στη σειρά τις προτάσεις και ανακαλύπτω το πρόγραμμα της Έρρικας.

Με λένε Έρρικα. Είμαι έντεκα χρονών.
Πηγαίνω στην πέμπτη τάξη, στο 5° Δημοτικό σχολείο Πάτρας.
Οι καθημερινές μου ημέρες είναι δύσκολες και κουραστικές, γιατί έχω πολλά πράγματα να κάνω μέσα σε λίγες μόνο ώρες.
Γι' αυτό, κάθε βράδυ, φτιάχνω το πρόγραμμά μου για την άλλη μέρα.

☐ Τρώω το πρωινό μου στις οχτώ παρά τέταρτο.

☐ Αρχίζω τα μαθήματα στις οχτώ και τέταρτο και τελειώνω στις δύο παρά τέταρτο.

[1] Ξυπνάω στις εφτά το πρωί.

☐ Μόλις οι δείκτες του ρολογιού δείξουν εννέα και μισή πηγαίνω για ύπνο.

☐ Στις πέντε και τέταρτο το απόγευμα πηγαίνω μπαλέτο.

☐ Μέχρι τις εφτά και μισή πλένομαι, ντύνομαι, τακτοποιώ το δωμάτιό μου.

☐ Αμέσως μετά, πηγαίνω σπίτι και ετοιμάζω τα μαθήματα για την άλλη μέρα.

☐ Στις οχτώ και μισή τρώω το βραδινό με την οικογένειά μου, παρακολουθώ λίγο τηλεόραση ή παίζω με τον αδερφό μου.

☐ Φτάνω στο σχολείο στις οχτώ.

☐ Πηγαίνω σπίτι, τρώω το μεσημεριανό μου και ξεκουράζομαι.

☐ Στις τέσσερις το απόγευμα πηγαίνω γερμανικά.

9. Διαβάζω το κείμενο.

«Μια μέρα από τη ζωή του Νικόλα Στεργίου»

Η κάθε μέρα είναι μια ξεχωριστή μέρα για μένα, γεμάτη δράση.

Ξυπνάω στις έξι το πρωί. Χουζουρεύω στο κρεβάτι μου για λίγη ώρα. Αμέσως μετά σηκώνομαι, πλένομαι, βάζω τα αθλητικά μου ρούχα και τρέχω για μία ώρα κατά μήκος της παραλιακής, που απλώνεται μπροστά στο σπίτι μου. Στις εφτά και μισή κάνω ένα γρήγορο μπάνιο, ετοιμάζω ένα θρεπτικό πρωινό, πλούσιο σε βιταμίνες για όλη την οικογένεια και αμέσως μετά ξυπνάω τη σύζυγό μου και τη μικρή μας κορούλα. Κατά τις οχτώ και τέταρτο περνά το σχολικό, παίρνει τη Ρεβέκα και ύστερα εγώ και η γυναίκα μου φεύγουμε για τις δουλειές μας.

Το μεσημέρι, γύρω στη μία, εγώ και οι συνεργάτες μου συναντιόμαστε στο απέναντι ταβερνάκι και τρώμε καλομαγειρεμένο φαγητό από τα χεράκια του κυρ Αναστάση. Εκεί, κουβεντιάζουμε, λέμε αστεία και ξεκουραζόμαστε.

Μετά από μισή ώρα, γυρίζω πίσω στη δουλειά και προσπαθώ να κατεβάσω καινούριες ιδέες για διαφημίσεις.

Όταν η ώρα πάει πέντε παρά τέταρτο, πρέπει να φύγω, για να φτάσω στο σπίτι έγκαιρα και να παραλάβω τη Ρεβέκα. Μπαίνουμε στο σπίτι, πίνουμε ένα ποτήρι χυμό, αλλάζουμε και φεύγουμε για την παιδική χαρά. Παίζουμε αλογάκι, κούνιες και τσουλήθρες και μετά γυρίζουμε στο σπίτι, όπου βρίσκουμε τη μαμά να ετοιμάζει το βραδινό μας φαγητό.

Στις οχτώ και μισή καθόμαστε στο τραπέζι και όλοι μαζί απολαμβάνουμε το δείπνο. Στη συνέχεια, κάνουμε μπάνιο τη Ρεβέκα, της διαβάζουμε το αγαπημένο της παραμύθι και τη βάζουμε για ύπνο.

Εγώ και η γυναίκα μου καθόμαστε στον αναπαυτικό καναπέ του καθιστικού, συζητάμε και χαλαρώνουμε. Όταν το ρολόι χτυπάει μεσάνυχτα, τότε τα φώτα σβήνουν, όλα ηρεμούν και πάμε για ύπνο.

Τώρα απαντώ στις ερωτήσεις.

1. Πώς τον λένε; _____
2. Τι δουλειά κάνει; _____
3. Πόσα παιδιά έχει; _____
4. Πού μένει; _____
5. Πώς φαντάζεσαι ότι είναι; _____

_____

10. Παρατηρώ τις εικόνες και γράφω για μια μέρα στη ζωή της Φένιας.

1. Διαβάζω την ιστορία.

του μικρού χωριού μας...

Κάθε πρωί, γύρω στις έξι παρά πέντε, στο κοτέτσι της κυρίας Περσεφόνης γίνεται μάχη. Ο Ερρίκος, ο αρχηγός του κοτετσιού, είναι ένας παχουλός και φιλάρεσκος κόκορας. Θέλει, κάθε πρωί στις έξι ακριβώς, με την ανατολή του ήλιου, να ξυπνά πρώτος τους κατοίκους του μικρού χωριού μας, για να κοκορεύεται αργότερα στους άλλους πετεινούς ότι είναι το μοναδικό γρήγορο ξυπνητήρι του χωριού, που όλοι εμπιστεύονται. Όμως, καθώς είναι υπναράς και αργοκίνητος, πάντα καθυστερεί να ξυπνήσει και, όταν το κάνει, αρχίζει να σπρώχνει, να τσαλαπατάει και να τσιμπάει τις κότες για να βγει έξω. Αυτές με τη σειρά τους αντιδρούν και κακαρίζουν δυνατά, με αποτέλεσμα να ξεσηκώνουν τους κατοίκους και τα άλλα ζώα του χωριού, που με τη σειρά τους διαμαρτύρονται με τις αγριοφωνάρες τους.

Έτσι, οι κάτοικοι του μικρού χωριού, αντί να ευχαριστήσουν τον Ερρίκο, γκρινιάζουν συνεχώς στην κυρία Περσεφόνη ότι δεν προλαβαίνουν να ξεκουραστούν, γιατί κοιμούνται στις δώδεκα το βράδυ και ο κόκοράς της τους ξυπνά τα χαράματα.

Η κυρία Περσεφόνη με τη σειρά της μαλώνει τον Ερρίκο. Ο Ερρίκος όμως είναι πολύ πεισματάρης και δεν συμμορφώνεται. Μάλιστα, πιστεύει ότι έξι ώρες ύπνου είναι αρκετές για τους κατοίκους του μικρού χωριού μας.

Μαθαίνω

ο πετεινός = ο κόκορας

2. Γράφω Σ για το σωστό και Λ για το λάθος.

1. Ο Ερρίκος είναι ένας παχουλός και υπναράς κόκορας. Σ
2. Η κυρία Πηνελόπη είναι το αφεντικό του. ☐
3. Ο υπναράς Ερρίκος τσαλαπατά τις κότες, για να ξυπνήσει τους κατοίκους του μικρού χωριού ακριβώς στις έξι το πρωί. ☐
4. Ο Ερρίκος νομίζει ότι είναι το μοναδικό γρήγορο ξυπνητήρι του μικρού χωριού. ☐
5. Τα άλλα ζώα διαμαρτύρονται για τη φασαρία, αλλά ξανακοιμούνται. ☐
6. Οι κάτοικοι του χωριού γκρινιάζουν ότι έξι ώρες ύπνου δεν είναι αρκετές. ☐

3. Συμπληρώνω τα κενά.

Κάθε πρωί, η γιαγιά μου έρχεται (έρχομαι) στο σπίτι μας και _____ (κρατάω) τη μικρή μου αδερφή, γιατί οι γονείς μου _____ (δουλεύω).

Η γιαγιά μου, πριν ξυπνήσει η αδερφή μου, _____ (στρώνω) τα κρεβάτια μας, _____ (τακτοποιώ) τα δωμάτιά μας και, μερικές φορές, _____ (μαγειρεύω) ή _____ (απλώνω) τα ρούχα. Στη συνέχεια, _____ (παρακολουθώ) το αγαπημένο της πρόγραμμα. Όταν η αδερφή μου _____ (ξυπνάω), την _____ (ντύνω), την _____ (ταΐζω) και την _____ (πηγαίνω) στην παιδική χαρά.

Το μεσημέρι, γύρω στις δώδεκα και μισή, τρώνε μαζί το μεσημεριανό και η αγαπημένη μου γιαγιά _____ (βάζω) τη μικρή μου αδερφή για ύπνο.

4. Παρατηρώ τις εικόνες από την καθημερινή ζωή του Κώστα και του Αλέξη, διαβάζω και γράφω ποιος μιλάει κάθε φορά.

_____ :Ξυπνάω στις έξι και μισή το πρωί.
_____ :Κάνω τη γυμναστική μου στις έξι και μισή το πρωί.

_____:Τρώω το πρωινό μου στις εφτά.
_____:Τρώω το πρωινό μου στις εφτά και μισή.

_____:Κουβεντιάζω με τους φίλους μου.
_____:Πηγαίνω στο σχολείο ακριβώς την ώρα που χτυπάει το κουδούνι.

_____ :Είμαι στην τάξη και γράφω μια έκθεση.
_____ :Είμαι στην τάξη και διαβάζω.

_____: Έχω ραντεβού με τον οφθαλμίατρο στις πέντε το απόγευμα.
_____: Έχω ραντεβού στο κομμωτήριο στις πέντε το απόγευμα.

_____:Ετοιμάζω τα μαθήματα της άλλης μέρας από τις εφτά μέχρι τις οχτώ και μισή.
_____:Παρακολουθώ τηλεόραση από τις εφτά μέχρι τις οχτώ και μισή.

_____:Τρώω το βραδινό μου στις εννέα το βράδυ.
_____:Τρώω το βραδινό μου στις εννέα και τέταρτο το βράδυ.

_____:Κοιμάμαι στις δέκα.
_____:Κοιμάμαι στις δέκα και μισή.

επιλέγω ένα από τα δύο παιδιά και γράφω το πρόγραμμά του.

ΗΜΕΡΗΣΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Τ___ _____

5. **Περιγράφω μια μέρα της καθημερινής μου ζωής.**

«Μέρα νύχτα»

Καλησπέρα, Κατερίνα, τι κάνεις;

Καλά, τι ώρα είναι εκεί;

Πο! Πο! Συγγνώμη. Το ξέχασα τελείως.

Κρυώνουμε και ανάψαμε το καλοριφέρ. Εσείς;

Είστε τυχεροί, ζηλεύω!

Καλημέρα, θέλεις να πεις, αδερφούλα.

Ξέχασες ότι το Σίδνεϊ έχει εννέα ώρες διαφορά από την Ελλάδα;

Δεν πειράζει... Τι κάνετε;

Εμείς έχουμε καύσωνα. Κάθε μέρα πηγαίνουμε στη θάλασσα και δροσιζόμαστε.

Μην παραπονιέσαι. Σε λίγο το καλοκαιράκι έρχεται στην Ελλάδα και σε μας ο χειμώνας. Τότε, θα ζηλεύω εγώ.

Ξέρεις ότι...
όταν είναι μέρα στη μια πλευρά της γης, στην άλλη πλευρά είναι νύχτα;

Μετράμε την ώρα με τον μεσημβρινό του Γκρίνουϊτς, που χωρίζει τη Γη σε λωρίδες ανατολικά ή δυτικά, ξεκινώντας από ένα σημείο μηδέν, όπου βρίσκεται το αστεροσκοπείο του Γκρίνουϊτς κοντά στο Λονδίνο.

1. Γράφω Σ για το σωστό και Λ για το λάθος.

Η Κατερίνα είναι η αδερφή της Μαρίας. ☐

Η Κατερίνα ζει στην Ελλάδα και η Μαρία στην Αυστραλία. ☐

Το Σίδνεϊ έχει εννέα ώρες διαφορά από την Ελλάδα. ☐

Η Ελλάδα έχει καλοκαίρι και η Αυστραλία χειμώνα. ☐

2. Παρατηρώ τις εικόνες, διαβάζω και ανακαλύπτω «ποιος είναι ποιος».

Τερέζα

Ρεμί

Γκλόρια

Τατιάνα

Γκεζίν

Λιν

1) Τρώω το μεσημεριανό μου φαγητό. _____

2) Παρακολουθώ τηλεόραση. _____

3) Διαβάζω τα μαθήματά μου για την άλλη μέρα. _____

4) Απολαμβάνω το πρωινό μου. _____

5) Κοιμάμαι. _____

6) Ξυπνάω νωρίς το πρωί. _____

3. **Παρατηρώ τον χάρτη και απαντώ στις ερωτήσεις.**

1) Τι ώρα είναι στην Αθήνα; Η ώρα στην Αθήνα είναι δύο μετά το μεσημέρι.

2) Τι ώρα είναι στη Βομβάη; _____

3) Τι ώρα είναι στην Τζακάρτα; _____

4) Τι ώρα είναι στο Όκλαντ; _____

5) Τι ώρα είναι στο Μεξικό; _____

6) Τι ώρα είναι στο Λονδίνο; _____

7) Τι ώρα είναι στο Ρίο ντε Τζανέιρο; _____

Συνεχίζω...

1) Πόσες ώρες διαφορά έχουν το Λος Άντζελες με τη Λίμα;
Έχουν τρεις ώρες διαφορά.

2) Όταν στο Λονδίνο η ώρα είναι δώδεκα το μεσημέρι, τι ώρα είναι στο Βανκούβερ;
_____

3) Πόσες ώρες διαφορά έχουν το Ελσίνκι με το Δελχί;
_____

4) Όταν στη Γαλλία η ώρα είναι δέκα πριν από το μεσημέρι, τι ώρα είναι στη Μελβούρνη;
_____

4. Παρατηρώ την εικόνα, φαντάζομαι ότι είμαι ένα από τα πρόσωπα που βλέπω και γράφω μια μικρή ιστορία.

5. Παρατηρώ τις εικόνες και περιγράφω το απόγευμα της οικογένειας Καπόλι.

1. **Παρατηρώ τον χάρτη και ανακαλύπτω ποια ώρα (Ελλάδας) πρέπει να τηλεφωνήσουν έτσι ώστε να είναι εκεί 12:00 το μεσημέρι:**

1) Η Ταμάρα στους παππούδες της στη Μόσχα.

_____

2) Η κυρία Οικονομοπούλου στη θεία της στον Καναδά.

_____

3) Ο Ομάρ στα ξαδέλφια του στη Βαγδάτη.

_____

4) Ο Πάμπια στους φίλους του στο Περού.

_____

2. Διαβάζω και αντιστοιχίζω τις δραστηριότητες με την ώρα.

Παρακολουθώ το αγαπημένο μου πρόγραμμα στην τηλεόραση.

Πο πο! άργησα. Χτύπησε το κουδούνι για μέσα.

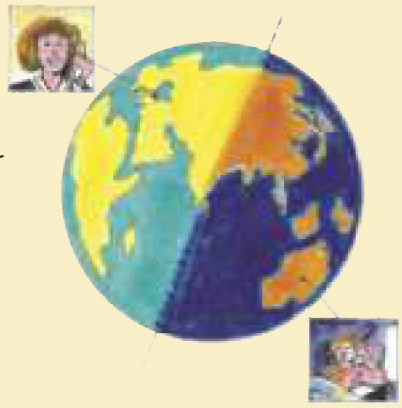
Είναι η ώρα της Γυμναστικής. Το αγαπημένο μου μάθημα.

Τρώω το μεσημεριανό μου.

Παιχνίδι με τους φίλους στο πάρκο.

3. Διαβάζω τα λόγια της Τίνα, φαντάζομαι και γράφω τι κάνει ο Πίτερ την ίδια στιγμή.

Είναι Κυριακή πρωί και ετοιμάζομαι για μια βόλτα με τις φίλες μου.



ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΟ

«Ο Ήλιος, η Σελήνη και ο Κικιρίκος»

ΠΡΙΝ ΠΟΛΛΑ ΠΟΛΛΑ ΧΡΟΝΙΑ ζούσαν στον ουρανό τρία αδέρφια: ο Ήλιος, η Σελήνη και ο Κικιρίκος.

Μια μέρα, ο Ήλιος πήγε να δουλέψει και η Σελήνη και ο Κικιρίκος έμειναν σπίτι. Προς το βράδυ η Σελήνη είπε στον Κικιρίκο να μαζέψει το κοπάδι από τον κάμπο. Μα ο Κικιρίκος, κουρασμένος από μιαν ολόκληρη μέρα δουλειάς, αρνήθηκε να υπακούσει και η Σελήνη, έξω φρενών, άρπαξε τον αδερφό της από το λειρί και τον σφεντόνισε από τον ουρανό στη γη.

Όταν το βράδυ γύρισε σπίτι ο Ήλιος και δεν είδε τον Κικιρίκο, ρώτησε γι' αυτόν τη Σελήνη. Τελικά η Σελήνη του διηγήθηκε ό,τι είχε συμβεί. Ο Ήλιος ταράχτηκε και είπε:

– Σελήνη μου, μια και δεν ξέρεις να ζεις ειρηνικά με κανέναν, ούτε κι εγώ θα ζήσω πια μαζί σου! Από δω και μπρος, η νύχτα θα ανήκει σε σένα και η μέρα σε μένα. Ο αδερφός μας ο Κικιρίκος, που τον κυνήγησες, δεν θα σε ξαναγαπήσει ποτέ πια. Αντίθετα, εμένα δεν θα με ξεχάσει ποτέ. Όταν εγώ θα ξυπνάω, κι αυτός θα ξυπνάει και θα δείχνει τη χαρά του· όταν θα ξυπνάς εσύ, αυτός θ' αποτραβιέται και θα πηγαίνει για ύπνο.

Κι από τότε γίνεται πάντα έτσι· μόλις ανατέλλει ο Ήλιος το πρωί, ο Κικιρίκος, χαρούμενος που τον βλέπει, του φωνάζει: «Κικιρίκο, Κικιρίκο!», που στη γλώσσα των κοκόρων, σημαίνει: «Κι εγώ είμαι εδώ! Κι εγώ είμαι εδώ!».

Γι' αυτό ο κόκορας τραγουδάει κι ακούγεται όλη τη μέρα, ενώ, πριν καλά καλά δύσει ο Ήλιος και βγει η Σελήνη, ο Κικιρίκος τρέχει και κρύβεται στο σπίτι, για να μη δει την αδερφή του, που δεν την αγαπάει πια.

(Μαλαισία)
Τζιάνι Ροντάρι

Μαθαίνω

η σελήνη = το φεγγάρι

1. Γράφω Σ για το σωστό και Λ για το λάθος.

Ο Ήλιος, η Σελήνη και ο Ουρανός είναι αδέρφια.	Λ
Ο Ήλιος πήγε για δουλειά και η Σελήνη και ο Κικιρίκος έμειναν στο σπίτι.	
Η Σελήνη άρπαξε τον αδερφό της και τον σφεντόνισε στη γη.	
Μόλις ανατέλλει ο Ήλιος το πρωί, ο Κικιρίκος πηγαίνει για ύπνο.	
Η ημέρα ανήκει στον Ήλιο και η νύχτα ανήκει στη Σελήνη.	
Ο κόκορας τραγουδάει κι ακούγεται όλη τη μέρα.	
Πριν δύσει ο Ήλιος, ο Κικιρίκος τρέχει και κρύβεται στο σπίτι του.	

2. Διαβάζω το ανέκδοτο και βάζω τόνους, όπου χρειάζεται.

Ενας ανθρωπος χωρις ρολοι ρωτησε εναν περαστικο τι ωρα ειναι.
–Μπορει να φοραω ρολοι, αλλα δεν μπορω να σας πω τι ωρα ειναι, γιατι ειναι σταματημενο στις δωδεκα ακριβως, εδω και πολυ καιρο.
–Μα, δεν καταλαβαινω, τοτε, γιατι εξακολουθειτε να το φορατε, αφου ειναι αχρηστο.
–Αχρηστο; Μα, τι λετε; Δυο φορες την ημερα δειχνει τη σωστη ωρα.

Τι νομίζεις ότι εννοεί;

3. Χωρίζω τις λέξεις σε συλλαβές.

κα-λη-μέ-ρα

μπουκάλι → _____

αυτοκίνητο → _____

λαϊκή → _____

παγκάκι → _____

ταξιτζής → _____

Ελλάδα → _____

νεράιδα → _____

ιπποπόταμος → _____

μανταρίνι → _____

δουλεύω → _____

καθημερινός → _____

4. Συμπληρώνω ό,τι λείπει.

σηκώνονται

χρειάζονται

Κάθε πρωί σηκώνομαι από το κρεβάτι μου στις εφτά ακριβώς. _____, _____, _____ σε ένα τέταρτο. Μετά _____ στο τραπέζι της κουζίνας και τρώω το πρωινό μου.

χτενίζεται

λούζεται

Οι γονείς μου _____ μισή ώρα νωρίτερα, γιατί _____ περισσότερη ώρα στο μπάνιο. Ο πατέρας μου _____ και _____ και για όλα αυτά _____ μισή ώρα. Η μητέρα μου _____ και _____, όσο εγώ παίρνω το πρωινό μου.

χρειάζεται

πλένομαι

Όλοι είμαστε έτοιμοι στις οκτώ ακριβώς και, μετά από δέκα λεπτά, _____ εγώ στο σχολείο και οι γονείς μου στις δουλειές τους.

ντύνομαι

κάθομαι

σηκώνομαι

χτενίζομαι

ξυρίζεται

κατευθυνόμαστε

πλένεται

5. Διαβάζω και γράφω το ημερήσιο πρόγραμμα της δικηγόρου κ. Δικαίου σε ένα μικρό κείμενο.

ΔΕΥΤΕΡΑ 19 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2004	
08:00	
08:30	παραλαβή αυτοκινήτου από συνεργείο
09:00	δικαστήριο, υπόθεση τροχαίας παράβασης
09:30	
10:00	
10:30	
11:00	
11:30	υπογραφή συμβολαίων πώλησης ακινήτου
12:00	
12:30	ραντεβού στο γραφείο με τον κ. Παυλίδη
13:00	
13:30	
14:00	γεύμα με τον γιο μου
14:30	
15:00	
15:30	
16:00	γυμναστήριο

6. Συμπληρώνω ό,τι λείπει.

αργείτε

στεναχωρεί

ανησυχεί

Η Μαρία _____ στον σιδηροδρομικό σταθμό και ρωτά τι ώρα _____ το τρένο.
Εμείς _____ στην άκρη της πόλης και _____ λεωφορείο, όταν πηγαίνουμε στη δουλειά μας.
Οι γονείς μου _____ να μου _____ όλες μου τις απορίες.
Ο Πέντρο _____ τους φίλους του, αλλά αυτοί πάντα τον _____ .
Εσείς _____ να γυρίσετε από το σχολείο και η μητέρα σας _____ .

συγχωρούν

κατοικούμε

τηλεφωνεί

εξηγούν

προσπαθούν

χρησιμοποιούμε

αναχωρεί

ΓΕΙΑ ΣΑΣ

1. Διαβάζω, βάζω τους τόνους που λείπουν και βρίσκω τι είναι.

Σαν κοιμασαι αυτο ξυπναει
κι ολη νυχτα τριγυρναει.
Σαν ξυπνησεις αυτο κανει
μοναχο του νανι νανι.

Τι ειναι; _____

Βασιλιας δεν ειναι
κορονα φορα
ρολοι δεν εχει
τις ωρες μετρα.

Τι ειναι; _____

Κλειδωνω αμπαρωνω
κι ο κλεφτης μεσα ειναι.

