# Ενότητα 10. Σύνθετες προτάσεις

## §10.1. Εισαγωγικά

Η *σύνθετη πρόταση* αποτελείται από δύο ή περισσότερες απλές προτάσεις που συνδέονται μεταξύ τους με συνδετικά στοιχεία. Οι προτάσεις συνδέονται μεταξύ τους με δύο τρόπους: την *παράταξη* και την *υπόταξη*.

Στην παράταξη συνδέονται μεταξύ τους δύο ή περισσότερες όμοιες προτάσεις, δηλαδή προτάσεις που είναι ή κύριες ή δευτερεύουσες. Όπως έχει προαναφερθεί στην ενότητα 8, οι πιο γνωστοί σύνδεσμοι που χρησιμοποιούνται στη παράταξη είναι οι: **и** *και*, **но** *αλλά*, **а** *ενώ*, **и́ли** *ή*, **то́же** *επίσης*.

*Παραδείγματα*:

Ната́ша и Ви́ка игра́ют в па́рке.
*Η Νατάσα και η Βίκυ παίζουν στο πάρκο.*

Мно́гие уча́ствовали в соревнова́нии, но никто́ не победи́л.
*Πολλοί συμμετείχαν στον διαγωνισμό, αλλά κανένας δεν νίκησε.*

Στην υπόταξη, μια κύρια πρόταση συνδέεται με μια δευτερεύουσα μέσω κάποιων συνδετικών στοιχείων, το καθένα με τη δική του σημασία:

| **Είδη συνδέσμων** | **Σύνδεσμοι** |
|---|---|
| Σύνδεσμοι που εισάγουν συμπληρωματικές προτάσεις | как *πως*, где *πού*, что *τι*, ли *εάν*, κ.ά. |
| Χρονικοί | когда́ *όταν*, пока *όσο*, пока́ не *μέχρι να*, пе́ред тем как *προτού*, по́сле того как *αφού*, κ.ά. |
| Τελικοί (σκοπού) | что́бы *για να* |
| Αποτελεσματικοί | поэ́тому *γι' αυτό* |
| Υποθετικοί | е́сли, когда́ *εάν* |

| | |
|---|---|
| Εναντιωματικοί | хотя́, несмотря́ на то, что *παρόλο που, αν και* |
| Αναφορικοί | кото́рый *ο οποίος*, где *που*, когда́ *όταν*, чей *τίνος* |
| Συγκριτικοί | как *σαν,* чем *παρά, από* |

Πίνακας 10.1: Είδη συνδέσμων

## §10.2. Συμπληρωματικές προτάσεις

Οι συμπληρωματικές προτάσεις είναι αυτές που συμπληρώνουν τη σημασία συνήθως ενός ρήματος λειτουργώντας ως αντικείμενό του. Στην κατηγορία αυτή περιλαμβάνονται οι *ειδικές* και οι *πλάγιες ερωτηματικές* προτάσεις. Στη ρωσική γραμματική αυτές οι προτάσεις ονομάζονται *придаточные изъяснительные*.

Οι *ειδικές* δευτερεύουσες προτάσεις εισάγονται με τους συνδέσμους **что** *ότι*, **как** *πως* και στην πρόταση λειτουργούν σαν αντικείμενα ρημάτων **говори́ть** *λέω*, **ду́мать** *νομίζω*, **ве́рить** *πιστεύω*, **понима́ть** *καταλαβαίνω*, **по́мнить** *θυμάμαι*, κτλ. Σ' αυτήν την περίπτωση η δευτερεύουσα πρόταση συμπληρώνει το νόημα της κύριας.

*Παράδειγμα:*

Все сра́зу по́няли, как мо́жно бы́стро дое́хать до музе́я.