Τι ειναι; _____

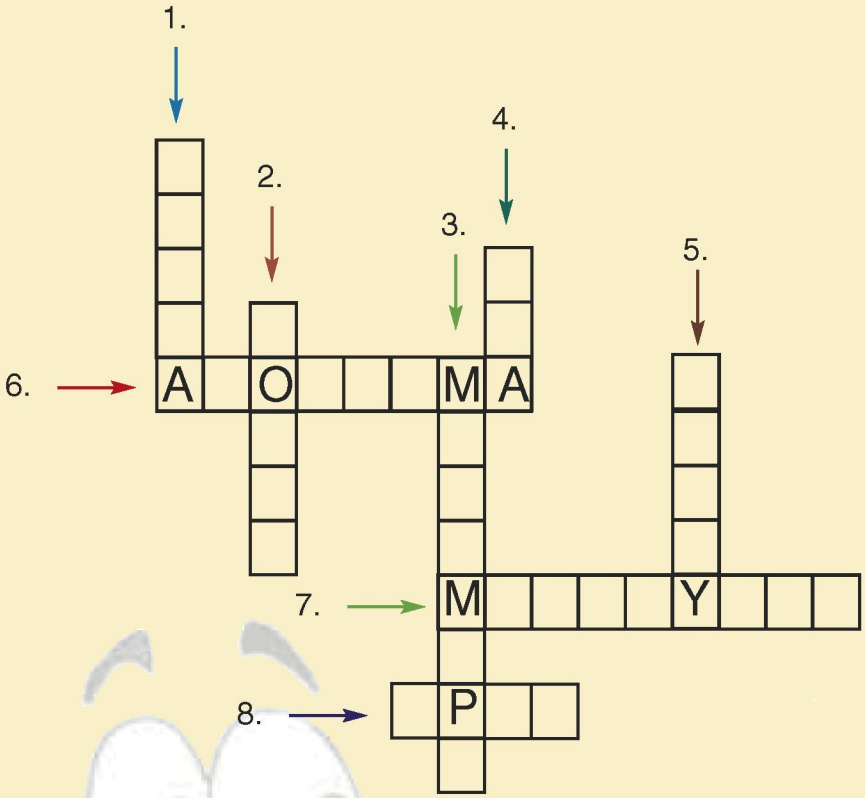
Θυμάσαι πώς αλλιώς λέγεται;
το φεγγάρι=
ο κόκορας=

2. Βάζω στη σωστή σειρά τις ώρες στα ρολόγια και γράφω δίπλα τι κάνω εγώ αυτή την ώρα της ημέρας.

$14.^{30}$/ $10.^{45}$/ $18.^{00}$/ $8.^{15}$/ $7.^{00}$/ $13.^{30}$

$7.^{00}$:

3. Λύνω το σταυρόλεξο.



1. Το φεγγάρι βγαίνει τη .....
2. Το ..... δείχνει την ώρα.
3. Το ..... τρώμε στις 14:00.
4. Το ρολόι δείχνει τι ..... είναι κάθε στιγμή.
5. Κάθε ..... πηγαίνω νωρίς για ύπνο.
6. Το ..... διαβάζω και γράφω τα μαθήματά μου.
7. Τα ..... κοιμάμαι κι ονειρεύομαι.
8. Το ..... λέμε «καλημέρα».

ΜΑΘΗΜΑ 8ο

«Τι πρόγραμμα έχεις;»

Ο Μανόλης είναι μαθητής της Ε΄ τάξης σ' ένα ολοήμερο δημοτικό σχολείο. Είναι φίλος της Μελίνας και πηγαίνουν μαζί Αγγλικά και Μουσική.

Ο Μανόλης έχει πολύ φορτωμένο πρόγραμμα όλη την εβδομάδα. Εκτός από τα μαθήματα του σχολείου, παρακολουθεί μαθήματα Αγγλικών και Γαλλικών, πηγαίνει δύο φορές την εβδομάδα γυμναστήριο και κάνει στίβο, ενώ το Σάββατο έχει μαθήματα κιθάρας στο ωδείο.

Η μοναδική μέρα που ξεκουράζεται κι έχει ελεύθερο χρόνο είναι η Κυριακή. Θα ήθελε, βέβαια, η εβδομάδα να ήταν πιο μεγάλη, ώστε να έχει περισσότερο χρόνο για παιχνίδι. Τώρα, μόνο τα καλοκαίρια παίζει με τους φίλους του όσο θέλει.

Α. Το πρόγραμμα

1. **Γράφω Σ για το σωστό και Λ για το λάθος.**

Ο Μανόλης στο σχολείο έχει όλες τις ημέρες Μελέτη.	Σ
Κάθε Πέμπτη έχει Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή.	
Δεν έχει Μουσική τη Δευτέρα.	
Την Παρασκευή έχει Θεατρικό παιχνίδι.	

2. **Βρίσκω ποια μέρα έχει:**

- Μαθηματικά, Ιστορία και Γλώσσα. _____
- Αγγλικά, Γεωγραφία και Γυμναστική. _____
- Γλώσσα, Μαθηματικά, Φυσική αλλά όχι Γεωγραφία. _____

Β. Ο Μανόλης

3. **Γράφω Σ για το σωστό και Λ για το λάθος.**

Ο Μανόλης τρώει με τους γονείς του στις 14.00.	Λ
Σχολάει κάθε μέρα την ίδια ώρα.	
Τελειώνει όλες του τις δραστηριότητες στις 15.00.	
Αγαπάει πολύ τον αθλητισμό.	
Το αγαπημένο του μουσικό όργανο είναι το πιάνο.	
Γκρινιάζει, γιατί δεν έχει χρόνο για παιχνίδι.	

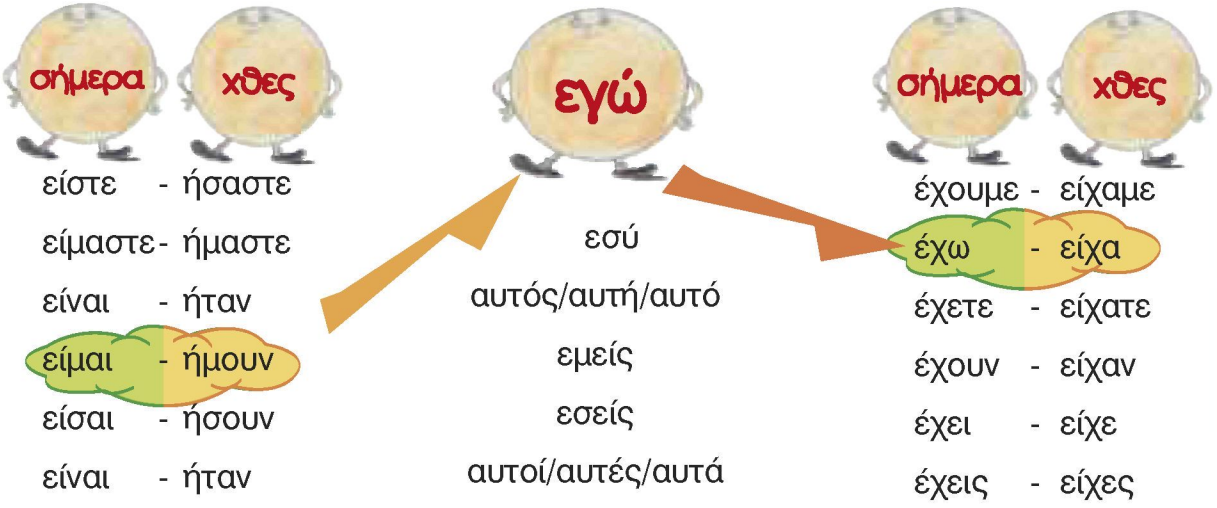
4. Διαβάζω το ημερολόγιο, συμβουλεύομαι το πρόγραμμα του Μανόλη και ανακαλύπτω ποια μέρα είναι.

Χθες ήταν μια δύσκολη μέρα. Στο σχολείο είχαμε διαγώνισμα Φυσικής πάνω σε ολόκληρο το κεφάλαιο των δυνάμεων. Ύστερα, στα Αγγλικά, είχαμε προφορική εξέταση. Μόλις σχόλασα, ξεκινήσαμε για το χωριό του μπαμπά. Τι μέρα!

Ποτέ δεν είχα τόσα λάθη σε κείμενο. Η κυρία μάς διάβασε ένα ποίημα του Οδυσσέα Ελύτη την ώρα της Πολιτικής Αγωγής και ύστερα μας ζήτησε να εξηγήσουμε την έννοια της ελευθερίας μέσα από τα μάτια του ποιητή. Αλήθεια! Τι δύσκολο που ήταν!

Σήμερα η μέρα μου ήταν καταπληκτική! Παρουσίασα με τους συμμαθητές μου την πολιορκία της Τροίας. Εγώ είχα τον ρόλο του Οδυσσέα, που ήταν στενοχωρημένος και θυμωμένος για τον θάνατο του Αχιλλέα. Αυτά τα δύο συναισθήματα με οδήγησαν στην κατασκευή του Δούρειου Ίππου! Η ώρα του θεάτρου ήταν ένα ευχάριστο και διασκεδαστικό διάλειμμα στα μέσα της εβδομάδας.

5. α. Αντιστοιχίζω.



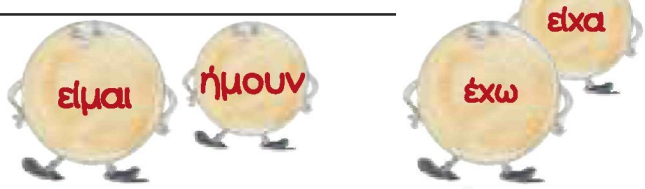
β. Τώρα, δημιουργώ προτάσεις με το «είμαι» ή το «έχω» στο σήμερα και στο χθες.

Εγώ είμαι μαθητής της Ε΄ τάξης.

Εγώ ήμουν άρρωστος τη Δευτέρα.

Εσύ

γ. Συμπληρώνω ό,τι ταιριάζει.



Είναι βράδυ Πέμπτης και_____ στο σπίτι μου, στο γραφείο και διαβάζω. Η μέρα μου_____πολύ κουραστική, γιατί_____πολλά μαθήματα και διάβασμα. Την ώρα της Γεωγραφίας_____ διαγώνισμα και όλοι _____αγχωμένοι, γιατί το μάθημα_____ πολλά ονόματα και νούμερα. Το απόγευμα_____ μάθημα Γαλλικών. Πο πο, πόσα διαβάσματα για αύριο!

6. α. Ακούω και συμπληρώνω.

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ	
4. Δευτέρα	8 Παρασκευή
5. Τρίτη	9 Σάββατο
6. Τετάρτη	10 Κυριακή
7. Πέμπτη	ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

β. απαντώ στις ερωτήσεις.

- Με ποιον είχε ραντεβού η κυρία Χριστίνα την Τρίτη;

_____

- Πού ήταν την Τετάρτη;

_____

- Για πού είχαν εισιτήρια την Παρασκευή;

_____

1. **Παρατηρώ το πρόγραμμα της τηλεόρασης και ανακαλύπτω την ημέρα και την ώρα των εκπομπών της επόμενης σελίδας.**

Δευτέρα 19

NET

07.00 Τι γίνεται; [illegible]
10.00 Μεγάλα ταξίδια
11.00 [illegible] των ζώων
12.00 Η ζωή είναι ένας ατέλειωτος αγώνας
13.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
13.30 [illegible]
14.30 Ευρώπη: Ευ Ζην
15.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
16.00 [illegible]
18.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
18.15 Η οδύσσεια της τροφής
18.30 [illegible]
19.00 Ο άνθρωπος και η [illegible]
19.30 Τα μυστικά του κινηματογράφου
20.00 [illegible]
21.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
22.00 [illegible]
23.00 [illegible]
24.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.15 [illegible]

Σάββατο 17

NET

08.00 Εκπαιδευτική τηλεόραση
11.00 [illegible]
12.00 [illegible]
12.30 [illegible]
13.00 [illegible]
14.00 [illegible]
14.30 [illegible]
16.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
16.10 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ: [illegible]
17.00 [illegible]
18.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
18.15 [illegible]
19.15 [illegible]
19.30 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ: [illegible]
21.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
22.00 ΤΑΙΝΙΑ: [illegible]
24.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.15 [illegible]

Τετάρτη 21

NET

07.00 Τι γίνεται; [illegible]
10.00 Τα μεγάλα ταξίδια
11.00 [illegible] των ζώων
12.00 Η ζωή είναι ένας ατέλειωτος αγώνας [illegible]
13.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
13.30 [illegible]
14.30 Ευρώπη: Ευ Ζην
15.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
16.00 [illegible]
18.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
18.15 Η οδύσσεια της τροφής
18.30 [illegible]
19.00 Τα μυστικά του κινηματογράφου
20.00 [illegible]
21.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
22.30 [illegible]
23.00 [illegible]
24.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Πέμπτη 22

NET

07.00 Τι γίνεται;
10.00 Τα μεγάλα ταξίδια
11.00 [illegible]
12.00 [illegible]
13.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
13.30 [illegible]
14.30 Ευρώπη: Ευ Ζην
15.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
16.00 [illegible]
18.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
18.15 Η οδύσσεια της τροφής
18.30 [illegible]
19.00 [illegible]
19.30 Τα μυστικά του κινηματογράφου
20.00 [illegible]
21.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
22.00 [illegible]
23.00 [illegible]
24.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

- Περιήγηση στην Ελλάδα: Η Ακρόπολη της Αθήνας
  Δευτέρα 18^{30}.
- Μια πόλη των συνόρων - Ρόδος
- Η ζωή του Αϊνστάιν
- Ελληνική ταινία με τον Ντ. Ηλιόπουλο και τον Β. Διαμαντόπουλο
- Ρεπορτάζ: «Το Ισραήλ και οι Άραβες»

2. Βάζω στη σειρά τα λόγια του τραγουδιού.

και την Κυριακή τα στρώνεις.
και την Τρίτη την απλώνεις
και την Πέμπτη τα γαζώνεις
την Παρασκευή μπαλώνεις
την Τετάρτη τα μαζώνεις
τη Δευτέρα βάζεις πλύση
το Σαββάτο σιδερώνεις

(λαϊκό)

Τη Δευτέρα

3. Κυκλώνω το σωστό.

Χθες το απόγευμα είμαι / (ήμουν) στον Γυμναστικό Σύλλογο. Είχα / Έχω αγώνα τρεξίματος στα 100 μέτρα και όλη μέρα ήμουν / είμαι πολύ αγχωμένος. Μαζί μου ήταν / είναι και δύο συμμαθητές μου. Εκείνοι δεν έχουν / είχαν πολλή αγωνία, όση είχα / έχω εγώ, γιατί είναι περισσότερα χρόνια στον Σύλλογο.

Στο τέλος, όλα πήγαν καλά. Είμαστε / Ήμαστε και οι τρεις στην πρώτη εξάδα και γυρίσαμε στα σπίτια μας χαμογελαστοί κι ευχαριστημένοι από την προσπάθειά μας.

4. Γράφω για το πρόγραμμα που είχα μια μέρα της εβδομάδας.

ΜΑΘΗΜΑ 9ο

«Ο Ηρακλής»

Ο Ηρακλής ήταν γιος του Δία και της Αλκμήνης. Ο Δίας ξεγέλασε την Αλκμήνη ότι ήταν ο άντρας της, ο Αμφιτρύωνας. Αυτό προκάλεσε την οργή και τη ζήλεια της Ήρας.

Ύστερα από εννέα μήνες και μία μέρα, η Αλκμήνη γέννησε τον Ηρακλή.

Η Ήρα με τους άλλους θεούς και τον Δία συμφώνησαν να γίνει θεός ο Ηρακλής, αν ήταν ικανός για την εκτέλεση δώδεκα άθλων. Κι ο Ηρακλής ήταν. Μωρό ακόμη σκότωσε με τα χέρια του φαρμακερά φίδια κι αργότερα, ξεκίνησε για πιο μεγάλες περιπέτειες.

Σκότωσε το λιοντάρι της Νεμέας και την πολυκέφαλη Λερναία Ύδρα. Αιχμαλώτισε το ελάφι της Άρτεμης, τον Ερυμάνθιο Κάπρο, τα άλογα του Διομήδη και τον Ταύρο της Κρήτης. Εξόντωσε τις Στυμφαλίδες Όρνιθες, έκλεψε τη χρυσή ζώνη της Ιππολύτης, καθάρισε τους στάβλους του βασιλιά Αυγεία, άρπαξε τα χρυσά μήλα των Εσπερίδων και τέλος πέρασε τον Κέρβερο, τον φύλακα του Άδη, στον Επάνω Κόσμο.

Στο τέλος, πέρασε το κατώφλι του Ολύμπου, όταν φόρεσε ένα δηλητηριασμένο πουκάμισο κι έχασε το θνητό του σώμα...

1. Επιλέγω ☑ το σωστό.

- Ο Δίας ξεγέλασε την Αλκμήνη, αφού πήρε άλλη μορφή ☐
  φόρεσε στολή ☐
  συμφώνησε με τον Αμφιτρύωνα ☐

- Η Αλκμήνη γέννησε τον Ηρακλή και η Ήρα τραγούδησε λυπητερά ☐
  οργίστηκε ☐
  άφησε την Αλκμήνη ήσυχη ☐

- Ο Ηρακλής, όταν ήταν μωρό, εκτέλεσε δώδεκα άθλους ☐
  πέρασε στον Κάτω Κόσμο ☐
  σκότωσε φαρμακερά φίδια ☐

- Ο Ηρακλής πέρασε στον Όλυμπο, όταν εκτέλεσε δώδεκα άθλους ☐
  σκότωσε τη Λερναία Ύδρα ☐
  φόρεσε ένα φαρμακερό πουκάμισο ☐

2. Αντιστοιχίζω.

ξεγελώ — ξεγέλασα

αφήνω — άφησα

γεννώ — γέννησα

ξεκινώ — ξεκίνησα

περνώ — φόρεσα

φορώ — πέρασα

Τι παρατηρώ;

3. Παρατηρώ και μαθαίνω.

-εσα

Εγώ φόρεσα παλτό και εσύ φόρεσες ζακέτα.

Αυτός φόρεσε καπέλο και αυτή φόρεσε σκούφο, ενώ αυτό φόρεσε γάντια.

Εμείς φορέσαμε μάλλινα και εσείς φορέσατε βαμβακερά.

Αυτοί φόρεσαν αθλητικά, αυτές φόρεσαν παγοπέδιλα και αυτά φόρεσαν σανδάλια.

-ησα

Εγώ ξύπνησα νωρίς και εσύ ξύπνησες αργά.

Αυτός ξύπνησε στις εφτά κι αυτή ξύπνησε στις οχτώ, ενώ αυτό ξύπνησε στις δέκα.

Εμείς ξυπνήσαμε από τα χαράματα και εσείς ξυπνήσατε το μεσημέρι.

Αυτοί ξύπνησαν από το γάβγισμα του σκύλου και αυτές ξύπνησαν από το κελάηδημα των πουλιών, ενώ αυτά ξύπνησαν μόνα τους.

-ασα

Εγώ πέρασα από το σπίτι της Μαρίας και εσύ πέρασες από το σπίτι του Ιβάν.

Αυτός πέρασε από τη γέφυρα, αυτή πέρασε από τη διάβαση και αυτό πέρασε μαζί της.

Εμείς περάσαμε νωρίς το πρωί από το ωδείο, ενώ εσείς περάσατε αργά.

Αυτοί πέρασαν από το φαρμακείο, ενώ αυτές πέρασαν από το ζαχαροπλαστείο και αυτά πέρασαν από τον φούρνο.

4. Παρατηρώ, διαβάζω και μαθαίνω.

Ο Δίας ήταν πατέρας των θεών και των ανθρώπων. Κρατούσε το σκήπτρο και έριχνε τους κεραυνούς.

Ο Ποσειδώνας ήταν ο θεός της θάλασσας. Κρατούσε την τρίαινα και προξενούσε τις τρικυμίες.

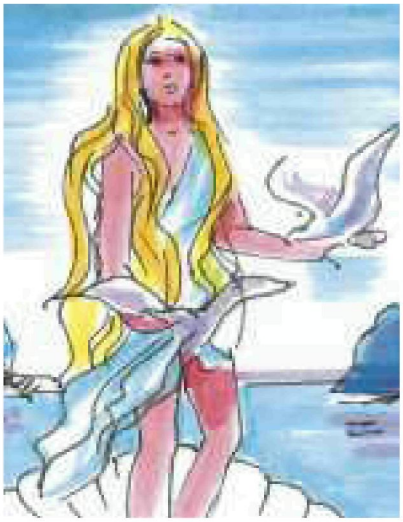
Ο Ήφαιστος ήταν ο θεός της φωτιάς. Έφτιαχνε τα παλάτια και τα όπλα των θεών. Σύμβολά του ήταν το σφυρί και το αμόνι.

Ο Απόλλωνας ήταν ο θεός του φωτός, της μαντικής και της μουσικής. Γιος του Δία και της Λητώς, γεννήθηκε στη Δήλο. Σύμβολά του ήταν η δάφνη, η λύρα και το δελφίνι.

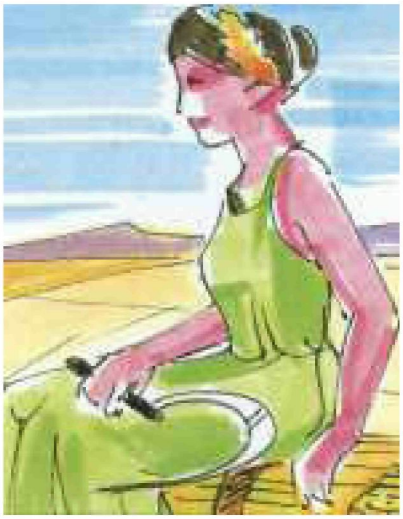
Ο Ερμής ήταν ο θεός του εμπορίου και αγγελιοφόρος των θεών. Σύμβολό του ήταν το κηρύκειο.

Ο Άρης ήταν ο θεός του πολέμου. Σύμβολό του ήταν ο γύπας.

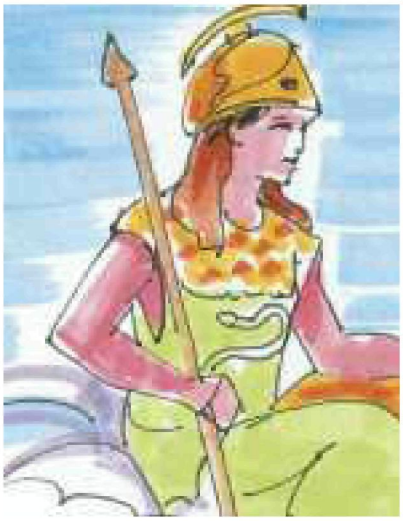
Η Εστία ήταν η θεά του σπιτιού και της οικογένειας. Σύμβολό της ήταν η εστία.



Η Αφροδίτη ήταν η θεά της ομορφιάς. Αναδύθηκε από τους αφρούς της θάλασσας κοντά στην Κύπρο. Σύμβολό της ήταν ο κύκνος και το περιστέρι.



Η Δήμητρα ήταν η θεά της γεωργίας. Σύμβολό της ήταν το στάχυ του σιταριού. Κόρη της Δήμητρας ήταν η Περσεφόνη, που την άρπαξε ο Πλούτωνας.



Η Αθηνά ήταν η θεά της σοφίας. Ήταν κόρη του Δία και είχε σύμβολό της την κουκουβάγια.

Η Ήρα ήταν η θεά του γάμου. Ήταν γυναίκα του Δία και είχε σύμβολά της τον κρίνο και το παγώνι.

Η Άρτεμη ήταν η θεά των ζώων και του κυνηγιού. Κόρη του Δία, αδελφή του Απόλλωνα.

5. Ακούω και συμπληρώνω.

Ο Ηρακλής _____ με ένα παράξενο συναίσθημα. Σαν να _____ με τη μητέρα του, αλλά εκείνη δεν _____ εκεί. Αντί για την Αλκμήνη _____ δίπλα του δύο τεράστια φαρμακερά φίδια. Αφού τα _____ για λίγα λεπτά, κατάλαβε ποιες _____ οι διαθέσεις τους. Την ίδια στιγμή, _____ απειλητικά τα κεφάλια με τις φαρμακερές γλώσσες τους. Ο Ηρακλής με τα δυο δυνατά του χέρια έπιασε τα φίδια από το λαιμό. Δεν τα _____, παρά μόνο όταν _____ και τα δύο νεκρά.

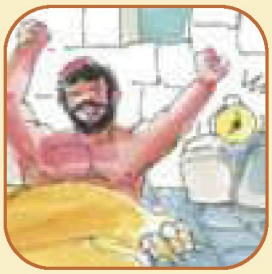
6. Παρατηρώ και περιγράφω.

Ο Ηρακλής ήταν πολύ δυνατός...

7. Φαντάζομαι και γράφω... για έναν δικό μου «άθλο».

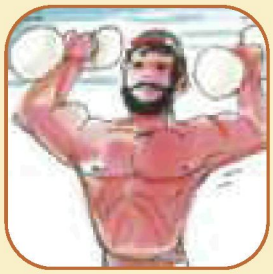
1. Παρατηρώ και διαβάζω.

Μια μέρα του Ηρακλή:



Ξύπνησε στις εφτά το πρωί.

Ήταν χαρούμενος, γιατί ήταν Σάββατο και δεν είχε άθλους.



Έκανε γυμναστική.

Διάβασε Ιστορία.

Μίλησε στον Δία με το ολυμπιακό τηλέφωνο.

Χτύπησε μερικά τέρατα.

Επικοινώνησε με την Αλκμήνη με τη φωτιά.

Ξάπλωσε για ύπνο στις εννέα το βράδυ.

Τώρα **απαντώ.**

Τι ώρα ξύπνησε ο Ηρακλής; .....

Γιατί ήταν χαρούμενος; .....

Με τι μίλησε στον Δία; .....

Πώς επικοινώνησε με την Αλκμήνη; .....

Τι έκανε το βράδυ; .....

2. Διαγράφω το λάθος.

Ο Προμηθέας ~~ήμουν~~ / ήταν ένας από τους Τιτάνες. Κράτησαν / κράτησε από τους θεούς τη φωτιά και τη χαρίσαμε / χάρισε στους ανθρώπους. Ο Δίας παρακάλεσα / παρακάλεσε τον Φόβο και τη Βία να δέσουν με αλυσίδες τον Προμηθέα στον Καύκασο.

Ο Δίας καταδίκασαν / καταδίκασε τον Προμηθέα σε ένα φριχτό μαρτύριο. Κάθε πρωί, ένας γύπας τού έτρωγε το συκώτι. Η Ιώ και οι Ωκεανίδες κρατήσαμε / κράτησαν συντροφιά στον Προμηθέα τις ατέλειωτες ώρες του μαρτυρίου του. Ο Ηρακλής μπόρεσαν / μπόρεσε και βοηθήσατε / βοήθησε τον Προμηθέα, ώστε να γλιτώσει από το μαρτύριό του.

3. Γράφω τη λέξη της παρένθεσης στο σωστό πρόσωπο/χρόνο.

Η Ήρα ....θύμωσε.... (θυμώνω), όταν η Αλκμήνη..... (γεννώ) τον Ηρακλή.

Κι αυτό, γιατί πατέρας του δεν .....(είμαι) ο Αμφιτρίωνας αλλά ο Δίας. Έτσι,

..... (ξεκινώ) οι περιπέτειες του μικρούλη Ηρακλή από πολύ νωρίς.

4. Παρατηρώ τις εικόνες και γράφω μια μικρή ιστορία.

ξεκίνησα πέρασα έχασα σταμάτησα

ΜΑΘΗΜΑ 10

«Το ρολόι δεν χτύπησε...»

Εκείνο το πρωινό, όλα ξεκίνησαν περίεργα. Η Μελίνα άργησε να ξυπνήσει. Όταν παρατήρησε το φως της ημέρας από το παράθυρο, κατάλαβε ότι η ώρα είχε περάσει. «Πο πο! Έχασα την πρώτη ώρα στο σχολείο» σκέφτηκε.

«Μαμά, μπαμπά, ελάτε γρήγορα. Το ρολόι δεν χτύπησε!» και άρχισε να ντύνεται βιαστικά.

Η πόρτα άνοιξε, μπήκε ο μπαμπάς της στο δωμάτιο και της είπε:

–Μελινάκι, μην ανησυχείς. Δεν έχεις μάθημα σήμερα.

–Δεν έχω; ρώτησε η Μελίνα.

–Όχι, δεν έχεις. Ψηφίζουν σήμερα οι εκπαιδευτικοί. Το ξέχασες;

–Αχ, ναι! Το ξέχασα. Χθες βράδυ διάβασα εκείνο το καινούριο βιβλίο και στα όνειρά μου ήμουν μόνη μου... Και ο γερο-Γουότς...

–Ο γερο-Γουότς; Ποιος είναι αυτός;

–Είναι ο ήρωας του βιβλίου που διάβασα. Ένας απίθανος γεροντάκος...

1. Επιλέγω ☑ το σωστό.

Το ρολόι δεν χτύπησε, γιατί ήταν χαλασμένο ☐
δεν πήγαινε σωστά ☐
δεν το ρύθμισαν ☐

Το σχολείο δεν λειτουργούσε, γιατί ήταν γιορτή ☐
Σαββατοκύριακο ☐
ημέρα ψηφοφορίας ☐

Ο γέρο-Γουότς ήταν συγγενής της Μελίνας ☐
διευθυντής του σχολείου ☐
ήρωας ενός βιβλίου ☐

2. Διαβάζω τις λέξεις. Ανακαλύπτω πώς είναι στο χθες και τις μοιράζω.

-ησα	-εσα	-ασα

3. Διαβάζω.

Ο Γερο-Γουότς

Μια ηλιόλουστη Δευτέρα, αρχές του 21ου αιώνα, το Μεγάλο Ξυπνητήρι του κόσμου στην κεντρική πλατεία της Γης ξέχασε να χτυπήσει το κουίκλι-κουίκλι-κουίκλι.

Έτσι, κανείς δεν ξύπνησε να πάει στη δουλειά του. Τα εργοστάσια, οι εταιρείες, τα γραφεία, όλα έμειναν άδεια. Οι δρόμοι χωρίς αυτοκίνητα. Οι σταθμοί χωρίς τρένα, με τα ρολόγια τους σταματημένα, τα μαγαζιά χωρίς πελάτες, μα λείπανε και τα ίδια τα αφεντικά.

Όλοι κάτω από τα σκεπάσματα, ξεχασμένοι σ' ένα γλυκό ζζζζζζ... απολάμβαναν για πρώτη ίσως φορά μια ξένοιαστη Δευτέρα.

Μόνο ο γερο-Γουότς, ο ωρολογοποιός, ξύπνησε και πήγε...

Δημήτρης Κάσσαρης

4. Συμπληρώνω από το κείμενο.

Το Μεγάλο Ξυπνητήρι του κόσμου _____ να χτυπήσει το κουίκλι.
Κανείς δεν _____ να πάει στη δουλειά του.
Μόνο ο γερο-Γουότς, ο ωρολογοποιός, _____ και πήγε στο μαγαζάκι.

5. α. Παρατηρώ τις σημειώσεις της περασμένης εβδομάδας του γερο-Γουότς.

Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη
ξύπνημα 7:00 πότισμα βασιλικών 7:30 μαγαζί 8:00 τακτοποίηση ρολογιών 9:00-13:30	ξύπνημα 7:10 πότισμα 7:40 μαγαζί 8:15 ανησυχία για το ρολόι της κυρίας Άννας	ξύπνημα 6:45 πότισμα 7:00 μαγαζί 7:30 ειδοποίηση στον Δήμαρχο για το ρολόι της πλατείας
Πέμπτη	**Παρασκευή**	**Σαββατοκύριακο**
ξύπνημα 7:00 πότισμα 7:30 μαγαζί 8:00 τροποποίηση ξυπνητηριών κυρίου Κωνσταντίνου	ξύπνημα 8:00 πότισμα 8:30 μαγαζί 8:45 ξέχασα τον περίπατο του Φλουάρ	ξύπνημα 9:00 πότισμα – περιποίηση κήπου 9:30-10:00 περίπατος Φλουάρ ηρεμία στον κήπο 12:00-14:00 γεύμα με την κυρία Άννα.

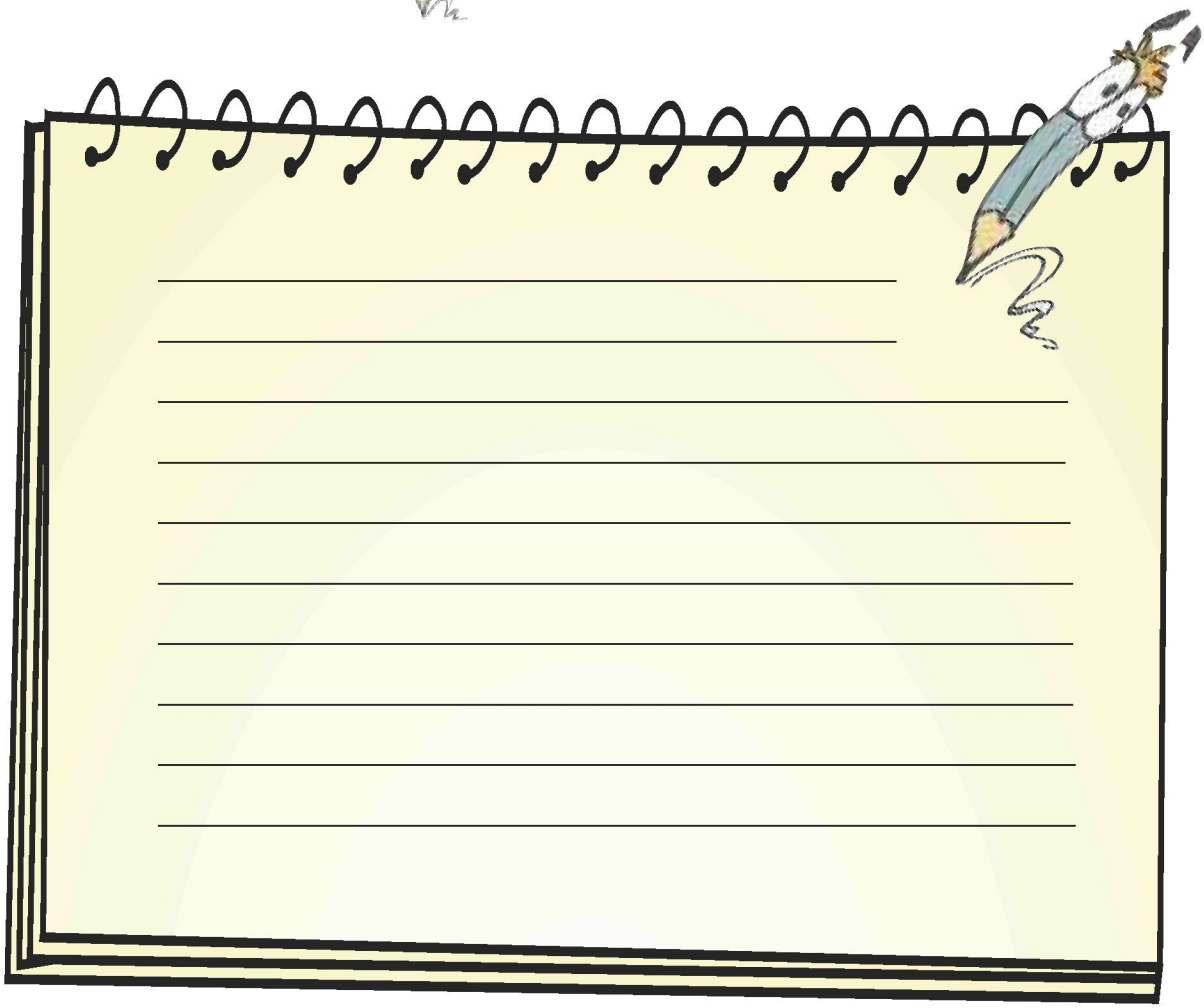
β. Τώρα γράφω ένα μικρό κείμενο για την εβδομάδα του.

6. Κυκλώνω το σωστό.

Ο γερο-Γουότς παρατήρησε εκείνο το πρωί ότι κάτι περίεργο βοήθησε / είχε το ρολόι πάνω στο γραφείο του. Δεν χτύπησε / φόρεσε στις δώδεκα δώδεκα φορές. Τότε, ανησύχησε / ξεκίνησε πολύ και σταμάτησε / ξεκίνησε τον έλεγχο στον μηχανισμό του ρολογιού. Ηρέμησε / Χτύπησε μόνο όταν πέρασε / χάλασε όλα τα γρανάζια από έλεγχο. Στο τέλος, όλα ήταν / κράτησαν έτοιμα. Και το ρολόι ξεκίνησε / απάντησε μια χαρά!

Τι ανακούφιση!

7. Χθες δεν είχαμε μάθημα. Γράφω γι' αυτά που έκανα μόνος-η μου.



1. **Επιλέγω και συμπληρώνω τον διάλογο.**

πέρασες

πέρασα

πεινάσαμε

ξέχασα

Η περιπέτεια μιας συνάντησης!

– Έλα, Μαρία, τι κάνεις; Πώς _____χθες βράδυ;

– Α! _____ μια βραδιά όλο εκπλήξεις. Στην αρχή_____το πορτοφόλι μου στο σπίτι. Μετά _____ το λεωφορείο και πήρα ταξί.

– Και μετά και μετά;

–Ύστερα, _____το κινητό μου τηλέφωνο και τα παιδιά μού είπαν ότι δεν υπήρχαν εισιτήρια για την ταινία.

– Πο πο. Τι ατυχία!

– Τελικά,_____και πήγαμε για φαγητό.

– Πάλι καλά. Δεν_____κι άσχημα!

ήταν

έχασα

χτύπησε

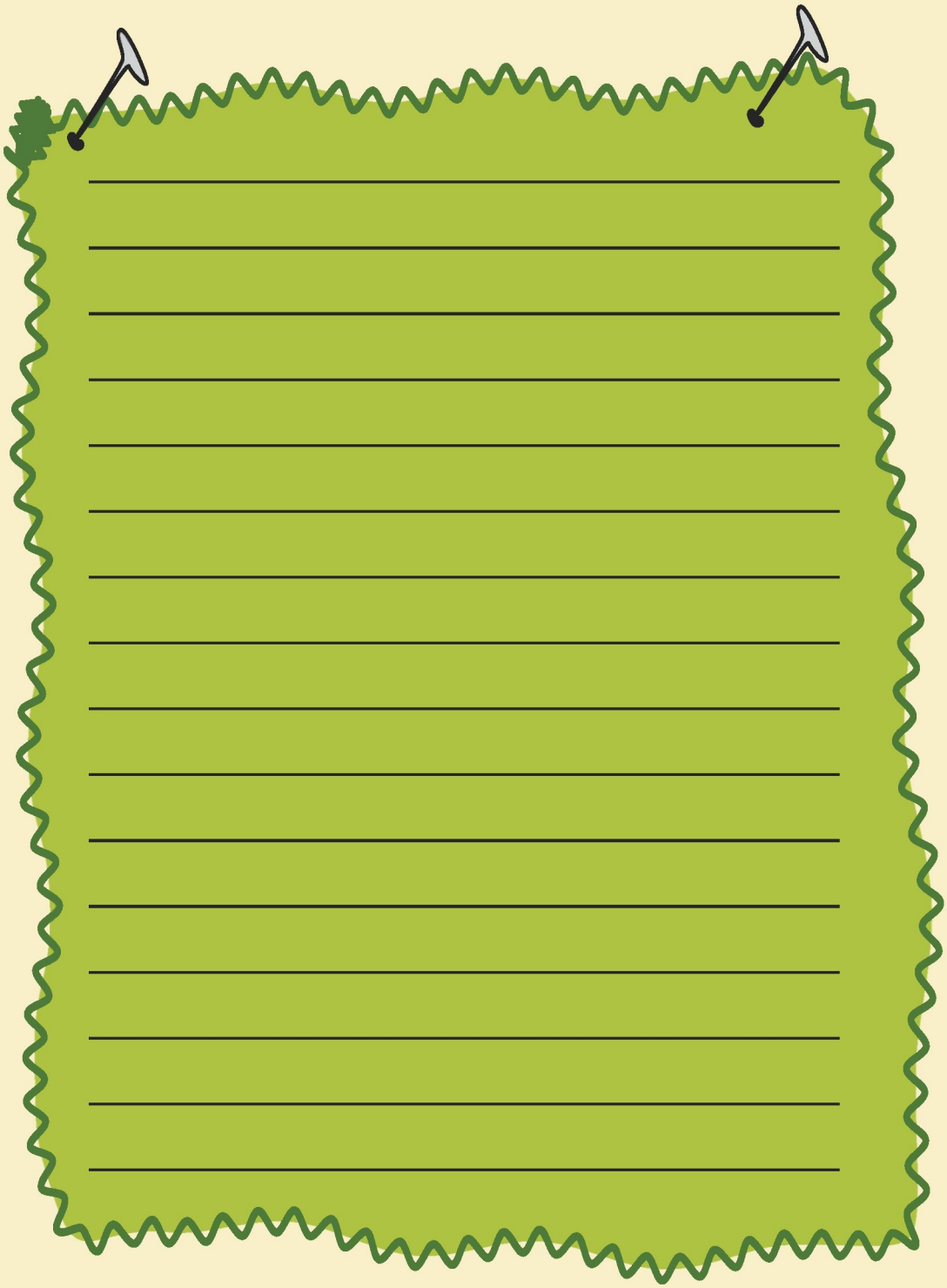
2. Διαβάζω και κυκλώνω τις λέξεις που φανερώνουν τι έκανε ο Πέτρος.

Χθες ήταν Κυριακή. Ξύπνησα στις εννέα, έστρωσα το κρεβάτι μου, τακτοποίησα τα ρούχα μου και μετά βοήθησα τον μπαμπά μου να ετοιμάσει ένα πλούσιο πρωινό. Στις έντεκα χτύπησε το τηλέφωνο. Ήταν η γιαγιά μου, η Ελένη. Μιλήσαμε για αρκετή ώρα. Ύστερα, βοήθησα τον αδελφό μου στο πλύσιμο του αυτοκινήτου.

Το απόγευμα τηλεφώνησα στον φίλο μου τον Μιχάλη και τον συνάντησα στο πάρκο για μπάλα.

3. Γράφω τα λόγια του Πέτρου στο σήμερα

4. Τι έκανα εγώ την Κυριακή που πέρασε.



ΜΑΘΗΜΑ 11

«Εκδρομή στις Πρέσπες»

Μαρία: Ήταν υπέροχη η εκδρομή μας, Μανόλη.

Μανόλης: Αλήθεια, Μαρία; Γιατί πήγατε στις Πρέσπες;

Μαρία: Από εκεί κατάγονται οι γονείς μου. Η μητέρα μου πέρασε τα παιδικά της χρόνια σε ένα χωριό που λέγεται Άγιος Γερμανός, κοντά στη Μεγάλη Πρέσπα. Ο μπαμπάς μου έμεινε πολλά χρόνια στο νησάκι του Αγίου Αχιλλείου, στη Μικρή Πρέσπα.

Μανόλης: Έχετε σπίτι εκεί;

Μαρία: Όχι, δυστυχώς. Νοικιάσαμε ένα ευρύχωρο δωμάτιο στον δεύτερο όροφο ενός γραφικού ξενώνα, στον Άγιο Γερμανό.

Μανόλης: Τι είδατε, όμως, μέσα σε δύο μέρες;

Μαρία: Ήταν τρεις. Τη Δευτέρα είχαμε αργία. Ήταν του Αγίου Πνεύματος. Φύγαμε από τη Θεσσαλονίκη το Σάββατο το πρωί, στις εφτά η ώρα. Πήραμε την εθνική οδό προς Φλώρινα. Διασχίσαμε την Έδεσσα και θαυμάσαμε τους εντυπωσιακούς καταρράκτες της. Αφήσαμε πίσω τη λίμνη Βεγορίτιδα και σκαρφαλώσαμε στο βουνό Βίτσι. Στο χιονοδρομικό κέντρο του Πισοδερίου φάγαμε την τοπική, παραδοσιακή φασολάδα, που είναι πολύ καυτερή, και ήπιαμε φρέσκο νεράκι από τις πηγές.

Μανόλης: Τι ώρα φτάσατε στον Άγιο Γερμανό;

Μαρία: Ήταν νωρίς το απόγευμα. Ένιωσα όμορφα που ξαναείδα το χωριουδάκι. Κουβεντιάσαμε λίγο με τους ανθρώπους στο καφενείο και πήραμε τον δρόμο για τον ξενώνα. Το Σάββατο το βράδυ ξαπλώσαμε νωρίς. Ήμασταν κουρασμένοι από το ταξίδι. Έτσι, την Κυριακή, ξεκούραστοι πια, γυρίσαμε όλη τη γύρω περιοχή με το αυτοκίνητο.

1. Απαντώ στις ερωτήσεις.

α) Γιατί η Μαρία και η οικογένειά της πήγαν στις Πρέσπες;

_____

_____

β) Πού πέρασε τα παιδικά της χρόνια η μητέρα της Μαρίας;

_____

_____

γ) Πού έμεινε ως παιδί ο πατέρας της Μαρίας;

_____

_____

δ) Τα παιδιά πήγαν στο σχολείο τη Δευτέρα;

_____

_____

ε) Τι θαύμασαν η Μαρία και η οικογένειά της στην Έδεσσα;

_____

_____

στ) Τι έφαγαν και τι ήπιαν στο Πισοδέρι;

_____

_____

ζ) Τι έκαναν στον Άγιο Γερμανό;

_____

_____

η) Τι έκαναν την Κυριακή;

_____

_____

2. Παρατηρώ και μαθαίνω.

Τώρα πηγαίνω στο σχολείο.

Τώρα βλέπω κινούμενα σχέδια.

Σήμερα παίρνω το Μετρό από το Σύνταγμα.

Τώρα τρώω μια φρουτοσαλάτα.

Τώρα λέω ένα παραμύθι στα παιδιά.

Φέτος μένω στο σπίτι της θείας μου.

Τώρα πίνω το γάλα μου.

Σήμερα φεύγω από το σπίτι στις οχτώ.

Χθες πήγα στο σχολείο.

Χθες είδα κινούμενα σχέδια.

Προχθές πήρα το Μετρό από το Σύνταγμα.

Πριν από λίγο έφαγα μια φρουτοσαλάτα.

Χθες το βράδυ είπα ένα παραμύθι στα παιδιά.

Πέρσι έμεινα στο σπίτι της θείας μου.

Χθες το πρωί ήπια το γάλα μου.

Προχθές έφυγα από το σπίτι στις οχτώ και τέταρτο.

3. Διαβάζω πάλι τον διάλογο και γράφω τι έκανε η Μαρία και η οικογένειά της το Σαββατοκύριακο.

4. Παρατηρώ και μαθαίνω.

Τι κάναμε το προηγούμενο Σαββατοκύριακο;

Εγώ έφαγα αργά το απόγευμα.

Εσύ ήπιες ένα ποτήρι γάλα το πρωί.

Αυτός έμεινε στον Άγιο Γερμανό.

Αυτή έφυγε αργά το Σάββατο το πρωί.

Αυτό το παιδί πήγε στη λαϊκή με τον πατέρα του.

Εμείς βάλαμε πλυντήριο.

Εσείς είδατε κινούμενα σχέδια.

Αυτοί πήραν ένα παγωτό.

Αυτές πέρασαν από ένα ορεινό χωριό.

Αυτά έμαθαν την Ιστορία πολύ καλά.

5. Συμπληρώνω ό,τι λείπει.

έμαθε

βάλατε

έμεινες

έδωσα

είδαν

ήπιε

πήραν

φάγαμε

πήγαν

έφυγε

Εγώ _____τα κλειδιά του σπιτιού μου.

Εσύ _____στον Άγιο Γερμανό.

Αυτός_____αργά το Σάββατο το πρωί.

Αυτή_____την Ιστορία πολύ καλά.

Αυτό_____ένα ποτήρι γάλα το πρωί.

Εμείς _____αργά το απόγευμα.

Εσείς _____πλυντήριο.

Αυτοί _____στη λαϊκή αγορά.

Αυτές_____κινούμενα σχέδια.

Αυτά_____ένα παγωτό.

6. Προσέχω!!!

Το Σαββατοκύριακο έμεινα στο σπίτι.
3 2 1

Θαύμασα ένα υπέροχο ηλιοβασίλεμα από το μπαλκόνι.
3 2 1

Αλλά...

Το Σαββατοκύριακο μείναμε στο σπίτι.
3 2 1

Θαυμάσαμε ένα υπέροχο ηλιοβασίλεμα από το μπαλκόνι.
3 2 1

Το Σαββατοκύριακο μείνατε στο σπίτι.
3 2 1

Θαυμάσατε ένα υπέροχο ηλιοβασίλεμα από το μπαλκόνι.
3 2 1

έμεινα

μείναμε

Γιατί το «έμεινα» έχει ε- και το «μείναμε» δεν έχει;

Γιατί, όταν μιλάμε για το χθες, θέλουμε πάντα τουλάχιστον τρεις συλλαβές.