*Όλοι αμέσως κατάλαβαν πως μπορούν γρήγορα να φτάσουν στο μουσείο.*

Όταν μια ερώτηση εγκιβωτίζεται μέσα σε μια άλλη πρόταση τότε δημιουργείται *πλάγια ερωτηματική* πρόταση. Οι πλάγιες ερωτηματικές προτάσεις συνήθως λειτουργούν ως αντικείμενα ρημάτων όπως τα **говори́ть** *λέω*, **спра́шивать** *ρωτάω*. Οι ερωτήσεις ολικής αγνοίας (ερώτηση για την αλήθεια ή το ψεύδος όλης της πρότασης) εισάγονται με το μόριο **ли** *εάν* το οποίο ακολουθεί την λέξη στην οποία εστιάζει ο ομιλητής. Οι ερωτήσεις μερικής αγνοίας (ερώτηση για την αλήθεια ή το ψεύδος μέρους της πρότασης) εισάγονται με τις ερωτηματικές λέξεις όπως **отку́да** *από πού*, **где** *πού*, κτλ.

*Παραδείγματα:*

Мы хоти́м узна́ть, что сказа́л дире́ктор о пра́зднике.

*Θέλουμε να μάθουμε τι είπε ο διευθυντής σχετικά με τη γιορτή.*

Де́ти хотя́т знать, где нахо́дится кио́ск с моро́женым.
*Τα παιδιά θέλουν να μάθουν πού βρίσκεται το περίπτερο με το παγωτό.*

Дедушка спра́шивает, бу́дем ли мы есть торт.
*Ο παππούς ρωτάει εάν θα φάμε τούρτα.*

Дедушка спра́шивает, свежий ли мы будем есть торт.
*Ο παππούς ρωτάει εάν θα φάμε φρέσκια τούρτα.*

Δεν πρέπει να μας δημιουργεί σύγχυση η μετάφραση του ρωσικού συνδέσμου **ли** ως *εάν* στην Ελληνική, καθώς το *εάν* δεν είναι μόνο υποθετικός σύνδεσμος. Χρησιμοποιείται και για να εισάγει πλάγιες ερωτηματικές προτάσεις ολικής αγνοίας, π.χ. *Ρωτάει εάν θα πάμε διακοπές*. Στη Ρωσική ο υποθετικός σύνδεσμος είναι **е́сли**.

*Παράδειγμα*:

Е́сли подгото́влюсь к экза́мену, то сдам его хорошо́.
*Εάν προετοιμαστώ καλά για την εξέταση, θα την περάσω.*

## §10.3. Αιτιολογικές προτάσεις

Οι *αιτιολογικές* προτάσεις εξηγούν την αιτία της πράξης που εκφράζεται στην κύρια πρόταση. Εισάγονται με σύνθετους αιτιολογικούς συνδέσμους **так как** *γιατί*, **потому́ что** *επειδή*, **поско́льку** *αφού*, **из-за того́ что** *εξαιτίας*, **благодаря́ тому́ что** *χάρη στο ότι*. Σ' επίσημο λόγο μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε και τον σύνθετο σύνδεσμο **в результа́те того́ что** *διότι* που επίσης δηλώνει την αιτία.

*Παραδείγματα:*

Никто́ не пое́хал на экску́рсию, потому́ что начался́ дождь.
*Κανένας δεν πήγε εκδρομή επειδή άρχισε να βρέχει.*

Ава́рия произошла́ в результа́те того, что забы́ли вы́ключить во́ду.
*Το ατύχημα έγινε διότι ξέχασαν να κλείσουν το νερό.*

### Κανόνες ορθογραφίας

Είναι σημαντικό να θυμόμαστε πως στο γραπτό λόγο δεν μπορούμε να ξεκινήσουμε την πρόταση με τον σύνδεσμο **потому́ что**. Μόνο οι σύνδεσμοι **поско́льку** και **так как** επιτρέπονται σ' αυτήν την περίπτωση.

*Παράδειγμα:*

Я не пришёл на уро́к, потому что заболе́л.

*Δεν ήρθα στο μάθημα επειδή αρρώστησα.*

## §10.4. Τελικές προτάσεις

Οι *τελικές* προτάσεις (ή προτάσεις του σκοπού) εισάγονται με τους τελικούς συνδέσμους **что́бы, для того, чтобы** *για να, να* για να δηλώσουν σκοπό. Σε περίπτωση που έχουμε ίδιο υποκείμενο στην κύρια και δευτερεύουσα πρόταση, δηλαδή υπάρχει *ταυτοπροσωπία*, τότε το ρήμα στην δευτερεύουσα πρόταση δίνεται σε απαρεμφατική μορφή. Όταν στην κύρια και την δευτερεύουσα πρόταση έχουμε διαφορετικά υποκείμενα, το ρήμα δίνεται αναγκαστικά στην παρελθοντική χρονική βαθμίδα.