7. Συμπληρώνω το ε όπου λείπει και τονίζω.

Ο κύριος Ευθυμίου __μεινε σε έναν παραδοσιακό ξενώνα.

Τι ώρα __ξαπλώσατε χτες το βράδυ, κυρία Μαρία;

Τα παιδιά δεν __φαγαν πολύ το μεσημέρι.

Οι μαθητές δεν __γύρισαν ακόμα από το σχολείο.

__νιωσες τον σεισμό, Μανόλη;

Πόσα χρήματα __δώσαμε στην Τιτιλόλα για τα ψώνια;

8. Ακούω και συμπληρώνω τι έκανε η Μαρία την Κυριακή.

Την Κυριακή το πρωί έμεινα στο κρεβάτι ως αργά. Κατά τις δέκα _____ τη μαμά να με σκουντάει. _____ το ζεστό μου κρεβατάκι και _____ το πρωινό μου στο ξύλινο μπαλκόνι του ξενώνα. _____ γάλα από την κατσίκα και _____ τραγανά κουλουράκια κανέλας.

Μετά _____ το αυτοκίνητο και _____ στα γύρω χωριά. _____ το νησάκι του Αγίου Αχιλλείου, στη Μικρή Πρέσπα, με τα ερείπια του αρχαίου οικισμού και τις βυζαντινές εκκλησίες. Στον Άγιο Αχίλλειο πηγαίνεις από μια γέφυρα που _____ πρόσφατα. Κατά τις δύο το μεσημέρι _____ στους Ψαράδες της Μεγάλης Πρέσπας, ένα καταπληκτικό χωριό, κοντά στα σύνορα με την Αλβανία. _____ σε ένα από τα ταβερνάκια του χωριού, _____ κρασάκι από το Αμύνταιο και _____ ως αργά το απόγευμα. _____ και _____ στον Άγιο Γερμανό στις εφτά.

Από το μπαλκόνι του ξενώνα _____ ένα υπέροχο ηλιοβασίλεμα.

Παιδική Γιορτή στον Άγιο Γερμανό

Π Ρ Ο Γ Ρ Α Μ Μ Α

ΣΑΒΒΑΤΟ, 26 Αυγούστου

10:30 **Εικαστικό Εργαστήρι** (Μαρία Χατζηλάμπρου—ζωγράφος, Άννα Τσουλφίδου—ζωγράφος)

17:00 **Στήσιμο έκθεσης εργαστηρίου**

19:00 Ο **ηθοποιός** Νίκος Νασυμίδης **διαβάζει παραμύθια**

20:00 **Ελληνικά τραγούδια** (Ανδρέας Μουτσιαούλης —κιθάρα, σε συνεργασία με το Σύλλογο «Πολύχορδα»)

ΚΥΡΙΑΚΗ, 27 Αυγούστου

10:00 **Μεγάλο παιχνίδι ανακάλυψης** από Πρόσκοπους και Οδηγούς

18:30 Στο πλαίσιο των εκδηλώσεων «Πρέσπες 2000», ο Υπουργός Πολιτισμού κ. Θεόδωρος Πάγκαλος **εγκαινιάζει τη Βιβλιοθήκη**

ΔΕΥΤΕΡΑ, 28 Αυγούστου

10:00 **Παρουσίαση βιβλίων** στα παιδιά των Πρεσπών και εγγραφές στη Βιβλιοθήκη.

12:00 Ξεστήσιμο του σκηνικού με συμμετοχή των παιδιών

9. **Στον Άγιο Γερμανό γίνεται παιδική γιορτή.**
Ποια εκδήλωση θέλεις να παρακολουθήσεις; Γιατί;

1. Συμπληρώνω ό,τι λείπει.

Χθες το βράδυ _____(βλέπω) ένα πολύ ευχάριστο όνειρο.

_____(είμαι) σε ένα πράσινο λιβάδι γεμάτο κατακόκκινες παπαρούνες.

_____ (ξαπλώνω) πάνω στο χορτάρι και _____(νιώθω) τη δροσιά του.

_____(σηκώνω) τα μάτια μου στον ουρανό και _____(χαμογελώ) στον ήλιο.

Ύστερα, (προχωρώ) _____λίγο παραπέρα και _____(βλέπω) μια πηγή.

_____(σταματώ) και _____(πίνω) κρύο νερό.

Αμέσως _____(ξεδιψώ), αλλά το φυσικό νερό της πηγής μου άνοιξε την όρεξη. Δεν _____ (έχω) όμως φαγητό. _____(μένω) εκεί και _____ (παίρνω) έναν υπνάκο για να ξεχάσω την πείνα μου. Ο μπαμπάς μου με _____ (κουνώ) απαλά και με _____(φωνάζω) για φαγητό. Θυμήθηκα το όνειρο και _____(γελώ).

ΓΕΙΑ ΣΑΣ

2. Απαντώ στις ερωτήσεις.

1. Πού ήταν το κοριτσάκι της ιστορίας στο όνειρό του;

2. Ήταν ευχάριστο ή δυσάρεστο το όνειρο του κοριτσιού;

3. Πού βρήκε κρύο νερό το κοριτσάκι;

4. Γιατί πείνασε ξαφνικά;

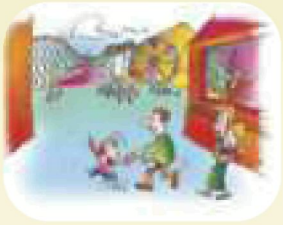
5. Τι έκανε για να ξεχάσει την πείνα του;

6. Ποιος ξύπνησε το κοριτσάκι;

7. Γιατί το κοριτσάκι γέλασε;

3. Παρατηρώ τις εικόνες και γράφω μια μικρή ιστορία.

φάγαμε



πήγαμε

είδαμε

πήραμε

Χθες, οι γονείς μου κι εγώ

4. **Παρατηρώ τα σκίτσα και γράφω τι έκανε η Σούζαν το Σάββατο.**

Το πρωί στις οχτώ ήπιε το γάλα της.

ΜΑΘΗΜΑ 12 «Ο κύκλος με τους καινούριους φίλους»

Αντώνης: Καλησπέρα, Φανή. Πήρα να δω πώς πέρασες το Σαββατοκύριακο.

Φανή: Φανταστικά! Έπαιξα πολύ και γνώρισα καινούριους φίλους.

Αντώνης: Αλήθεια; Μα πού πήγες;

Φανή: Πήγαμε με την τάξη μου σε έναν όμορφο εκθεσιακό χώρο, στον Κολωνό. Εκεί, συναντήσαμε παιδιά από άλλα σχολεία, από διάφορες χώρες: από το Κουρδιστάν, την Τουρκία, το Αφγανιστάν, το Πακιστάν, το Ιράν, το Ιράκ, τη Ρωσία...

Αντώνης: Και πώς καταλαβαίνατε ο ένας τον άλλο;

Φανή: Στην αρχή, ανοίξαμε έναν μεγάλο κύκλο, πλέξαμε τα χέρια μας και τα σφίξαμε δυνατά. Μετά, λύσαμε τα χέρια και τρέξαμε σε όλο τον χώρο. Διαλέξαμε μερικά παιδιά, ακούσαμε διάφορες μουσικές και φτιάξαμε χορευτικές ομάδες. Χορέψαμε χορούς που διδάξαμε το ένα παιδί στο άλλο. Ανακάλυψα ότι είμαι καλή στους περσικούς χορούς. Μοιάζουν πολύ με τους ελληνικούς.

Αντώνης: Εγώ, πάντως, προτιμώ τη ζωγραφική.

Φανή: Α, είχε και ζωγραφική. Μας μοίρασαν υλικά ζωγραφικής και χειροτεχνίας και εμείς... κόψαμε, ράψαμε, βάψαμε, ζωγραφίσαμε.

Αντώνης: Τραβήξατε φωτογραφίες;

Φανή: Βέβαια και τραβήξαμε. Ύστερα, μαζέψαμε τα έργα και τις κατασκευές μας και τις χαρίσαμε ο ένας στον άλλο. Στο τέλος, δοκιμάσαμε φαγητά από πολλές χώρες, που μαγείρεψαν οι μεγάλοι. Ωραία ήταν!
Κι εσύ, Αντώνη, τι έκανες;

1. Διαβάζω το κείμενο και απαντώ στις ερωτήσεις.

Μπέργκε: Ποιο είναι το αγαπημένο σου σπορ, Μαχμονίρ;
Μαχμονίρ: Η ποδηλασία. Έμαθα ποδήλατο πολύ μικρή. Έπεσα πολλές φορές, μέχρι να μάθω, αλλά δεν έκλαψα ποτέ. Πέρσι, στα γενέθλιά μου, μου πήραν ένα καινούριο ποδήλατο. Από τότε, δεν το αποχωρίζομαι ποτέ. Πηγαίνω με αυτό στο σχολείο, για ψώνια, για παιχνίδι... Εσένα; Ποιο είναι το αγαπημένο σου σπορ, Μπέργκε;
Μπέργκε: Το σκι, το χειμερινό, όχι το θαλάσσιο. Στη Σουηδία πήγαινα κάθε Σαββατοκύριακο για σκι. Στην Ελλάδα, όμως, δεν χιονίζει πολύ συχνά και τα χιονοδρομικά κέντρα είναι μακριά από την Αθήνα.
Μαχμονίρ: Α, κρίμα, Μπέργκε! Κι έτσι, δεν κάνεις κανένα σπορ!
Μπέργκε: Μα, τι λες; Κάνω πατίνια, παίζω ποδόσφαιρο, μπάσκετ. Καμιά φορά, πηγαίνω στις αθλητικές εγκαταστάσεις του Αγίου Κοσμά και κάνω προπόνηση στο τένις. Κι εμένα μου αρέσει το ποδήλατο. Πάμε μια βόλτα με τα ποδήλατά μας, την Κυριακή το πρωί;

1. Ποια είναι τα αγαπημένα σπορ της Μαχμονίρ και του Μπέργκε;

_____

2. Πότε έμαθε ποδήλατο η Μαχμονίρ;

_____

3. Γιατί ο Μπέργκε δεν πηγαίνει συχνά για σκι στην Ελλάδα;

_____

4. Ποια άλλα σπορ αγαπάει ο Μπέργκε;

_____

2. Διαβάζω το κείμενο και βάζω ☑ στο σωστό.

ΣΤΟ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ

Ανουάρ: Δίψασα με τόσο κυνηγητό. Παιδιά, σταματάμε για λίγο;
Χρύσα: Έχω μία ιδέα. Εδώ πιο πάνω, είναι το ζαχαροπλαστείο του πατέρα μου. Πάμε να ξεδιψάσουμε;
Αντώνης: Και το ρωτάς; Φύγαμε!
Κύριος Ευφραίμογλου: Καλώς τα παιδιά! Ιδρωμένα σας βλέπω.
Αντώνης: Ναι, κύριε Ευφραίμογλου. Παίζαμε πολλές ώρες κυνηγητό, σήμερα. Εγώ θα ήθελα έναν φυσικό χυμό πορτοκάλι, για να ξεδιψάσω.
Κύριος Ευφραίμογλου: Αμέσως, Αντωνάκη. Εσείς, παιδιά μου;
Ανουάρ: Εγώ πολύ νερό.
Χρύσα: Κι εγώ, μπαμπά, δύο μπαλίτσες παγωτό βανίλια με σιρόπι σοκολάτας.
Κύριος Ευφραίμογλου: Θα φάτε όλοι παγωτό, αλλά όταν ξεϊδρώσετε. Πρώτα, Χρυσούλα, πιες κι εσύ μια πορτοκαλάδα και μετά... βλέπουμε.

1. Τα παιδιά δίψασαν γιατί έπαιξαν
   - κρυφτό ☐
   - κυνηγητό ☐
   - ποδόσφαιρο ☐

2. Το ζαχαροπλαστείο είναι του πατέρα
   - του Ανουάρ ☐
   - της Χρύσας ☐
   - του Αντώνη ☐

3. Ο Αντώνης θα ήθελε
   - μια φρουτοσαλάτα ☐
   - ένα παγωτό ☐
   - έναν χυμό πορτοκάλι ☐

4. Ο Ανουάρ θα ήθελε
   - πολύ νερό ☐
   - ένα παγωτό ☐
   - έναν χυμό πορτοκάλι ☐

5. Η Χρύσα θα ήθελε
   - ένα ποτήρι νερό ☐
   - ένα παγωτό ☐
   - έναν χυμό πορτοκάλι ☐

3.

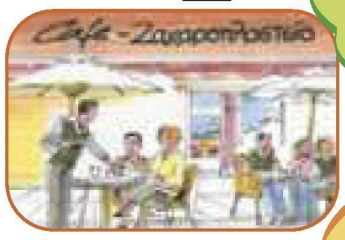
Παρατηρώ , διαβάζω και γράφω τον σωστό αριθμό στο αντίστοιχο □.

□

□

1. Διασκέδασα πολύ με την παράσταση. Το έργο ήταν κωμωδία.

□



□

3. Κοντά στο τσίρκο ανακαλύψαμε μια ωραία ταβέρνα.

2. Άνοιξε την εφημερίδα και διάλεξε μια ταινία με δεινόσαυρους.

□

□

4. Δυστυχώς η «Αστραπή» έριξε το εμπόδιο κι έμεινε τελευταία στη βαθμολογία.

5. Μου αρέσει αυτό το άθλημα! Οι βουτιές είναι γρήγορες και θεαματικές.

6. Ήπιαμε αναψυκτικά και φάγαμε παγωτό καϊμάκι.

4.

Παρατηρώ τις εικόνες και γράφω μια μικρή ιστορία.

έπαιξα

ψάρεψα

επέστρεψα

άνοιξα

ξόδεψα

5. Συμπληρώνω ό,τι λείπει.

Είναι Κυριακή βράδυ. Τώρα, είμαστε όλοι στο σπίτι και ξεκουραζόμαστε.

Από το πρωί, όμως, δεν καθίσαμε καθόλου. Τα αδερφάκια μου _____ (παίζω) «το κυνήγι του κρυμμένου θησαυρού». Όταν _____ (ανακαλύπτω) τον θησαυρό στον... κήπο, _____ (φτιάχνω) μια παγίδα από αγκαθωτό σύρμα, για να μην πλησιάσει κανείς. Μετά, _____ (πεινάω), _____ (αλείφω) βούτυρο και μέλι σε δύο μεγάλες φέτες ψωμί και _____ (τρώω).

Οι γονείς μου _____ (περνάω) όλο το πρωινό τους παίζοντας πινγκ πονγκ. Κάποια στιγμή, _____ (πετάω) το μπαλάκι πολύ μακριά κι εγώ _____ (τρέχω) ως τη στάση του λεωφορείου για να το πιάσω.

Γύρω στη μία το μεσημέρι _____ (σταματώ) να παίζουν. _____ (μαγειρεύω) κοτοπουλάκι με πατάτες στον φούρνο. Το _____ (φτιάχνω) τόσο νόστιμο που εμείς _____ (γλείφω) και τα κοκαλάκια!

Το απόγευμα, οι γονείς μου _____ (λείπω) για τρεις ώρες σε μια επίσκεψη. Εμείς τι άλλο να κάνουμε; _____ (διαβάζω), _____ (γράφω), ε, και _____ (βλέπω) και λίγο τηλεόραση!

6. Ακούω και συμπληρώνω ό,τι λείπει.

Είμαι ο Αντώνης, ο φίλος της Φανής.

Το Σάββατο το πρωί, _____ αργά.

Όταν _____ το ρολόι, _____έντεκα. _____ στον Αντρέα κι αυτός «πέταξε» ως το σπίτι μου, _____ μπάλα, _____ ποδήλατο, _____ στο πάρκο της γειτονιάς.

_____ στο σπίτι στις τρεις, _____ μια ωραία μακαρονάδα με κιμά. Το απόγευμα, _____ τα μαθήματα του σχολείου και _____ μια έκθεση με θέμα: «Τι κάνω στον ελεύθερο χρόνο μου».

Κατά τις εφτά _____ πορτοκαλάδα και _____ κινούμενα σχέδια και ένα ντοκιμαντέρ για τη χελώνα καρέτα καρέτα στην τηλεόραση. Ο Αντρέας _____ στις εννιά. _____ ένα ποτήρι γάλα και ξάπλωσα στις δέκα. _____ ένα βιβλιαράκι στο κρεβάτι και με _____ ο ύπνος.

1. Διαβάζω το ημερολόγιο του Γιάννη και γράφω τι έκανε την περασμένη εβδομάδα.

ΣΑΒΒΑΤΟ 16 ΙΟΥΝΙΟΣ		ΚΥΡΙΑΚΗ 17 ΙΟΥΝΙΟΣ	
8		8	
8.30		8.30	
9		9	Τρένο στον Άγιο Κοσμά και πίσω πίσω
9.30		9.30	
10	Κόψιμο μαλλιών	10	
10.30		10.30	
11	Λαϊκή με τη μαμά	11	
11.30		11.30	Φτιάξιμο του δωματίου
12		12	
12.30	Ψώνια στο βιβλιοπωλείο	12.30	
13		13	Κόψιμο φωτογραφιών από εφημερίδες και περιοδικά για την εργασία της γλώσσας
13.30		13.30	
14	Μεσημεριανό	14	
14.30		14.30	
15		15	
15.30		15.30	
16		16	
16.30		16.30	
17	Μπάλα με τον Κοσμά	17	
17.30		17.30	
18		18	
18.30		18.30	Διάβασμα και γράψιμο των μαθημάτων της Δευτέρας
19	Παιδικό πρόγραμμα	19	
19.30		19.30	
20	Γράμμα στον Άλι Ρέζα	20	
10.30		10.30	
21		21	Σινεμά με τον Ανουάρ
21.30		21.30	

Το περασμένο Σάββατο, ο Γιάννης πήγε στο κομμωτήριο και έκοψε τα μαλλιά του στις δέκα το πρωί.

2.

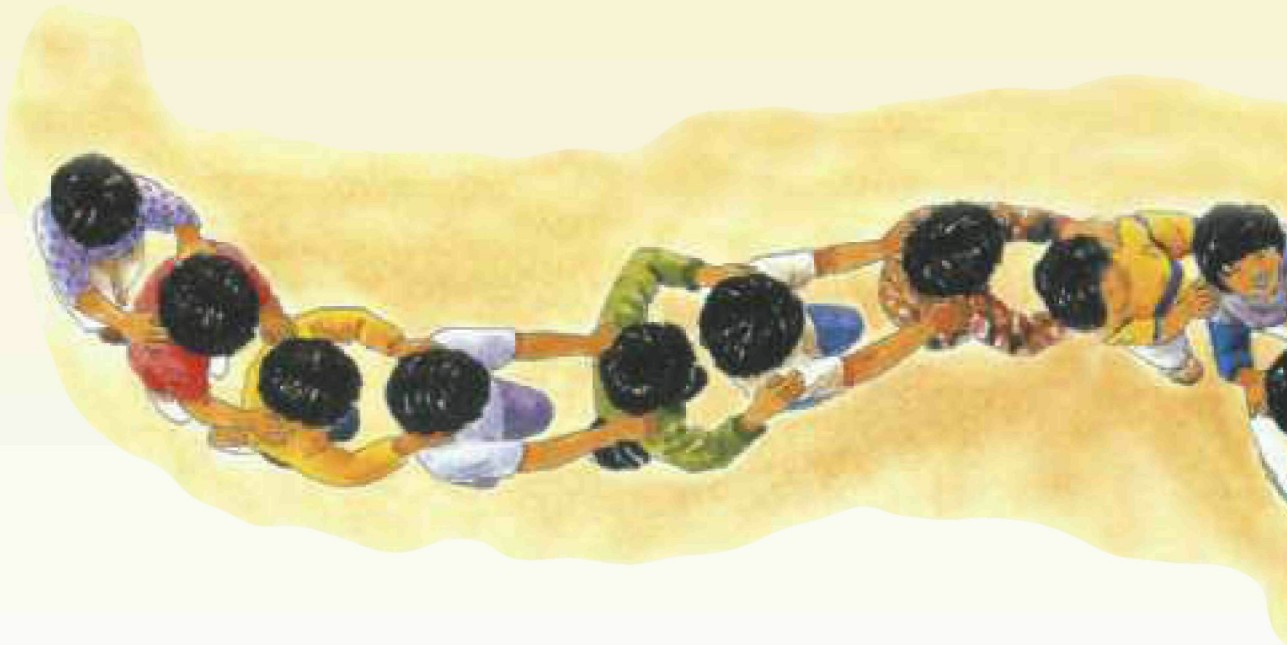
Η Φανή μας εξηγεί το παιχνίδι «Η κότα και η κάμπια», που της έμαθαν παιδιά απο το Μαρόκο στον εκθεσιακό χώρο του Κολωνού, το περασμένο Σαββατοκύριακο.

Συμπληρώνω ό,τι λείπει.

Παίρνουν (παίρνω) μέρος έξι παιδιά. _____ (πιάνω) από τους ώμους το ένα το άλλο και _____ (σχηματίζω) μια ... κάμπια.

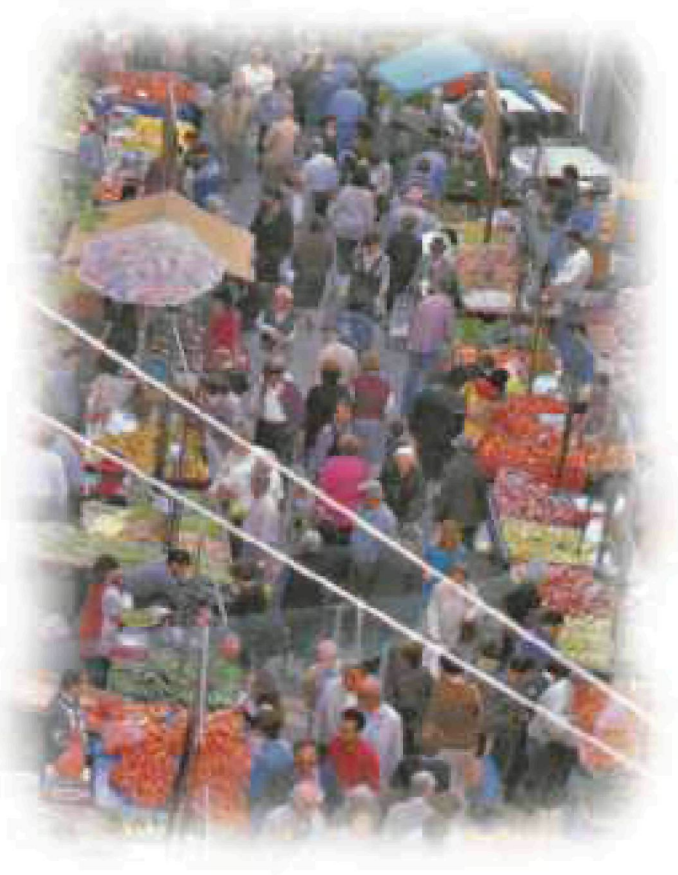
Ένα παιδί _____ (τρέχω) πολλή ώρα ελεύθερο, πέρα δώθε και _____ (προσπαθώ) να «φάει» την κάμπια από την ουρά, δηλαδή να απομακρύνει το τελευταίο παιδί της «κάμπιας».

Το παιδί που _____ (κυνηγάω) είναι η «κότα». Όσα παιδιά σκορπίσουν, ενώ τρέχουν, τα πιάνει η κότα και βγαίνουν από το παιχνίδι. Το παιχνίδι συνεχίζεται μέχρι να «φαγωθεί» όλη η κάμπια.



3. Γράφω πώς πέρασα το Σαββατοκύριακο.

«Εδώ τα καλά πορτοκάλια»



κος Νίκος: Πορτοκάλια! Εδώ τα καλά πορτοκάλια! Πορτοκάλια για φάγωμα, πορτοκάλια για χυμό. Ογδόντα λεπτά το κιλό. Όλοι θα πάρετε!

κα Όλγα: Καλημέρα, κύριε Νίκο. Είναι καλά;

κος Νίκος: Εξαιρετικά, κυρία Όλγα. Ζουμερά ζουμερά όπως πάντα.

κα Όλγα: Βάλτε μου τρία κιλά, παρακαλώ.

κος Νίκος: Ορίστε, βαριά βαριά. Τι άλλο θέλετε;

κα Όλγα: Θα ήθελα διάφορα χορταρικά, για να φτιάξω χορτόσουπα.