*Παραδείγματα:*

**Ταυτοπροσωπία**

Я учу́ ру́сский язы́к, что́бы **говори́ть** с мои́ми ро́дственниками.

**что́бы** + απαρέμφατο

*Μαθαίνω τη ρωσική γλώσσα για να μιλάω με τους συγγενείς μου.*

**Ετεροπροσωπία**

Я говорю́ до́ма то́лько по-ру́сски, что́бы мои де́ти **зна́ли** ру́сский язы́к.

**что́бы** + ρήμα στην παρελθοντική μορφή

*Μιλάω στο σπίτι μόνο στα Ρωσικά για να μάθουν τα παιδιά μου τη ρωσική γλώσσα.*

## §10.5. Αποτελεσματικές (ή συμπερασματικές) προτάσεις

Οι *αποτελεσματικές* (ή *συμπερασματικές*) προτάσεις εισάγονται με τους αποτελεσματικούς συνδέσμους **так что** *ώστε,* **потому́** *γι αυτό,* και με εκφράσεις αντίστοιχες με τους αποτελεσματικούς συνδέσμους όπως οι εξής: **в результа́те чего́** *με αποτέλεσμα*, για να δηλώσουν το αποτέλεσμα που εκφράζεται από την κύρια πρόταση.

*Παραδείγματα:*

Ве́тер дул о́чень си́льно, **так что** было невозмо́жно откры́ть зонт.
*Ο αέρας φυσούσε πάρα πολύ που ήταν αδύνατον να ανοίξουμε την ομπρέλα.*

Мы хоте́ли пое́хать в дере́вню, но пого́да измени́лась, и **поэ́тому** мы оста́лись дома.
*Θέλαμε να πάμε στο χωριό αλλά ξεκίνησε να βρέχει και γι' αυτό μείναμε σπίτι.*

Дети не получа́ли витами́нов, в результа́те чего́ все заболе́ли.
*Τα παιδιά δεν έπαιρναν βιταμίνες με αποτέλεσμα όλοι να αρρωστήσουν.*

## §10.6. Υποθετικές προτάσεις

Οι *υποθετικές* εισάγονται με τον υποθετικό σύνδεσμο **е́сли** *εάν ή* τον σύνδεσμο **когда́** *όταν* και μπορούν να εκφράζουν είτε την πραγματική είτε την μη πραγματική υπόθεση. Η υποθετική δευτερεύουσα πρόταση λέγεται *υπόθεση***,** ενώ η κύρια *απόδοση*. Στην απόδοση εμφανίζεται προαιρετικά το μόριο **то** *τότε*.

Οι υποθετικές προτάσεις διακρίνονται σε δύο είδη, τα οποία διαχωρίζονται με κριτήρια σημασιολογικά και γραμματικά: (α) *υποθετικές προτάσεις του πραγματικού* και (β) *υποθετικές προτάσεις του μη πραγματικού*.

Η υποθετική πρόταση του πραγματικού χρησιμοποιείται όταν θέλουμε να δηλώσουμε πως αν αληθεύει αυτό που εκφράζεται στην υπόθεση, τότε θα αληθεύει και αυτό που εκφράζεται στην απόδοση. Τα ρήματα στη κύρια και

δευτερεύουσα πρόταση βρίσκονται στον ενεστώτα ή στον μέλλοντα. Σε περίπτωση που θέλουμε να πούμε πως μια υπόθεση που κάνουμε ισχύει γενικώς, στη δευτερεύουσα πρόταση χρησιμοποιείται απαρέμφατο.