κος Νίκος: Παχιά χορτόσουπα, όλο βιταμίνες με τα καλύτερα λαχανικά από τον πάγκο του κυρ Νίκου! Ορίστε, κολοκυθάκια, ένα κιλό. Καρότα, άλλο ένα. Φτάνουν;

κα Όλγα: Φτάνουν, φτάνουν. Βάλτε και δύο τρία μπρόκολα και κουνουπίδια. Απ' τα μικρά, ε;

κος Νίκος: Αμέσως, μαντάμ.

κα Όλγα: Κυρ Νίκο! Πολύ μακρύ κοτσάνι έχουν. Τα κόβετε, αν έχετε την καλοσύνη; Είναι σκληρά στην κατσαρόλα.

κος Νίκος: Μακριά κοτσάνια. Σκληρά στην κατσαρόλα. Εντάξει, μαντάμ. Ό,τι πείτε!

Γιωργάκης: Μαμά, μαμά! Παίρνουμε και λίγες φράουλες για να τις φάμε με ζάχαρη;

κα Όλγα: Ένα κουτάκι φράουλες και τον λογαριασμό, κυρ Νίκο.

κος Νίκος: Μάλιστα, έχουμε και λέμε. Δύο και σαράντα τα πορτοκάλια, ένα και πενήντα τα καρότα με τα κολοκύθια, τέσσερα και είκοσι τα μπρόκολα και τα κουνουπίδια και τρία ευρώ οι φράουλες. Έντεκα ευρώ και δέκα λεπτά, όλα μαζί.

κα Όλγα: Ορίστε δώδεκα ευρώ.

κος Νίκος: Τα ρέστα σας, ενενήντα λεπτά.

κα Όλγα: Ευχαριστούμε πολύ!

κος Νίκος: Εγώ σας ευχαριστώ!

1. Επιλέγω το σωστό.

• Το ένα κιλό πορτοκάλια κάνει
ενενήντα λεπτά
ογδόντα λεπτά
εβδομήντα λεπτά

• Η κυρία Όλγα θέλει λαχανικά για
κρεατόσουπα
ντοματόσουπα
χορτόσουπα

• Ο κύριος Νίκος της δίνει κολοκυθάκια
δύο κιλά
ένα κιλό
τρία κιλά

• Η κυρία Όλγα λέει ότι τα κοτσάνια στα μπρόκολα και τα κουνουπίδια είναι
βαριά
μακριά
σκληρά

• Ο Γιωργάκης προτιμάει τις φράουλες
σκέτες
με ζάχαρη
μαζί με άλλα φρούτα

• Όλα μαζί τα φρούτα και τα λαχανικά κοστίζουν
δέκα ευρώ και είκοσι λεπτά
δώδεκα ευρώ και πενήντα λεπτά
έντεκα ευρώ και δέκα λεπτά

2. Παρατηρώ και μαθαίνω.

Ο δρόμος είναι μακρ**ύς**.

Το κορδόνι είναι μακρ**ύ**.

Η φούστα είναι μακρ**ιά**.

-ύς, -ιά, -ύ,

-ιοί, -ιά

-ιές

Οι λαιμοί των κύκνων είναι μακρ**ιοί**.

Τα μαλλιά μου είναι μακρ**ιά**.

Οι ουρές των ποντικών είναι μακρ**ιές**.

Προσέχω:

η βαριά βαλίτσα	τα βαριά καρπούζια
η μακριά φούστα	τα μακριά μαλλιά
η βαθιά θάλασσα	τα βαθιά νερά

3. Συμπληρώνω ό,τι λείπει.

μακρύ

βαριά

πλατιούς

Το μπρόκολο έχει _____ κοτσάνι.

Η βαλίτσα είναι _____ . Δεν μπορώ να τη σηκώσω.

Πρόσεχε! Μη κολυμπάς στα _____ νερά.

Την είδες; Φοράει μια _____ και _____ φούστα.

Το φαγητό ήταν λίγο _____ για βράδυ.

Έπεσε _____ _____ κάτω.

Ο _____ καφές είναι του μπαμπά.

Προτιμώ τις βόλτες στους _____ δρόμους.

βαθιά

μακριά-φαρδιά

ελαφρύς

βαρύ

φαρδύς-πλατύς

4. Συμπληρώνω ό,τι λείπει.

Η Μαιρούλα κολυμπούσε εδώ και μια εβδομάδα στον Πλατ__ Γιαλό. Το Σάββατο το πρωί τη συνάντησε στην παραλία ο Μηνάς. Εκείνη έτρεξε προς τη θάλασσα να του δείξει το καινούριο μακροβούτι που έμαθε. Όμως, «όποιος βιάζεται σκοντάφτει». Γλίστρησε στα βότσαλα και έπεσε κάτω φαρδ_ πλατ_ . Ευτυχώς, το νερό δεν ήταν βαθ_ . Φώναξε τον Μηνά κι εκείνος τη βοήθησε να καθίσει κάτω από την παχ __ σκιά ενός δέντρου. Τον ευχαρίστησε με ένα πλατ_ χαμόγελο.

5. Διαβάζω και συμπληρώνω ό,τι λείπει.

κοτόπουλο κατσικάκι χταποδάκι ψωμί
τσουρέκι γόπες φούρνο

Σήμερα το πρωί πήγαμε με τον μπαμπά για ψώνια.

Πρώτος μας σταθμός ήταν το κρεοπωλείο. Αγοράσαμε ένα _____ , μισό κιλό λουκάνικα και δύο κιλά _____ . Εγώ τρελαίνομαι για κρέας στον φούρνο με πατάτες.

Επόμενος σταθμός ήταν το ιχθυοπωλείο για φρέσκα, λαχταριστά ψαράκια. Πήραμε δύο κιλά _____ , καλαμαράκια κι ένα _____ που θα το κάνουν ψητό, γιατί το προτιμάει ο μπαμπάς με το ουζάκι του!

Ήμουν ήδη αρκετά κουρασμένος, αλλά έπρεπε να πάω και στον φούρνο, ενώ ο μπαμπάς θα ήταν στο σούπερ μάρκετ. Στον _____ , πάντως, δεν αγόρασα μόνο _____ και κουλουράκια κανέλας για τη γιαγιά. Πήρα κι ένα μεγάλο _____ σοκολάτας για μένα.

Εντάξει, όχι μόνο για μένα. Θα πρέπει να δώσω και στην αδερφή μου!

6. Απαντώ στις ερωτήσεις.

1.Τι αγόρασαν στο κρεοπωλείο το αγοράκι της ιστορίας και ο μπαμπάς του;

_____

2.Πού πήγαν μετά το κρεοπωλείο;

_____

3.Τι αγόρασαν εκεί;

_____

4.Με ποιον πήγε στον φούρνο το αγόρι;

_____

5.Τι αγόρασε στον φούρνο;

_____

7. Διαβάζω και μαθαίνω.

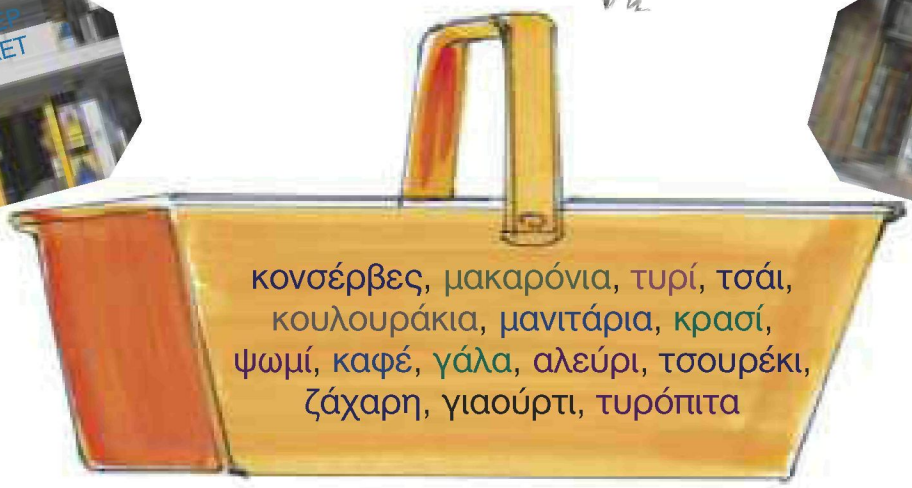
1 κιλό τυρί	ή	1000 γραμμάρια
1/2 κιλό τυρί		500 γραμμάρια
1/4 κιλό τυρί		250 γραμμάρια

1 λίτρο γάλα

8. Λύνω το πρόβλημα.

Το γαλακτοπωλείο της γειτονιάς μου πούλησε δεκαοχτώ λίτρα γάλα με ένα ευρώ και είκοσι λεπτά το λίτρο. Πόσα χρήματα εισέπραξε από το γάλα;

9. **Διαλέγω από τα καλάθια τα τρόφιμα και γράφω τι αγοράζω πού.**



Στο σούπερ μάρκετ αγοράζω _____

_____

_____

Στον φούρνο αγοράζω _____

_____

_____

Στο κρεοπωλείο αγοράζω _____

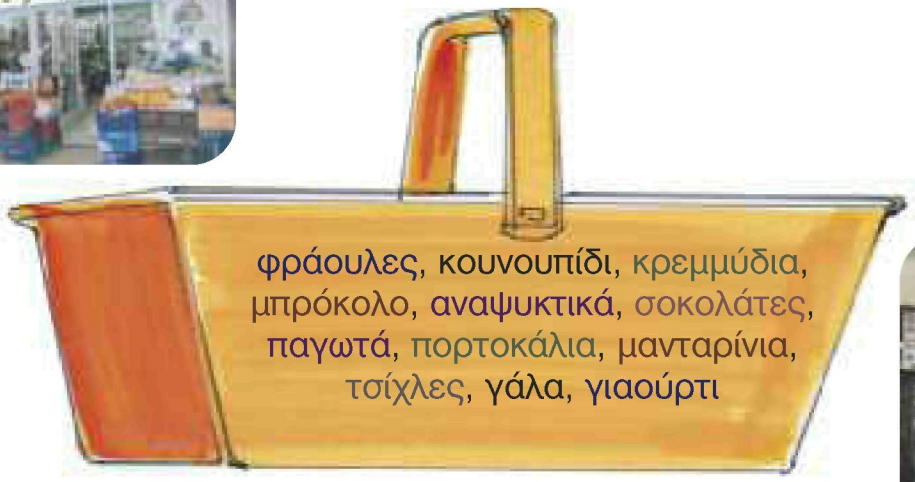
_____

_____

Στο ιχθυοπωλείο αγοράζω _____

_____

_____



Στο μανάβικο αγοράζω _____

_____

_____

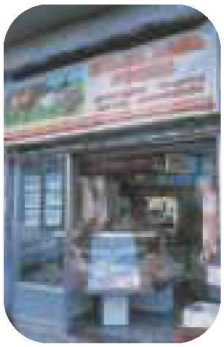
Στο ψιλικατζίδικο αγοράζω _____

_____

_____

το κρεοπωλείο	=	το χασάπικο
το αρτοποιείο		ο φούρνος
το μίνι μάρκετ		το μπακάλικο
το ιχθυοπωλείο		το ψαράδικο

10. Παρατηρώ, διαβάζω και σημειώνω τον αντίστοιχο αριθμό στη φωτογραφία.



1. Βάλτε μου τρία κιλά γόπες και ένα χταποδάκι.

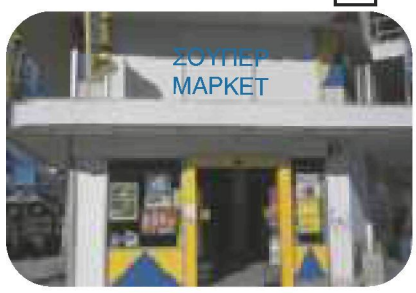
2. Θα ήθελα τρία κιλά πατάτες και ένα μικρό καρπούζι.

3. Όσοι έχουν λίγα πράγματα να περιμένουν στα ταμεία 9 και 10.

4. Πόσο κάνει η γκαζόζα και το παγωτό;

5. Διακόσια πενήντα γραμμάρια λουκάνικα Φρανκφούρτης και δύο χοιρινές μπριζόλες, παρακαλώ.

6. Μου βάζετε ένα καρβέλι χωριάτικο και μισό κιλό κουλουράκια βανίλιας;



1. **Διαβάζω προσεκτικά και αριθμώ με τη σειρά τις φράσεις του διαλόγου.**

☐ κος Γιάννης: Όλα έτοιμα.Θέλετε τίποτα άλλο;

☐ κος Γιάννης: Πάρτε τα ρέστα σας, δύο ευρώ. Μισό λεπτό, και η απόδειξή σας!

☐ κος Γιάννης: Όλα μαζί κάνουν είκοσι οχτώ ευρώ.

☐ κος Γιάννης: Ορίστε. Τίποτα άλλο;

☐ κα Ιβάνοβα: Πολύ καλά, κύριε Γιάννη.Τι καλό έχετε σήμερα;

☐ κα Ιβάνοβα: Εντάξει, βάλτε μου ένα κοτόπουλο, όχι πολύ μεγάλο.

☐ κος Γιάννης: Καλημέρα, κυρία Ιβάνοβα. Πώς είστε;

☐ κα Ιβάνοβα: Ναι. Δύο κιλά παϊδάκια και μερικά χωριάτικα λουκάνικα.

☐ κος Γιάννης: Έχω ωραία κοτόπουλα.

☐ κος Γιάννης: Εγώ σας ευχαριστώ. Στο καλό!

☐ κα Ιβάνοβα: Ευχαριστώ, κύριε Γιάννη. Γεια σας!

☐ κα Ιβάνοβα: Όχι, κύριε Γιάννη. Πόσο κάνουν όλα μαζί;

☐ κα Ιβάνοβα: Ορίστε τριάντα ευρώ.

2. Συμπληρώνω τον διάλογο.

Αμπντούλ: Γεια σας.

κα Κατερίνα: _____

Αμπντούλ: Θέλω μία φραντζόλα ψωμί και δύο γιαούρτια.

κα Κατερίνα: _____

Αμπντούλ: Α, και ένα μεγάλο γάλα. Πόσο κάνουν όλα μαζί;

κα Κατερίνα: _____

Αμπντούλ: Ορίστε. Πέντε ευρώ.

κα Κατερίνα: _____

Αμπντούλ: Παρακαλώ, κυρία Κατερίνα. Αντίο σας.

3. **Το περασμένο Σάββατο γιόρτασα τα γενέθλιά μου. Γράφω μια παράγραφο για τα ψώνια που έκανα (τι αγόρασα; από πού;).**

ΜΑΘΗΜΑ 14

«Παροιμίες για τους μήνες»

Μελίνα: Έλα, Κιμ! Έχω ένα βιβλίο με λαϊκές παροιμίες!

Κιμ: Γράφει για τους δώδεκα μήνες;

Μελίνα: Ναι! Γράφει για τον Ιανουάριο, τον Φεβρουάριο και τον Μάρτιο. Διάβασε τι λέει...

Κιμ: ... «Ο Γενάρης είναι ο πρώτος μήνας του χρόνου. Η πρώτη μέρα του Γενάρη είναι η Πρωτοχρονιά. Οι άνθρωποι είναι χαρούμενοι και γιορτάζουν τον καινούριο χρόνο. Ο Ιανουάριος λέγεται και Γενάρης».

Μελίνα: Ναι, όπως ο Φεβρουάριος λέγεται και Φλεβάρης. Μήπως ξέρεις γιατί τον λένε Κουτσοφλέβαρο;

Κιμ: Γιατί έχει είκοσι οχτώ μέρες.

Μελίνα: «Ο Φλεβάρης κι αν φλεβίσει, καλοκαίρι θα μυρίσει». «Μάρτης γδάρτης και κακός παλουκοκάφτης». «Ο Μάρτης ο πεντάγνωμος, εφτά φορές εχιόνισε και πάλι το μετάνιωσε που δεν εξαναχιόνισε».

Κιμ: Γιατί όλα αυτά για τον Μάρτιο;

Μελίνα: Είναι άστατος μήνας. Μερικές φορές κάνει καλό καιρό και μερικές φορές κάνει πολύ κρύο και παγωνιά.

Κιμ: Κι ο Μάης;

Μελίνα: Ο Μάης και πριν απ' αυτόν ο Απρίλης είναι οι μήνες των λουλουδιών και της χαράς.

Κιμ: Ξέρω! Και μετά είναι ο Ιούνιος και ο Ιούλιος. Τι γράφει γι' αυτούς;

Μελίνα: Είναι οι μήνες του θερισμού. Ο Ιούνιος είναι ο θεριστής και ο Ιούλιος ο αλω-

νάρης. Αλλά για μας είναι μήνες του καλοκαιριού. Δηλαδή θάλασσα, ήλιος, παιχνίδια στην άμμο!

Κιμ: Δες τι γράφει εδώ! «Αύγουστε, καλέ μου μήνα, να 'σουν δυο φορές το χρόνο».

Μελίνα: Ναι. Γιατί ο Αύγουστος τα έχει όλα. Συνήθως κάνουν διακοπές. Τα φρούτα είναι άφθονα...

Κιμ: Ξέρω ποιος μήνας ακολουθεί. Είναι ο Σεπτέμβριος. Ανοίγουν τα σχολεία. Οι πρώτες ψιχάλες του δροσίζουν τη γη. Τα φύλλα των δέντρων κιτρινίζουν.

Μελίνα: Κι ο Οκτώβριος είναι ο λυπημένος μήνας. Ο ουρανός συννεφιάζει. Βρέχει συχνά. Οι διακοπές είναι τόσο μακριά!

Κιμ: Τον Νοέμβριο κάνει κρύο.

Μελίνα: Και τον Δεκέμβριο κάνει πολύ κρύο. Σκοτεινιάζει νωρίς. Μερικές φορές χιονίζει. Πηγαίνουμε εκδρομές στα χιονισμένα βουνά. Σε άλλα μέρη, βέβαια, είναι καλοκαίρι, όταν εδώ είναι χειμώνας ...

Κιμ: Και αυτό το ξέρω! Αλλά δεν βλέπω την ώρα να διαβάσουμε τις ιστορίες για τους δώδεκα μήνες.

Μελίνα: Λοιπόν, άκουσε μία. «Μια φορά κι έναν καιρό ήταν δώδεκα όμορφα παλικάρια που ζούσαν σ' ένα ψηλό βουνό...».

1. Διαβάζω το κείμενο και απαντώ στις ερωτήσεις.

1. Τι διαβάζουν ο Κιμ και η Μελίνα;

_____

2. Ποιος είναι ο πρώτος μήνας του χρόνου;

_____

3. Ποιοι είναι οι μήνες των λουλουδιών;

_____

4. Ποιο μήνα υπάρχουν άφθονα φρούτα;

_____

5. Ποιοι μήνες είναι πριν από τον Μάιο;

_____

6. Πώς αλλιώς λέγεται ο Ιανουάριος και ο Φεβρουάριος, ο Μάρτιος, ο Απρίλιος και ο Μάιος;

_____

7. Ποιες είναι οι λαϊκές παροιμίες που διαβάζουν ο Κιμ και η Μελίνα;

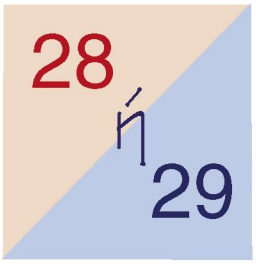
_____

8. Ποιος μήνας είναι μετά τον Αύγουστο;

_____

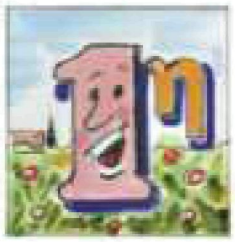
2. Παρατηρώ, διαβάζω και γράφω ποιος μήνας είναι.

Είναι Πρωτοχρονιά. Οι άνθρωποι μέσα στα ζεστά τους σπίτια μαζεύονται και γιορτάζουν τον καινούριο χρόνο.



Ενώ οι μισοί μήνες έχουν τριάντα μέρες και οι άλλοι μισοί τριάντα μία, αυτός ο μήνας έχει είκοσι οχτώ μέρες και κάθε τέσσερα χρόνια έχει είκοσι εννέα μέρες. Γι' αυτό τον λένε «κουτσό».

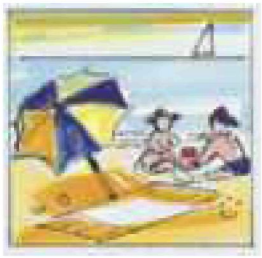
Είναι ο μήνας που εύκολα θυμώνει και εύκολα γελάει. Είναι άστατος: πότε βρέχει, πότε βγαίνει ο ήλιος.



Την πρώτη μέρα του, οι άνθρωποι λένε ψέματα, αστειεύονται και κάνουν φάρσες.

Την Πρωτομαγιά, οι άνθρωποι κόβουν λουλούδια, φτιάχνουν στεφάνια και τραγουδούν την άνοιξη.

Ο κάμπος είναι κίτρινος και οι γεωργοί θερίζουν το σιτάρι.

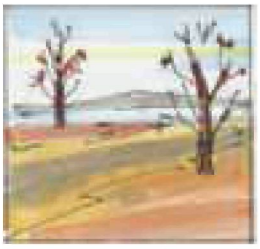


Κάνει ζέστη. Παντού ακούγονται τζιτζίκια. Τα παιδιά παίζουν στην άμμο.

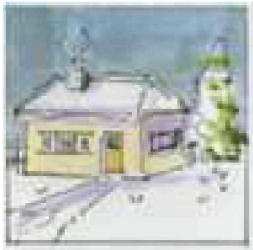
Υπάρχουν άφθονα φρούτα. Το αυγουστιάτικο φεγγάρι είναι το πιο όμορφο απ' όλα.

Τελείωσαν οι διακοπές. Όλα βρίσκουν τον ρυθμό τους. Τα σχολεία ανοίγουν.

Οι αγρότες όργωσαν τα χωράφια. Άρχισε να βρέχει. Τα φύλλα κιτρίνισαν.



Ο τελευταίος μήνας του φθινοπώρου. Οι γεωργοί σπέρνουν τα χωράφια.



Κάνει πολύ κρύο και μερικές φορές χιονίζει. Σκοτεινιάζει νωρίς. Οι μέρες έγιναν μικρές κι οι νύχτες μεγάλες.

3. **Παρατηρώ, διαβάζω και γράφω τον μήνα που αντιστοιχεί στην εικόνα. Ύστερα, απαντώ στις ερωτήσεις.**

Ο κυρ Σταύρος σημείωσε στο ημερολόγιό του.

Σήμερα, 23 Φεβρουαρίου, τελείωσα το κλάδεμα. Κλάδεψα όλα τα δέντρα μου.

Σήμερα, 25 Φεβρουαρίου, έριξα λίπασμα σ' όλα τα κτήματα.

_____

Χθες, 20 Μαρτίου, πήγα και είδα τα κτήματα. Οι ροδακινιές άνθισαν. Είναι σαν να γέμισαν με ροζ πεταλουδίτσες. Οι κερασιές άνθισαν κι αυτές, μοιάζουν με κατάλευκα μυρωδάτα σύννεφα που εύκολα μπορώ ν' αγγίξω.
Πρέπει να ραντίσω.

_____

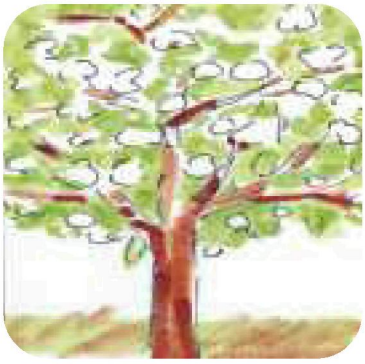
10 Μαΐου

Χθες το βράδυ έβρεξε πολύ. Όμως δεν έριξε χαλάζι. Ευτυχώς, γιατί τα δέντρα μου είχαν καρπό! Το χαλάζι καταστρέφει τον καρπό.

_____

15 Μαΐου

Είμαι πολύ χαρούμενος κι ευχαριστημένος. Πήγαμε με τη Μαρίτσα στο κτήμα με τις κερασιές. Κοιτάξαμε τα δέντρα με καμάρι, έτσι που ήταν όμορφα και στολισμένα με κόκκινες γυαλιστερές χάντρες! Πρέπει να τα μαζέψουμε τις επόμενες μέρες.



5 Ιουλίου

Όλα πήγαν καλά! Άρχισε η συγκομιδή. Χθες μαζέψαμε τα πρώτα ροδάκινα, πεντακόσια χρυσοκίτρινα κιλά! Δούλεψα πολύ, νιώθω κουρασμένος αλλά και ικανοποιημένος. Οι κόποι μου δεν πήγαν χαμένοι.

1. Πότε ο κυρ Σταύρος τέλειωσε το κλάδεμα;

_____

2. Πότε έριξε το λίπασμα;

_____

3. Με τι μοιάζουν τα άνθη της ροδακινιάς;

_____

4. Τι κάνει το χαλάζι στους καρπούς των δέντρων;

_____

5. Πότε άρχισε τη συγκομιδή των ροδάκινων;

_____

6. Πόσα κιλά μάζεψε την πρώτη φορά;

_____

4. Διαβάζω το κείμενο και απαντώ στις ερωτήσεις.

Κάποτε, πριν από πολλά χρόνια, οι άνθρωποι δεν είχαν ημερολόγια όπως σήμερα.

Οι Αζτέκοι, στην Κεντρική Αμερική, κατασκεύασαν ένα ημερολόγιο πάνω σε μια τεράστια πέτρα που είχε στη μέση τον Ήλιο και γύρω γύρω τις ημέρες.

Το ημερολόγιο που έχουμε σήμερα είναι από τους Ρωμαίους, πριν από δύο χιλιάδες χρόνια. Έχει τριακόσιες εξήντα πέντε ημέρες που μοιράζονται σε δώδεκα μήνες. Όμως, κάθε τέσσερα χρόνια έχουμε ένα δίσεκτο έτος. Δηλαδή έχουμε τριακόσιες εξήντα έξι ημέρες. Αυτή τη μέρα την παίρνει ο μήνας Φεβρουάριος. Οι λαοί συμφώνησαν να χρησιμοποιούν όλοι αυτό το ημερολόγιο για να επικοινωνούν πιο εύκολα.

1. Πώς κατασκεύασαν οι Αζτέκοι ημερολόγιο;

_____

2. Ποιοι δημιούργησαν το ημερολόγιο που έχουμε σήμερα;

_____

3. Πόσους μήνες έχει το ημερολόγιο;

_____

4. Κάθε πότε έχουμε δίσεκτο έτος;

_____

5. Διαβάζω και επιλέγω το σωστό.

- Πριν από χιλιάδες χρόνια οι Αζτέκοι κατασκευάζουν / κατασκεύασαν ένα ημερολόγιο.
- Χθες, 5 Ιουλίου, μαζεύουμε / μαζέψαμε τα πρώτα ροδάκινα.
- Χθες το βράδυ βρέχει / έβρεξε πολύ.
- Πριν από δύο μέρες ρίχνει / έριξε το λίπασμα.
- Αύριο πρέπει να ραντίζω / ραντίσω τα δέντρα.
- Τον άλλο μήνα πρέπει να αραιώνεις / αραιώσεις τα κεράσια.
- Πριν από τις βροχές πρέπει να οργώνει / οργώσει το χωράφι.

6. Διαβάζω την πρόσκληση και απαντώ στις ερωτήσεις.

Αθήνα, 18 Απριλίου 2004

Αγαπημένη μου φίλη Μελίνα,
Με μεγάλη χαρά σε προσκαλώ στα γενέθλιά μου στις 22 Απριλίου, στις 5μ.μ. Μπορούμε να διασκεδάσουμε, να χορέψουμε και να παίξουμε μέχρι τις 9μ.μ.

Σε περιμένω με πολλή αγάπη
Κιμ

- Ποιος έγραψε την πρόσκληση;

_____

- Πότε την έγραψε;

_____

- Ποιον προσκάλεσε;

_____

- Πότε έχει τα γενέθλιά του;

_____

- Πότε τελειώνει η γιορτή;

_____

7. Επιλέγω και γράφω τις εκπομπές που θα ήθελα να δω.

παρασκευή 15 Ιουνίου 2001

07.00 Καλημέρα Ελλάδα
Με το **Γιώργο Παπαδάκη**

10.00 Πρωινός καφές
Με την **Ελένη Μενεγάκη**

13.10 Super game

13.15 Πάτερ ημών [επαν.]

14.00 Ειδήσεις

14.45 Και οι παντρεμένοι έχουν ψυχή [επαν.]

15.45 Super game

15.50 Εγκλήματα [επαν.]

16.25 Super game

16.40 Ανθβούς νιάτα

17.45 Ειδήσεις

17.50 Καλημέρα ζωή
Ελληνική δραματική σειρά

18.45 Η λάμψη
Ελληνική κοινωνική σειρά

19.25 Ειδήσεις

21.05 Θέατρο για κλάματα
Ελληνική σειρά

22.00 Πού δεν είναι αργά
Ελληνική σειρά

23.00 Αθώος ή ένοχος
Ελληνική σειρά

24.00 Ειδήσεις

00.15 X-Files
Αμερικανική σειρά μυστηρίου

01.15 Οι δρόμοι της πόλης [επαν.]

02.15 «Ο τρίτος κατάσκοπος»
(The yin and yang of mr. Go), ΗΠΑ, 1970. Περιπέτεια του **Μπερτζές Μέρεντιθ** *με τους* **Τζέιμς Μέισον, Τζέφ Μπρίτζες**. 90'

06.00 Πρώτη έκδοση
Με τους **Αντώνη Αλάρο, Πηνελόπη Γαβρά**

09.00 Σήμερα με την Άννα
Με την **Άννα Παναγιωταρέα**

10.00 Σαν στο σπίτι σας
Με τους **Μαρία Μπακοδήμου, Φώτη Σεργουλόπουλο**

13.15 Έρως τι φράση
Τηλεπαιχνίδι με την **Τζένη Ευσέβη**

14.00 Ειδήσεις

15.00 Το μετρό [επαν.]

16.00 Εμείς κι εμείς [επαν.]

17.00 Ειδήσεις

17.15 Για μια θέση στον ήλιο
Ελληνική κοινωνική σειρά

17.50 Απαγορευμένη αγάπη
Ελληνική κοινωνική σειρά

18.40 Ποιος θέλει να γίνει εκατομμυριούχος
Τηλεπαιχνίδι με το **Σπύρο Παπαδόπουλο**

19.30 Ειδήσεις

21.00 Δέκα κατά κύριο λόγο
Ελληνική χιουμοριστική σειρά

21.40 Αόρατες σκιές
Ελληνική δραματική σειρά

22.40 «Το τέλειο άλλοθι»
(Perfect alibi), ΗΠΑ, 1994. Θρίλερ του **Κέβιν Μέιερ**, *με τους* **Τέρι Γκαρ, Έκτορ Ελιζόντο**. 94'

00.15 Ειδήσεις

00.30 Ξένη ταινία [συν.]

01.00 Μάθημα ημείας
Με τον **Μπάμπη Τσουκαλά**

08.00 Παιδικό πρόγραμμα

09.00 Άλλη μια μέρα... Φωτεινή

10.15 Γλυκιά ζωή

12.00 Χρυσές συνταγές

12.30 Στα φτερά του έρωτα [επαν.]

13.00 Φιλίπ: το δώρο από τη θάλασσα

13.50 Ειδήσεις

14.00 Όπως μας αρέσει

15.00 Κλήρωση Εθνικού Λαχείου

15.10 Όπως μας αρέσει [συν.]

15.30 Τα χρονικά της Νάρνια

16.00 Πόλο: Ευρωπαϊκό πρωτάθλημα: Γερμανία-Ελλάδα
Απευθείας μετάδοση από τη Βουδαπέστη

17.00 Ειδήσεις

17.15 Γεννημένα ελεύθερα [επαν.]

18.00 Υμείς και ημείς

19.30 Ευρωπαϊκό πρωτάθλημα ρυθμικής γυμναστικής
Απευθείας μετάδοση

21.00 Βόλεϊ: (World League 2001) Ελλάδα-Βενεζουέλα
Απευθείας μετάδοση από τη Πάτρα

22.30 «Η σχολική μπάντα»
(Leader of the band), ΗΠΑ, 1988. Κωμωδία του **Νέιτ Χομς**. 95'

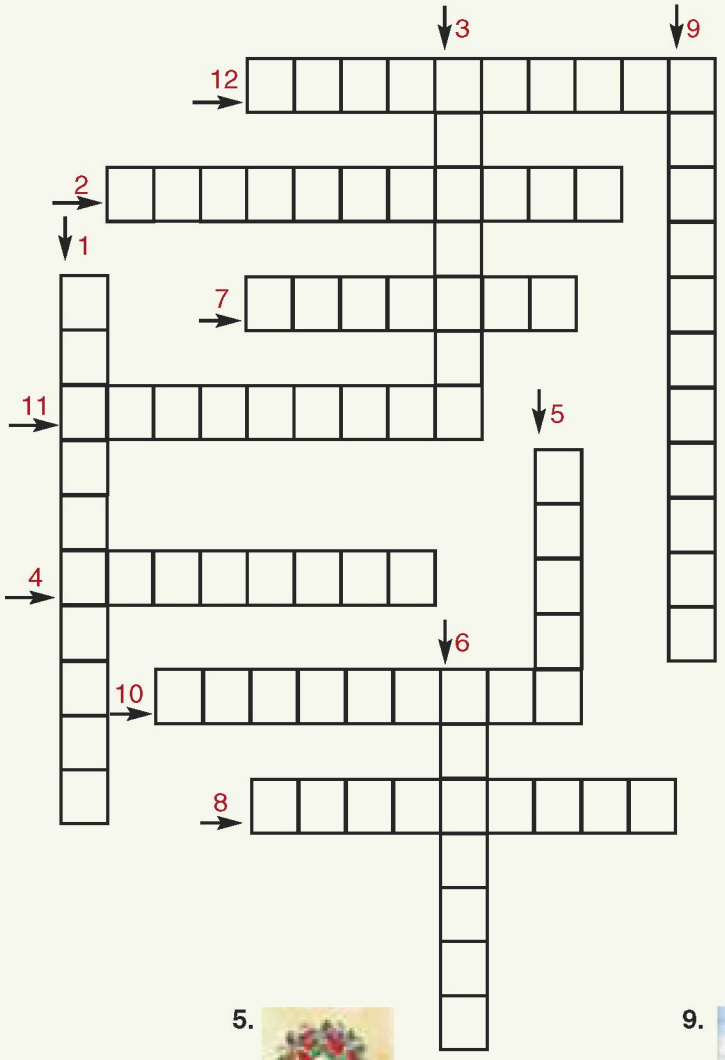
23.00 Ειδήσεις

23.30 Ξένη ταινία [συν.]

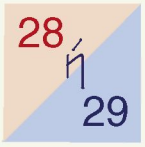
00.30 «Σκοτεινή διαδρομή»
(Sugar hill), ΗΠΑ, 1996. Περιπέτεια του **Λεόν Ίκασο** *με τον* **Γουέσλι Σνάιπς**. 98'

02.30 «Ουσία»
1986. Μελοδραματική ταινία του **Παύλου Παρασχάκη**. 99'

1. Λύνω το σταυρόλεξο με τους μήνες.



1.

2. 

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

2. Διαβάζω και αντιστοιχίζω, όπως στο παράδειγμα.

Ο Ιανουάριος είναι	ο έκτος μήνας του χρόνου.
Ο Φεβρουάριος είναι	ο έβδομος μήνας του χρόνου.
Ο Μάρτιος είναι	ο δεύτερος μήνας του χρόνου.
Ο Απρίλιος είναι	ο πρώτος μήνας του χρόνου.
Ο Μάιος είναι	ο ένατος μήνας του χρόνου.
Ο Ιούνιος είναι	ο δέκατος μήνας του χρόνου.
Ο Ιούλιος είναι	ο τρίτος μήνας του χρόνου.
Ο Αύγουστος είναι	ο τέταρτος μήνας του χρόνου.
Ο Σεπτέμβριος είναι	ο ενδέκατος μήνας του χρόνου.
Ο Οκτώβριος είναι	ο πέμπτος μήνας του χρόνου.
Ο Νοέμβριος είναι	ο δωδέκατος μήνας του χρόνου.
Ο Δεκέμβριος είναι	ο όγδοος μήνας του χρόνου.

3. Σημειώνω την ημερομηνία στην οποία έχουν γενέθλια τα αγαπημένα μου πρόσωπα.

4.

Γράφω πόσες μέρες έχει ο κάθε μήνας και ζωγραφίζω κάτι για τον καθένα.

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ	ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ	ΜΑΡΤΙΟΣ
ΑΠΡΙΛΙΟΣ	ΜΑΪΟΣ	ΙΟΥΝΙΟΣ
ΙΟΥΛΙΟΣ	ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ	ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ
ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ	ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ	ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

ΜΑΘΗΜΑ 15

«Ο Καιρός - οι Εποχές»

Μελίνα: Έλα, Κιμ, να δεις την ανοιξιάτικη μπόρα!
Κιμ: Έριξε τις πρώτες χοντρές σταγόνες.
Μελίνα: Άστραψε! Ακούς τις βροντές;
Κιμ: Ναι! Έρχονται από μακριά... Μελίνα, φοβάσαι τις αστραπές;
Μελίνα: Όχι, φοβάμαι τον κεραυνό! Είναι επικίνδυνος.
Κιμ: Μόνο όταν είμαστε στην εξοχή. Έλα, τώρα, διάβασε εκείνη την ωραία ιστορία με τους δώδεκα μήνες.
Μελίνα: Βρήκα μια καλύτερη ιστορία. Είναι από τον «Μικρό Πρίγκιπα». Άκου...
«...Α, μικρέ μου πρίγκιπα! Γνώρισα έτσι σιγά-σιγά τη μελαγχολική σου ζωούλα. Για καιρό δεν είχες άλλη διασκέδαση από τα γλυκά βασιλέματα. Έμαθα αυτή την καινούρια λεπτομέρεια την τέταρτη μέρα το πρωί, όταν μου είπες:
- Αγαπώ πολύ τα ηλιοβασιλέματα. Πάμε να δούμε ένα ηλιοβασίλεμα.
- Μα, πρέπει να περιμένουμε.
- Τι να περιμένουμε;
- Να βασιλέψει ο ήλιος.

Στην αρχή πήρες ένα πολύ απορημένο ύφος, κι έπειτα γέλασες με τον εαυτό σου. Μου είπες:
-Νομίζω πως είμαι ακόμα στον τόπο μου. Πραγματικά. Όταν στις Ηνωμένες Πολιτείες είναι μεσημέρι, ο ήλιος, όλος ο κόσμος το ξέρει, βασιλεύει στη Γαλλία. Αν μπορούσαμε να βρεθούμε στη Γαλλία μέσα σ' ένα λεπτό, θα βλέπαμε το ηλιοβασίλεμα. Δυστυχώς όμως η Γαλλία είναι πάρα πολύ μακριά.
Μα επάνω στον μικρό σου πλανήτη, έφτανε να τραβήξεις λίγα βήματα την καρέκλα σου κι έβλεπες το σούρουπο, όποια ώρα ήθελες.
- Μια μέρα είδα τον ήλιο να βασιλεύει σαράντα τρεις φορές!
Κι έπειτα από λίγο πρόσθεσες:
- Βλέπεις... όταν είναι κανείς πολύ λυπημένος, του αρέσει να βλέπει τη δύση του ήλιου.
- Τη μέρα που την είδες σαράντα τρεις φορές, ήσουν λοιπόν τόσο λυπημένος;
Μα ο μικρός Πρίγκιπας δεν απάντησε».

1. Σκέφτομαι και γράφω την απάντηση.

1. Τι άκουσαν ο Κιμ και η Μελίνα;

_____

2. Τι φοβάται η Μελίνα;

_____

3. Πότε είναι επικίνδυνος ο κεραυνός;

_____

4. Ποια ήταν η μόνη διασκέδαση του Μικρού Πρίγκιπα;

_____

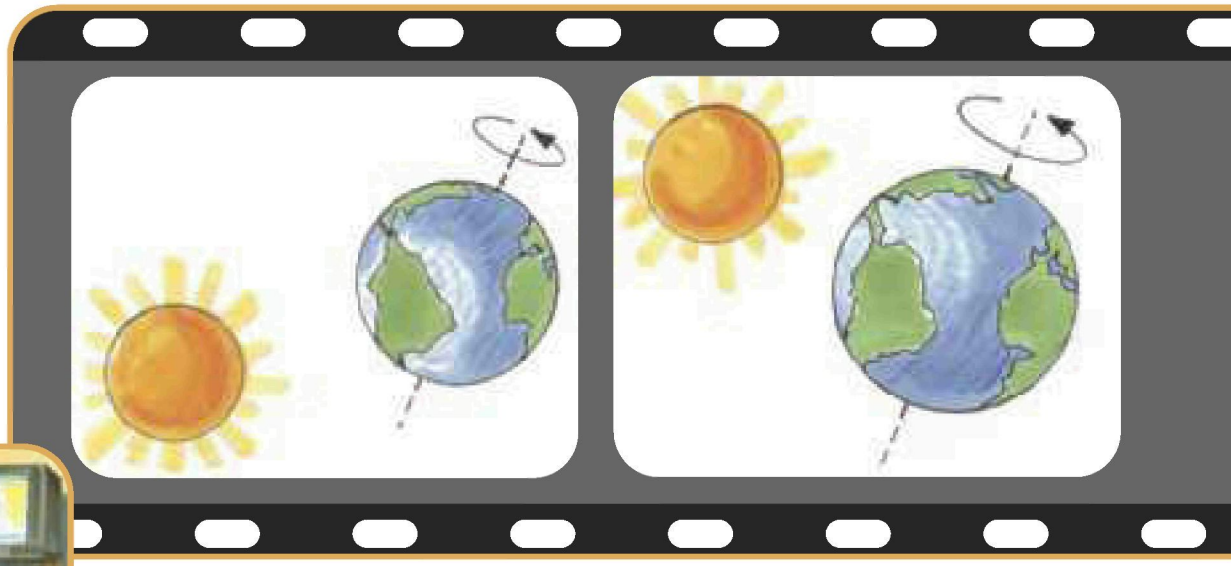
5. Τι έπρεπε να κάνουν για να δουν το ηλιοβασίλεμα;

_____

6. Πόσες φορές είδε σε μια μέρα τον ήλιο να βασιλεύει πάνω στον μικρό του πλανήτη;

_____

2. Παρατηρώ και μαθαίνω.



Τον Δεκέμβριο, τον Ιανουάριο και τον Φεβρουάριο, ο νότιος πόλος βλέπει προς τον ήλιο.

Έτσι, το βόρειο ημισφαίριο έχει χειμώνα και το νότιο καλοκαίρι.

Τον Μάρτιο, τον Απρίλιο και τον Μάιο, ούτε ο βόρειος ούτε ο νότιος πόλος βλέπουν προς τον ήλιο.

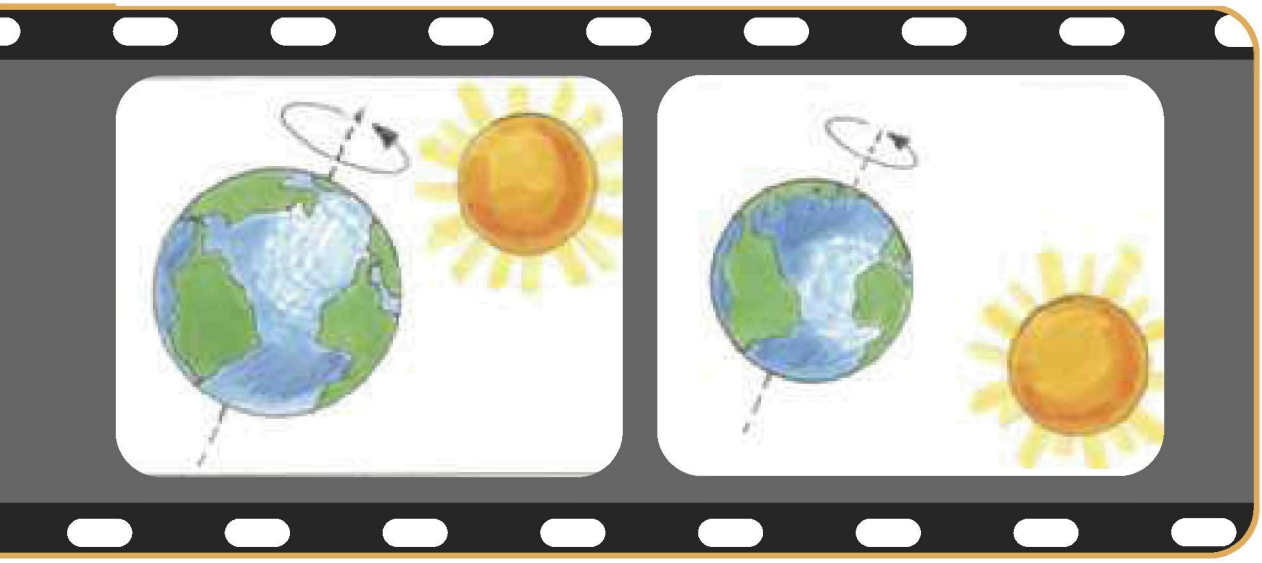
Έτσι, το βόρειο ημισφαίριο έχει άνοιξη και το νότιο ημισφαίριο φθινόπωρο.

Γράφω τους μήνες που αντιστοιχούν στις εικόνες.

καλοκαίρι

φθινόπωρο

Η γη είναι ο τρίτος πλανήτης του ηλιακού συστήματος και γυρίζει γύρω από τον ήλιο. Ένας γύρος της γης διαρκεί ένα έτος ή δώδεκα μήνες ή τέσσερις εποχές ή τριακόσιες εξήντα πέντε μέρες.



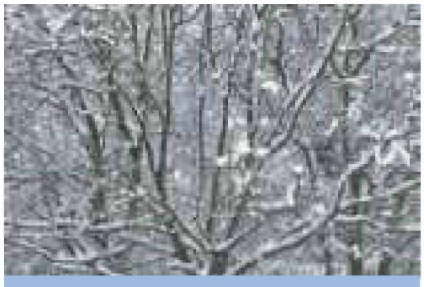
Τον Ιούνιο, τον Ιούλιο και τον Αύγουστο ο βόρειος πόλος βλέπει προς τον ήλιο.

Έτσι, το βόρειο ημισφαίριο έχει καλοκαίρι και το νότιο χειμώνα.

Τον Σεπτέμβριο, τον Οκτώβριο και τον Νοέμβριο ούτε ο βόρειος ούτε ο νότιος πόλος βλέπουν προς τον ήλιο.

Έτσι, το βόρειο ημισφαίριο έχει φθινόπωρο και το νότιο ημισφαίριο έχει άνοιξη.

άνοιξη



χειμώνας

3. Διαβάζω, παρατηρώ τις εικόνες και απαντώ στις ερωτήσεις.

Οι μαθητές του 5ου δημοτικού σχολείου Χανίων επισκέπτονται με τους δασκάλους τους μια έκθεση φωτογραφίας του φωτορεπόρτερ κ. Σαββιδάκη με θέμα:
Οι άνθρωποι σε δύσκολα καιρικά φαινόμενα

Κατερίνη, 11. 12. 2003
Η δυνατή βροχή, που κράτησε δέκα ώρες, είχε δυσάρεστα αποτελέσματα. Πλημμύρισαν χωριά. Πολλά χωράφια έγιναν λίμνες. Οι κάτοικοι αποκλείστηκαν στα σπίτια τους. Τα ζώα έμειναν χωρίς τροφή. Μέσα στην πόλη οι δρόμοι έγιναν ποτάμια!

Ιωάννινα, 22. 1. 2004
Η θερμοκρασία έφτασε στους -12° Κελσίου. Το χιόνι που έπεσε στις πλαγιές της ορεινής Ηπείρου σκέπασε δεκάδες χωριά. Πολλοί κάτοικοι ζήτησαν βοήθεια από την πόλη. Το χιόνι, που ξεπέρασε το ένα μέτρο, προκάλεσε πολλά προβλήματα στη συγκοινωνία. Τα σχολεία έκλεισαν.

Αθήνα, 2. 7. 2003
Το θερμόμετρο έδειξε +41° Κελσίου. Ο καύσωνας ανάγκασε πολλούς κατοίκους να βγουν στα πάρκα της πόλης για λίγη δροσιά. Η ζέστη μέσα στα κτίρια, στα αυτοκίνητα και στους δρόμους ήταν ανυπόφορη.

Λήμνος, 5. 3. 2004
Ισχυροί βοριάδες 8 μποφόρ στο βόρειο Αιγαίο. Χθες το απόγευμα ο ουρανός πάνω από το όμορφο νησί γέμισε με μολυβένια σύννεφα. Γύρω στις 5 μ.μ. μια ξαφνική ανεμοθύελλα σήκωσε τεράστια κύματα στην ταραγμένη γκρίζα θάλασσα.
Οι ψαράδες έδεσαν τα καΐκια στο λιμάνι.

Σε ποια περιοχή είχε πλημμύρες; _____

Πότε είχε πλημμύρες; _____

Τι συνέβη με τα χωράφια και τους δρόμους; _____

Σε ποια περιοχή η θερμοκρασία έπεσε στους -12° Κελσίου; _____

Τι προβλήματα προκάλεσε το χιόνι; _____

Τα σχολεία έμειναν ανοιχτά; _____

Τι έδειξε το θερμόμετρο στην Αθήνα στις 2.7.2003; _____

Τι έκαναν πολλοί κάτοικοι; _____

Πότε είχε ισχυρούς βοριάδες οχτώ μποφόρ στη Λήμνο; _____

Με τι γέμισε ο ουρανός του όμορφου νησιού; _____

Τι ώρα άρχισε η ανεμοθύελλα; _____

Τι έκαναν οι ψαράδες; _____

4. Διαβάζω και απαντώ στις ερωτήσεις.

Ήλιος ο πρώτος

Πάει καιρός που ακούστηκε η τελευταία βροχή
πάνω από τα μυρμήγκια και τις σαύρες.
Τώρα ο ουρανός καίει απέραντος,
τα φρούτα βάφουνε το στόμα τους,
της γης οι πόροι ανοίγονται σιγά-σιγά,
και πλάι απ' το νερό που στάζει συλλαβίζοντας
ένα πελώριο φυτό κοιτάει κατάματα τον ήλιο!

Οδυσσέας Ελύτης

Ποιος έγραψε αυτό το ποίημα;

_____

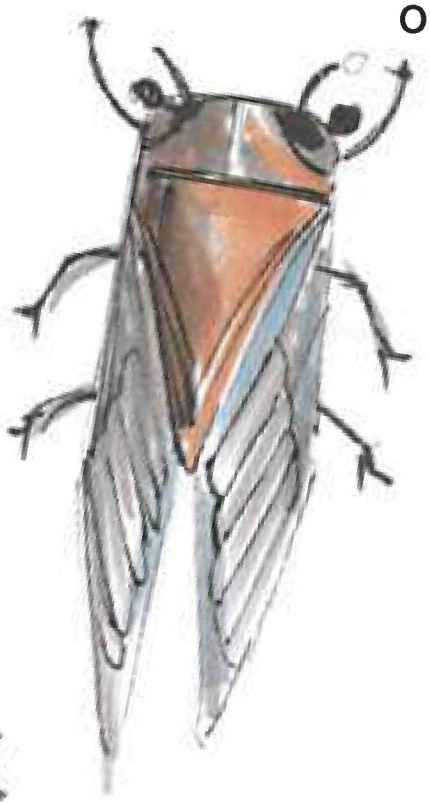
Ποιος είναι ο τίτλος του;

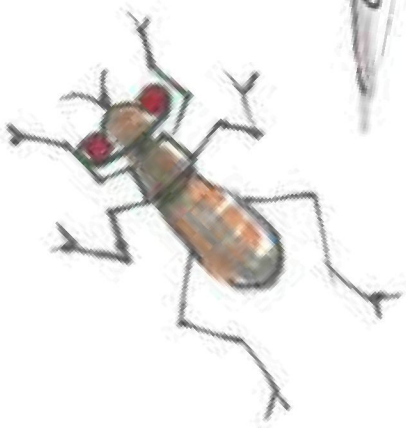
_____

Σε ποια εποχή του χρόνου αντιστοιχούν οι εικόνες που περιγράφει ο ποιητής;

_____

5. **Ακούω, εντοπίζω και γράφω τις εποχές και τους πρωταγωνιστές του ποιήματος.**





Ο τζίτζικας κι ο μύρμηγκας

Καλοκαίρι κι άνοιξη
όταν ήσαν τα λουλούδια
ο τρελός ο τζίτζικας
την περνούσε με τραγούδια.

Τα λουλούδια πέρασαν
ήρθαν χιόνια, ήρθαν πάγοι
και πεινά ο τζίτζικας
και δεν έχει τι να φάγει.

Έρχεται στο γείτονα
το προβλεπτικό μυρμήγκι
και ζητά βοήθεια
κάνα σπόρο για σκουλήκι.

Το μυρμήγκι απόρησε
και ρωτά: -Σ' αυτά τα μέρη
δε μου λες, τι έκανες
όταν ήταν καλοκαίρι;

-Τραγουδούσα, φίλε μου
μες στη ζέστη όλη την ώρα!
-Τραγουδούσες; Μπράβο σου!
χοροπήδα λοιπόν τώρα!

Αλέξανδρος Ραγκαβής

6. Ανακαλύπτω και γράφω τι φοβάται:

Αγαπητοί
ακροατές, ακούτε
το δελτίο καιρού.

Από τις πρώτες πρωινές ώρες ο καιρός είναι καλός με αραιή συννεφιά και ομίχλη. Προς το μεσημέρι θα έχουμε λιακάδα σ' όλη τη χώρα. Το απόγευμα, η πτώση της θερμοκρασίας και οι δυνατοί άνεμοι θα προκαλέσουν μεταβολή του καιρού. Βροχές και καταιγίδες με χαλάζι αναμένονται στη Θεσσαλία. Στη Μακεδονία θα έχουμε χιόνια. Η θάλασσα στο Αιγαίο θα είναι ταραγμένη. Αύριο, Τετάρτη και Πέμπτη η κακοκαιρία θα συνεχιστεί με κρύο και παγωνιά σ' όλη τη χώρα. Το Σαββατοκύριακο θα έχουμε καλό καιρό και άνοδο της θερμοκρασίας.

α. ένας πιλότος

β. ένας καπετάνιος

γ. ένας αγρότης

7. Ακούω και κυκλώνω το σωστό.

Ο Βοριάς και ο Ήλιος

Κάποτε, ο Βοριάς και ο Ήλιος / το Φεγγάρι στήσανε γερό καβγά για το ποιος απ' τους δύο τους είναι δυνατότερος. Εκείνη τη στιγμή φάνηκε στο πάρκο / στον δρόμο ένας διαβάτης και ο Βοριάς κι ο Ήλιος αποφάσισαν ν' αναμετρηθούν αμέσως στη δύναμη. Όποιος θα κατόρθωνε να γδύσει τον διαβάτη, αυτός θα 'ταν ο νικητής.

Τέλειωσε / Άρχισε πρώτος ο Βοριάς. Φύσηξε όσο πιο άγρια μπορούσε, για ν' αρπάξει από τον άνθρωπο τα ρούχα / βιβλία του που ανέμιζαν. Αλλά ο διαβάτης τυλίχτηκε πιο σφιχτά κι όταν ο Βοριάς, μανιασμένος, ξαναφύσηξε, ο άνθρωπος φόρεσε πάνω / κάτω απ' τα ρούχα που είχε και μια κάπα!

Ήρθε τότε η σειρά του Ήλιου. Βγήκε και ζέστανε γλυκά τη φύση κι ο διαβάτης έβγαλε την κάπα του. Ο Ήλιος συνέχισε να ζεσταίνει τον κόσμο με τις πιο λαμπρές ακτίνες του κι ο άνθρωπος όλο έβγαζε ρούχα, ώσπου, στην αρχή / στο τέλος, τα πέταξε όλα κι έπεσε στο δροσερό νερό ενός μικρού / μεγάλου ποταμού...

1. Παρατηρώ τις εικόνες, βρίσκω την εποχή και γράφω κάτι γι' αυτήν.

2. Παρατηρώ τα καιρικά φαινόμενα και γράφω τις φράσεις, όπου ταιριάζουν.

κάνει ζέστη

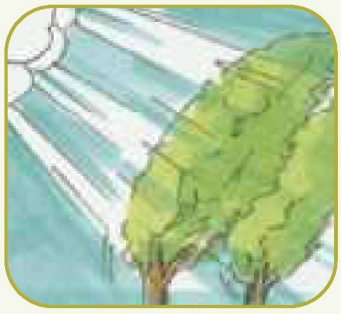
συννεφιάζει

χιονίζει

κάνει παγωνιά

βρέχει

φυσάει



κάνει καλό καιρό

κάνει κρύο

3. Κυκλώνω στο κρυπτόλεξο τις λέξεις του καιρού.

ΨΙΧΑΛΑ ΧΑΛΑΖΙ ΚΑΙΡΟΣ ΛΙΑΚΑΔΑ

ΑΣΤΡΑΠΗ ΘΥΕΛΛΑ ΖΕΣΤΗ ΚΑΥΣΩΝΑΣ

Λ	Ι	Α	Κ	Α	Δ	Α	Ψ	Π	Α	Γ	Ο	Σ
Α	Β	Ρ	Ο	Χ	Η	Ω	Χ	Ι	Ο	Ν	Ι	Κ
Σ	Ψ	Ι	Χ	Α	Λ	Α	Φ	Χ	Μ	Σ	Κ	Α
Τ	Θ	Υ	Ε	Λ	Λ	Α	Τ	Α	Ι	Υ	Α	Τ
Ρ	Ι	Τ	Κ	Α	Ι	Ρ	Ο	Σ	Χ	Ν	Υ	Α
Α	Ψ	Σ	Ο	Ζ	Ε	Σ	Τ	Η	Λ	Ν	Σ	Ι
Π	Τ	Υ	Κ	Ι	Κ	Ρ	Υ	Ο	Η	Ε	Ω	Γ
Η	Λ	Π	Λ	Η	Μ	Μ	Υ	Ρ	Α	Φ	Ν	Ι
Β	Α	Ν	Ε	Μ	Ο	Σ	Μ	Ν	Π	Α	Α	Δ
Ρ	Υ	Φ	Ο	Υ	Ρ	Τ	Ο	Υ	Ν	Α	Σ	Α
Θ	Ε	Ρ	Μ	Ο	Κ	Ρ	Α	Σ	Ι	Α	Λ	Ρ

ΠΛΗΜΜΥΡΑ ΣΥΝΝΕΦΑ ΟΜΙΧΛΗ

ΚΡΥΟ

ΧΙΟΝΙ

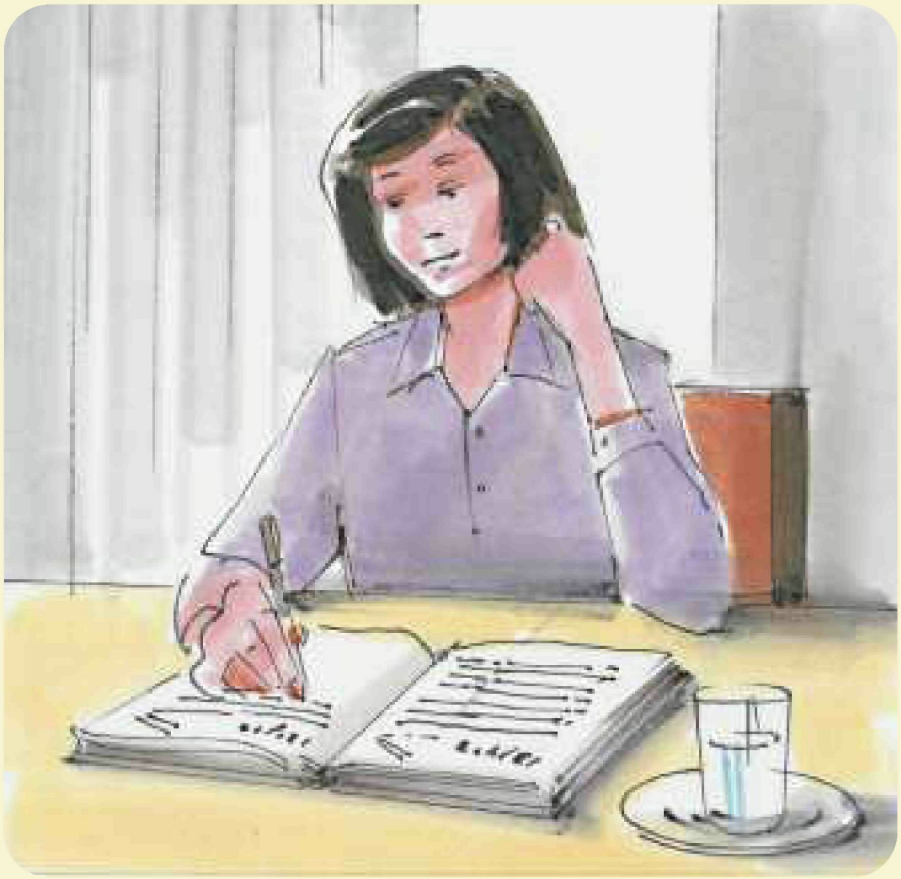
ΑΝΕΜΟΣ ΦΟΥΡΤΟΥΝΑ ΠΑΓΟΣ

ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ

ΒΡΟΧΗ ΚΑΤΑΙΓΙΔΑ

ΜΑΘΗΜΑ 16

«Από το ημερολόγιο της Άννας Φρανκ»



Τετάρτη, 8 Ιουλίου 1942.

Αγαπητή Κίττυ,

... Αποκοιμήθηκα αμέσως και η μαμά με ξύπνησε στις 5:30 π.μ. Ευτυχώς η ζέστη ήταν λιγότερο αποπνικτική απ' ό,τι την Κυριακή, που όλη μέρα έπεφταν ζεστές μπόρες. Ντυθήκαμε και οι τέσσερις με πολλά ρούχα, σαν να επρόκειτο να περάσουμε τη νύχτα σε κανένα ψυγείο, κι αυτό με μοναδικό σκοπό να πάρουμε μαζί μας όσο το δυνατό περισσότερα ρούχα... Είχα φορέσει δύο πουκάμισα, ...ένα φουστάνι, κι από πάνω μια φούστα, ένα σακάκι, ένα καλοκαιρινό παλτό, δύο ζευγάρια κάλτσες, χειμωνιάτικα πουκάμισα, σκούφο, κασκόλ κι ένα σωρό άλλα πράγματα. Κόντευα κιόλας να σκάσω πριν βγούμε, αλλά κανέναν δεν τον ένοιαζε αυτό. Η Μάργκοτ παραγέμισε την τσάντα της με σχολικά βιβλία, πήγε να φέρει το ποδήλατό της από το υπόστεγο και ακολούθησε τη Μιέτι, που την οδηγούσε σε ορίζοντες άγνωστους σ' εμένα. Πραγματικά, αγνοούσα ποιος θα ήταν ο μυστηριώδης προορισμός μας...

Δική σου Άννα.

1. Απαντώ στις ερωτήσεις.

Ποιος έγραψε στο ημερολόγιο;

Πότε έγραψε αυτή τη σελίδα;

Τι ώρα την ξύπνησε η μητέρα της;

Τι καιρό έκανε;

Τι ρούχα φόρεσε η Άννα;

2. α. Διαβάζω.

Η Γουίνι είναι χαρούμενη. Ετοιμάζεται για το ταξίδι του Σαββατοκύριακου. Έβαλε τα βιβλία στην τσάντα της και τώρα ετοιμάζει τα ρούχα της. Οι γονείς της ετοιμάζουν τα δικά τους ρούχα.

Μαμά: Πάρε μαζί σου το μπουφάν. Είναι άνοιξη, αλλά κάνει κρύο. Ο καιρός είναι άστατος. Χθες το βράδυ έβρεξε πολύ και έχει υγρασία.

Γουίνι: Δεν κρυώνω πολύ, αλλά το παίρνω μαζί μου.

Μαμά: Πήρες το μπλε παντελόνι σου;

Γουίνι: Όχι, πήρα το μαύρο παντελόνι και την καινούρια φούστα μου. Πήρα ακόμα ένα πουκάμισο, δύο μπλούζες, τις χοντρές άσπρες κάλτσες μου και την πλεχτή ζακέτα.

Μαμά: Εγώ πήρα σκούφο, κασκόλ και γάντια. Στο βουνό έχει ακόμη παγωνιά. Ο μπαμπάς σου φόρεσε τις μπότες του, όμως πήρε μαζί του τα αθλητικά παπούτσια και τις φόρμες του, για να παίξει ποδόσφαιρο με τους φίλους του.

Γουίνι: Μαμά, μήπως είδες την ομπρέλα και το αδιάβροχό μου;

Μαμά: Ναι. Είναι στην ντουλάπα μου. Είδες το δώρο που πήρα στη γιαγιά; Είναι μια όμορφη ζεστή ρόμπα και ένα ζευγάρι γκρι παντόφλες.

Γουίνι: Αγόρασα κι εγώ κάτι για τη γιαγιά! Διάλεξα χρωματιστές κλωστές για να μου πλέξει μια μπλούζα. Κίτρινη, πράσινη, κόκκινη και γαλάζια κλωστή!

Μαμά: Γουίνι, τηλεφώνησε ο Ομάρ. Μη ξεχάσεις να του τηλεφωνήσεις. Έλα, είναι ώρα να μεταφέρουμε τις αποσκευές στο αυτοκίνητο!

β. Γράφω Σ για το σωστό και Λ για το λάθος.

Το πρωί της Παρασκευής στις έντεκα η Γουίνι ετοιμάζεται για το ταξίδι. **Σ**

Η Γουίνι έβαλε στην τσάντα τα βιβλία της. ☐

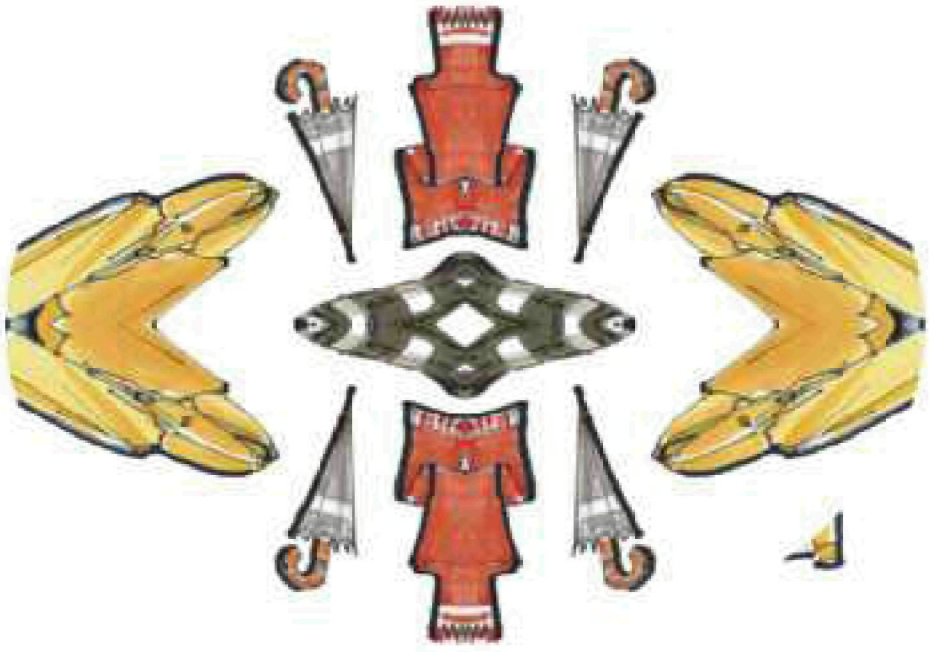
Οι γονείς της έφυγαν από το σπίτι. ☐

Η Γουίνι πήρε μαζί της το μαύρο παντελόνι και την καινούρια φούστα της. ☐

Ο μπαμπάς της φόρεσε μαγιό και πήρε μαζί του τα ρούχα του σκι. ☐

Η μαμά της αγόρασε μια όμορφη ρόμπα για τη γιαγιά. ☐

Ο Κιμ τηλεφώνησε στη Γουίνι. ☐



3. **Παρατηρώ τις εικόνες και επιλέγω τα ρούχα που ταιριάζουν στις παρακάτω καιρικές συνθήκες.**

Βρέχει! Πρέπει να πάρω μαζί μου _____

_____

_____

Χιονίζει! Πρέπει να φορέσω _____

_____

_____

Κάνει ζέστη, πάω για μπάνιο στη θάλασσα! Πρέπει να πάρω μαζί μου _____

_____

_____

Κάνει κρύο! Πρέπει να φορέσω _____

_____

_____

4. Παρατηρώ, μετρώ και συμπληρώνω το σταυρόλεξο.

απλώνω

ντύνομαι

σιδερώνω

φοράω

ράβω

αγοράζω

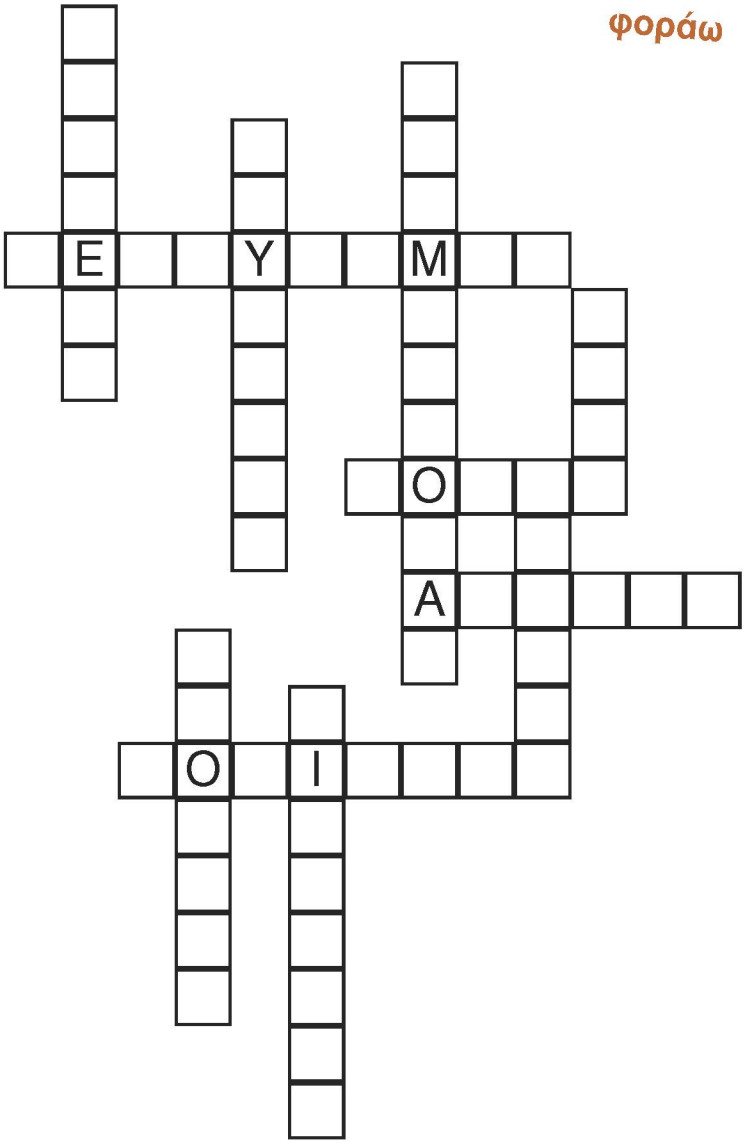
ξεντύνομαι

δοκιμάζω

κουμπώνομαι

διαλέγω

αλλάζω



5. **Επιλέγω χρώμα, βάφω τα ρούχα και γράφω όπως το παράδειγμα.**

άσπρο

μαύρο

καφέ

πορτοκαλί

μωβ

γκρι

κόκκινο

κίτρινο

πράσινο

γαλάζιο

μπλε

η κόκκινη φούστα

6. Ακούω και συμπληρώνω.

Η ημέρα σήμερα είναι _____ .

Τα φύλλα της είναι _____ .

Τα τριαντάφυλλά της είναι _____ .

Τα νύχια της _____ .

Στον άνεμό της πλαταγίζουν οι σημαίες των μπαλκονιών.

Στα μπαλκόνια λύνουν τα μαλλιά τους

οι χθεσινές εσπερίδες...

Ανδρέας Εμπειρίκος

7. α. Χρωματίζω την εικόνα με τα χρώματα του ουράνιου τόξου και γράφω τι χρώματα χρησιμοποίησα.

_____

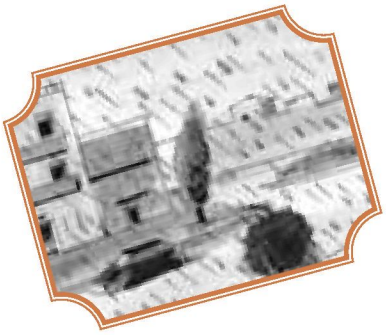
_____

_____

_____

_____

β. ιδρώ επιλέγω μια από τις εικόνες και την περιγράφω.



_____

_____

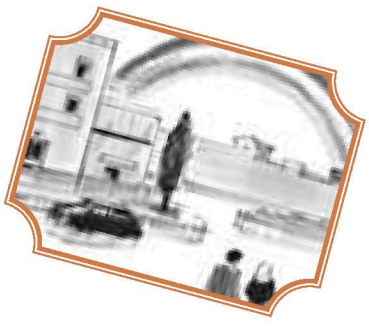
_____

_____

_____

_____

_____



8. Διαβάζω και απαντώ στις ερωτήσεις.

Κυριακή, 14 Ιουνίου 1942

Την Παρασκευή στις 12 Ιουνίου ξύπνησα πρωί-πρωί, από τις έξι, πράγμα καθόλου παράξενο, αφού ήταν τα γενέθλιά μου. Αλλά, καθώς δεν μ' άφηναν να σηκωθώ από τις έξι, αναγκάστηκα να κάνω υπομονή ως τις εφτά παρά τέταρτο. Λίγο μετά τις εφτά, πήγα να δω τον μπαμπά και τη μαμά, έπειτα ήρθα στο σαλόνι για ν' ανοίξω τα δώρα μου και πρώτο-πρώτο είδα εσένα, ίσως από τα ωραιότερα δώρα μου. Ο μπαμπάς και η μαμά μου μου χάρισαν ένα γαλάζιο πουκάμισο, ένα επιτραπέζιο παιχνίδι, ένα μπουκάλι χυμό σταφύλι, κι επίσης ένα παζλ, μια πιατέλα σπιτικά γλυκά, πολλές καραμέλες και μια τούρτα φράουλα που έφτιαξε η μαμά, ένα γράμμα από τη γιαγιά...

από το ημερολόγιο της Άννας Φρανκ

Ποια μέρα γράφει το ημερολόγιό της η Άννα; _____

Τι ώρα ξύπνησε την Παρασκευή; _____

Γιατί ξύπνησε νωρίς; _____

Τι έκανε η Άννα μετά τις εφτά; _____

Τι δώρα της χάρισαν οι γονείς της; _____

_____

1. Διαβάζω και διαγράφω ό,τι δεν φοράω...

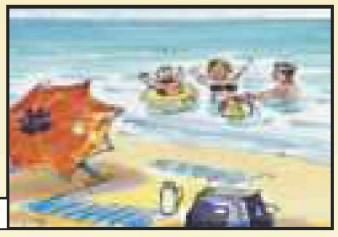
όταν κάνει ζέστη

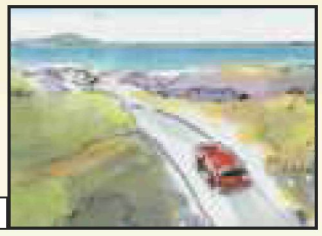
παλτό
αδιάβροχο
παντελόνι
πουκάμισο
κασκόλ
καπέλο
γάντια
πέδιλα
φόρεμα
παπούτσια
μπλούζα

όταν κάνει κρύο

μαγιό
παλτό
μπουφάν
πέδιλα
κοντό παντελονάκι
πουκάμισο
φόρεμα
μπότες
φούστα
κάλτσες

2. Βάζω αριθμούς στις εικόνες για να δείξω τη σωστή σειρά και γράφω μια μικρή ιστορία.

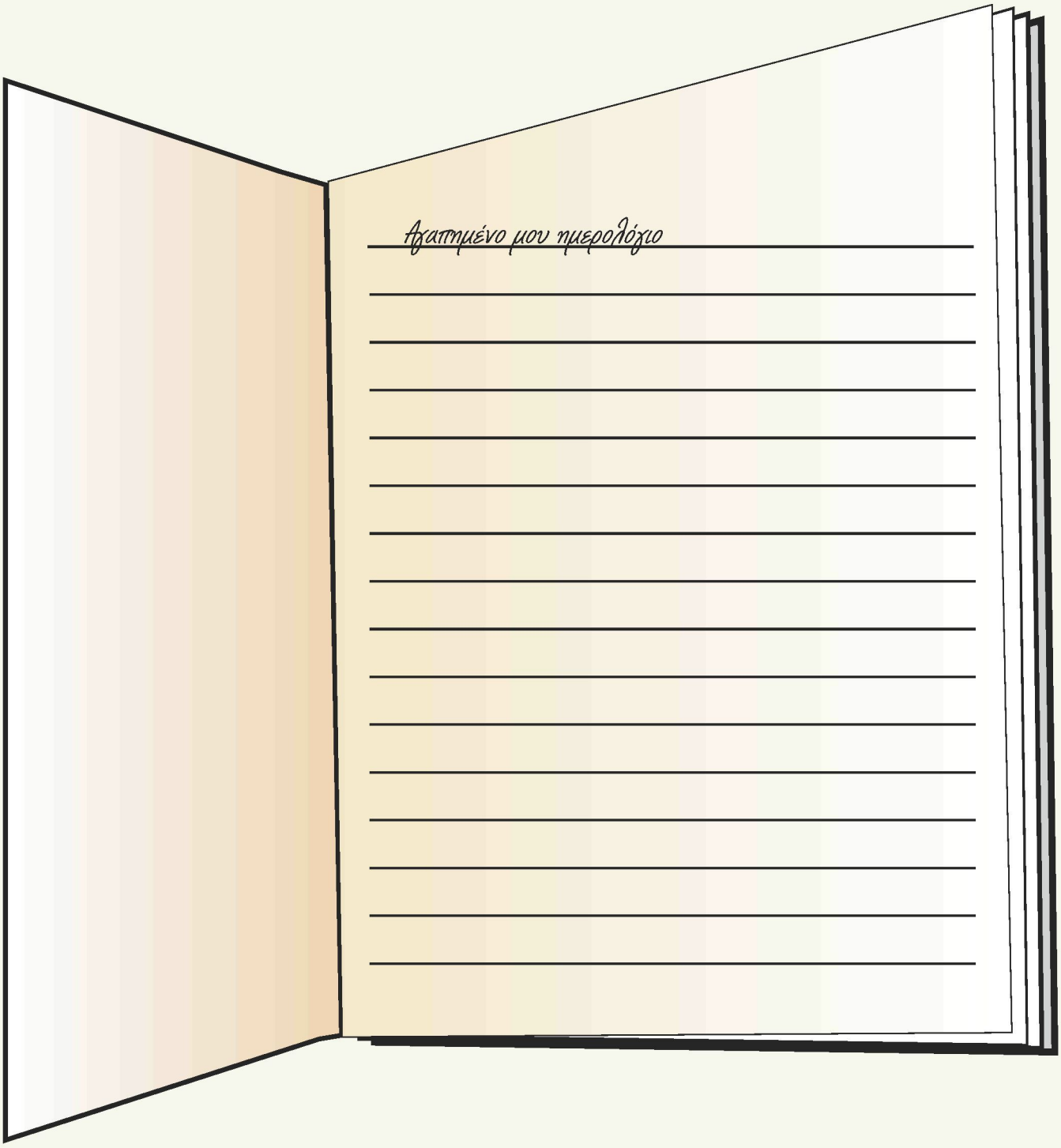




3.

Χρωματίζω τις εικόνες, έτσι ώστε να δείχνουν τις τέσσερις εποχές και τις περιγράφω.

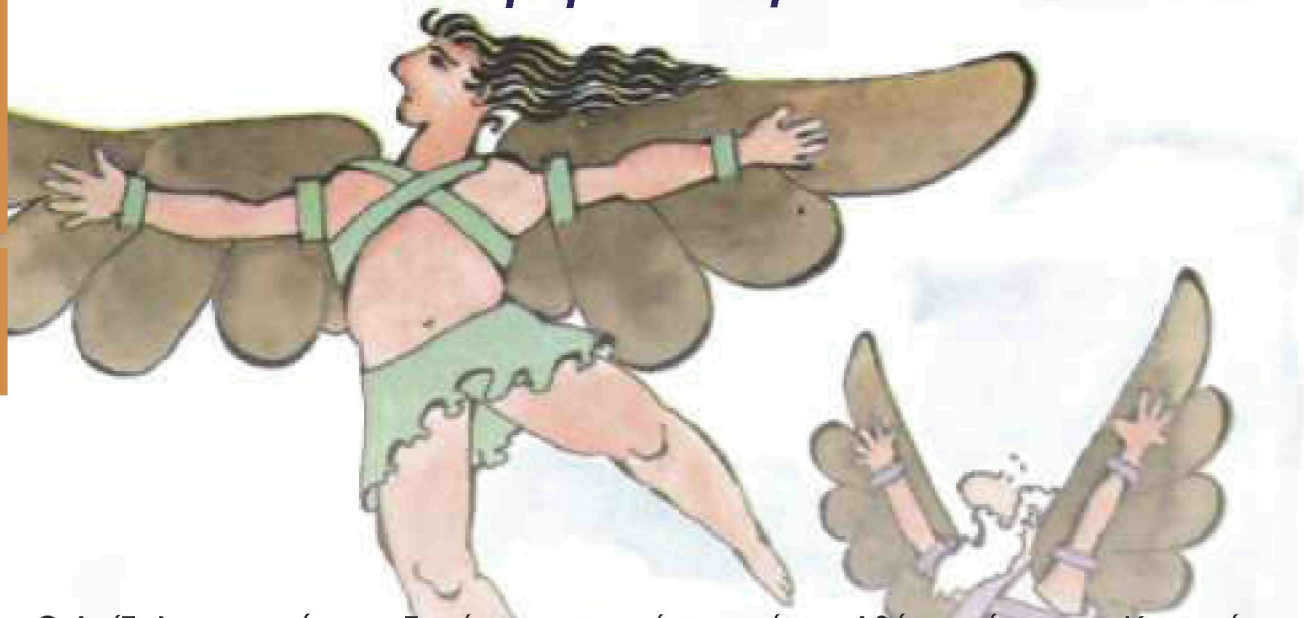
4. Μια μέρα έγραψα στο ημερολόγιό μου.



ΜΑΘΗΜΑ 17

ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΟ

«Η πτήση του Ίκαρου»



Ο Δαίδαλος, που ήταν σιδεράς και εφευρέτης από την Αθήνα, πήγε στην Κνωσσό, στο παλάτι του Μίνωα, του βασιλιά της Κρήτης, να κάνει εκεί την τύχη του. Στην Κνωσσό ο Δαίδαλος έζησε πολλά ευτυχισμένα χρόνια. Παντρεύτηκε κι απόκτησε έναν γιο, τον Ίκαρο. Μια μέρα, όταν ο Ίκαρος ήταν δεκαπέντε χρονών, ο Δαίδαλος μάλωσε με τον Μίνωα και ο βασιλιάς θύμωσε και τους φυλάκισε. Τους επέτρεψε όμως να έχουν μαζί τα εργαλεία τους και να δουλεύουν.

Ο Δαίδαλος, που ήταν ελεύθερος άνθρωπος και δεν μπορούσε να ζει στη φυλακή, αποφάσισε να δραπετεύσει με κάθε τρόπο. Έψαξε να βρει μια λύση και τη βρήκε. Σχεδίασε και έφτιαξε φτερά πουλιών από ξύλο και πανί. Στην εξωτερική τους πλευρά κόλλησε με λιωμένο κερί φτερά αετού, για να φαίνονται σαν αληθινά. Ύστερα, δίδαξε στον Ίκαρο τους κανόνες του πετάγματος, για να είναι έτοιμοι να φύγουν.

Ένα πρωινό που ο αέρας σχημάτιζε τα κατάλληλα ανοδικά ρεύματα, ξεκίνησαν την πτήση προς την ελευθερία. Μόλις ανέβηκαν ψηλά, οι φύλακες του παλατιού τους είδαν, τους πέρασαν για θεούς και τρόμαξαν. Ο Μίνωας, που κατάλαβε τι είχε γίνει, «λύσσαξε» από το κακό του. Ο Δαίδαλος και ο Ίκαρος πετούσαν ελεύθεροι πάνω από τη γαλάζια θάλασσα.

Ενώ πλησίαζαν σε ένα μικρό νησί, ο Ίκαρος μέθυσε από την πτήση και ξέχασε τους κανόνες που του δίδαξε ο πατέρας του. Ανέβηκε ψηλά στον ουρανό κι ο ήλιος έλιωσε το κερί που συγκρατούσε τα φτερά του. Το νεαρό αγόρι έκανε βουτιά μέσα στα κύματα της θάλασσας.

Ο Δαίδαλος, γεμάτος θλίψη, κατέβηκε στην ακτή του μικρού νησιού. Το απόγευμα, που τα κύματα ξέβρασαν το κορμί του Ίκαρου, το έθαψε εκεί στην παραλία. Το νησί όπου είναι θαμμένος ο Ίκαρος ονομάζεται *Ικαρία* και το πέλαγος που το περιτριγυρίζει *Ικάριο* πέλαγος.

1. Απαντώ στις ερωτήσεις.

• Τι ήταν ο Δαίδαλος;

Ο Δαίδαλος ήταν σιδεράς και εφευρέτης.

• Πού πήγε να κάνει την τύχη του ο Δαίδαλος;

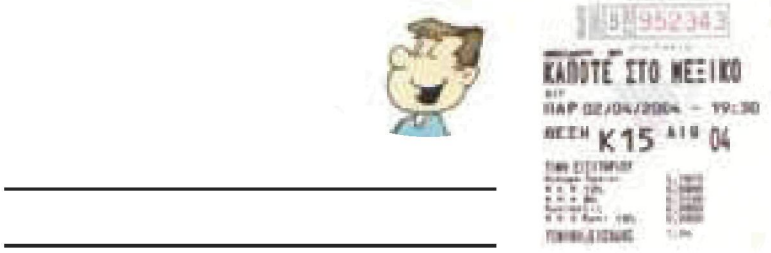
• Γιατί ο Μίνωας φυλάκισε τον Δαίδαλο και τον Ίκαρο;

• Με ποιον τρόπο δραπέτευσαν ο Δαίδαλος και ο Ίκαρος;

• Γιατί οι φύλακες τους πέρασαν για θεούς;

• Τι έπαθε ο Ίκαρος;

2. Γράφω πού πήγαν και τι έκαναν τα παιδιά.



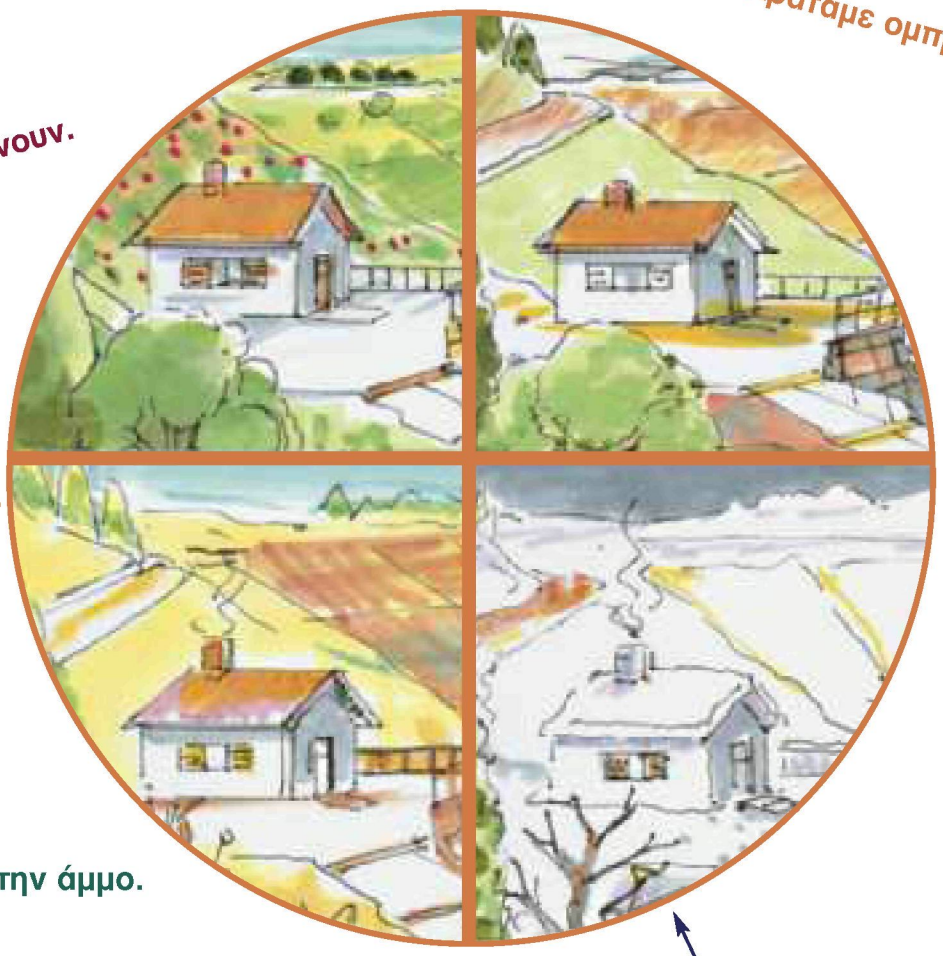
3. Αντιστοιχίζω ό,τι ταιριάζει σε κάθε εποχή.

Ανοίγουν τα σχολεία.

Τα φύλλα κιτρινίζουν και πέφτουν στη γη.

Κρατάμε ομπρέλες.

Τα σχολεία κλείνουν.



Τα λουλούδια ανθίζουν.

Παίζουμε παιχνίδια στην άμμο.

Φοράμε ζεστά, μάλλινα ρούχα.

Χιονίζει και φτιάχνουμε χιονάνθρωπο.

Κάνουμε μπάνια στη θάλασσα.

Αρχίζουν τα πρωτοβρόχια.

4. **Ανακαλύπτω τους μήνες μέσα στις παροιμίες και τους γράφω στην εποχή όπου ανήκουν.**

Μάρτης είναι, νάζια κάνει. Πότε κλαίει, πότε γελάει.

Του Γενάρη το φεγγάρι, ήλιος της ημέρας μοιάζει.

Ο Φλεβάρης κι αν φλεβίσει καλοκαίρι θα μυρίσει.

Ο Απρίλης με τα λούλουδα κι ο Μάης με τα ρόδα.

Αύγουστε, καλέ μου μήνα, να 'σουν δυο φορές τον χρόνο.

άνοιξη

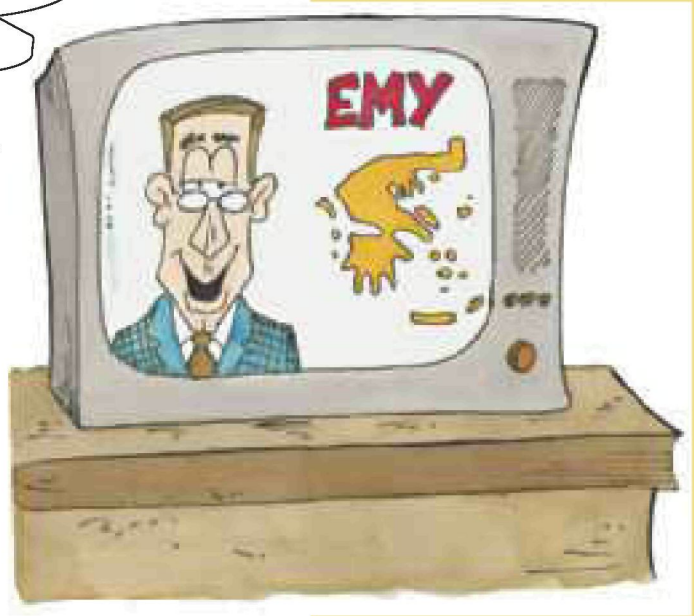
καλοκαίρι

φθινόπωρο

χειμώνας

5. **Επιλέγω μερικές από τις λέξεις και γράφω το δελτίο καιρού που λέει ο εκφωνητής.**

βροχερός θερμοκρασία λιακάδα νότιος
βόρειος συννεφιά ανατολικός άνεμος
χιόνι καταιγίδα βροχή δυτικός

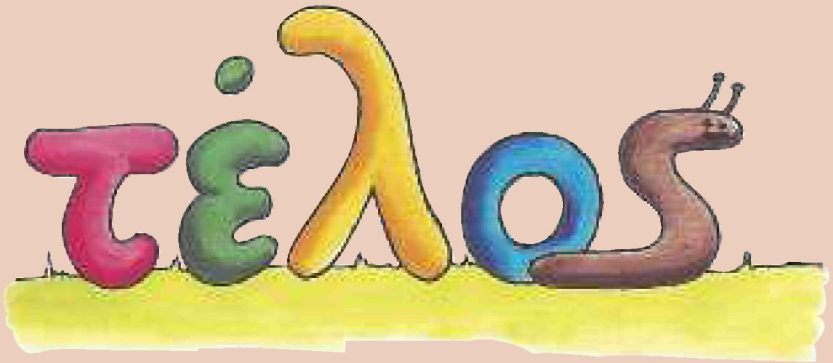


1. Λύνω το σταυρόλεξο.

1. Η ..... έχει εφτά ημέρες.
2. Ένας ..... έχει 365 ημέρες.
3. Το ..... ανοίγουν τα σχολεία.
4. Ένας χρόνος έχει τέσσερις .....
5. Ένας χρόνος λέγεται αλλιώς και .....
6. Το ..... πηγαίνουμε στη θάλασσα για μπάνιο.
7. Ένα ..... έχει 24 ώρες.
8. Ο χρόνος έχει δώδεκα .....
9. Τον ..... κάνει κρύο και χιονίζει.
10. Την ..... ανθίζουν τα λουλούδια.

2. Περιγράφω ένα πραγματικό ή φανταστικό ταξίδι μου.

Ποια εποχή έγινε; Ποιος ήταν ο προορισμός; Με ποιους πήγα; Με ποιο μεταφορικό μέσο;

Πηγές

- Το ποίημα «Ο παπαγάλος» είναι από το ανθολόγιο για τα παιδιά του δημοτικού σχολείου, μέρος δεύτερο, εκδόσεις ΟΕΔΒ.
- Το κείμενο «Ένα σύννεφο γεμάτο βροχή» είναι από το βιβλίο «Η Γλώσσα μου» Πρώτο Μέρος, Β΄ Δημοτικού, εκδόσεις ΟΕΔΒ.
- Το ποίημα «Το θαλασσινό τριφύλλι» είναι από το ανθολόγιο για τα παιδιά του δημοτικού σχολείου, μέρος τρίτο, εκδόσεις ΟΕΔΒ.
- Το κείμενο «Ο Ήλιος, η Σελήνη και ο Κικιρίκος» είναι από το βιβλίο «Παραμύθια απ' όλο τον κόσμο» του G. Rodari, εκδόσεις GUTENBERG.
- Το κείμενο «Ο γερο Γουότς» είναι από το βιβλίο «Καλημέρα, γέρο Γουότς» του Δ. Κάσσαρη, εκδόσεις ΠΑΤΑΚΗ.
- Το απόσπασμα στο κείμενο «Ο Καιρός - Οι Εποχές» είναι από το βιβλίο «Ο μικρός Πρίγκιπας» του Α. Σαιντ Εξυπερύ, εκδόσεις Ηριδανός.
- Το ποίημα «Ήλιος ο πρώτος» είναι από την ποιητική συλλογή «Ήλιος ο πρώτος» του Ο. Ελύτη.
- Το ποίημα «Ο τζίτζικας κι ο μέρμηγκας» είναι του Α. Ραγκαβή από τη «Νέα Παιδική Ανθολογία» της Α. Μεταξά.
- Το κείμενο «Ο Βοριάς κι ο Ήλιος» είναι από το βιβλίο Αισώπου Μύθοι της Ζ. Βαλάση, εκδόσεις ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ.
- Το ποίημα «Η ημέρα σήμερα» είναι απόσπασμα από το ποίημα «Υπερκειμένη» από την ποιητική συλλογή του Α. Εμπειρίκου «Ενδοχώρα».
- Το κείμενο «Από το ημερολόγιο της Άννας Φρανκ» είναι απόσπασμα από το βιβλίο «Ημερολόγιο της Άννας Φρανκ».
- Όλα τα άλλα κείμενα, ποιήματα και πεζά, γράφτηκαν από τη συγγραφική ομάδα για την επίτευξη των διδακτικών στόχων της ενότητας.