**Υποθετική πρόταση του πραγματικού**

*Παραδείγματα:*

| **Δευτερεύουσα πρόταση – υπόθεση** | **Κύρια πρόταση – απόδοση** |
|---|---|
| Если бу́дешь занима́ться, | (то) сдашь экза́мен. |
| *Εάν διαβάσεις, (τότε) θα περάσεις την εξέταση.* | |
| Е́сли Мари́я гото́вится, | (то) она всегда́ сдаёт экза́мен. |
| *Εάν η Μαρία προετοιμάζεται, (τότε) πάντα περνάει την εξέταση.* | |
| Если учени́к гото́вится, | (то) он всегда́ сдаёт экза́мен. |
| *Εάν μαθητής προετοιμάζεται, πάντα περνάει την εξέταση.* | |

Η υποθετική πρόταση του μη πραγματικού χρησιμοποιείται για να δηλωθεί ότι η υπόθεση που κάνουμε δεν πρόκειται να πραγματοποιηθεί. Το ρήμα τόσο της κύριας όσο και της δευτερεύουσας πρότασης βρίσκονται πάντα σε παρελθοντική χρονική βαθμίδα μαζί με το μόριο **бы.** Πρέπει να θυμόμαστε πως η θέση του το μορίου **бы** στην δευτερεύουσα πρόταση είναι αμέσως μετά τον σύνδεσμο **е́сли**, ενώ στην κύρια πρόταση μπορεί να μπει μετά από οποιαδήποτε λέξη.

**Υποθετική πρόταση του μη πραγματικού**

*Παραδείγματα:*

| **Δευτερεύουσα πρόταση – υπόθεση** | **Κύρια πρόταση - απόδοση** |
|---|---|
| Е́сли бы у меня бы́ли де́ньги, | (то) я бы купи́л дом. |
| *Εάν είχα χρήματα, θα αγόραζα σπίτι.* | |

Éсли бы па́па пришёл с рабо́ты раньше, (то) мы бы пошли́ в кино́.
*Εάν ο μπαμπάς ερχόταν από τη δουλειά, θα πηγαίναμε σινεμά.*

Σ' έναν υποθετικό λόγο η υποθετική πρόταση μπορεί να προηγείται της κύριας αλλά μπορεί και να την ακολουθεί.

*Παραδείγματα:*

Éсли бы ты пришёл ра́ньше *(Εάν ερχόσουν νωρίτερα)*, мы бы успе́ли посмотре́ть фильм *(θα είχαμε προλάβει να δούμε την ταινία)*.

Мы бы успе́ли посмотре́ть фильм *(Θα είχαμε προλάβει να δούμε την ταινία)*, если бы ты пришёл ра́ньше *(εάν ερχόσουν νωρίτερα)*.

## §10.7. Εναντιωματικές προτάσεις

*Εναντιωματικές* ονομάζονται οι δευτερεύουσες προτάσεις που δηλώνουν αντίθεση ως προς αυτό που δηλώνει η κύρια πρόταση. Εισάγονται με τους εναντιωματικούς συνδέσμους **хотя́** *αν και, μολονότι*, **не смотря́ на то что** *παρόλο που*, αλλά και με αντίστοιχες εκφράσεις όπως, για παράδειγμα, **незави́симо от того́ что** *παρόλο που.* Η δευτερεύουσα εναντιωματική μπορεί να προηγείται ή να ακολουθεί την κύρια πρόταση.

*Παραδείγματα:*

Хотя́ мне бы́ло хо́лодно (*Παρόλο που κρύωνα*), я ничего́ не сказа́л Ле́не (*δεν είπα τίποτα στη Λένα)*.

Я ничего́ не сказа́л Ле́не (*Δεν είπα τίποτα στη Λένα)*, хотя́ мне бы́ло хо́лодно (*παρόλο που κρύωνα*).

## §10.8. Αναφορικές προτάσεις

Οι δευτερεύουσες *αναφορικές* προτάσεις προσθέτουν μια συμπληρωματική πληροφορία στην κύρια πρόταση, την οποία προσδιορίζουν. Εισάγονται με την αναφορική αντωνυμία **кото́рый** *ο οποίος*, καθώς και με τις συνδετικές λέξεις **куда́** *που*, **когда́** *πότε*, **где** *που.*

Η αναφορική αντωνυμία, **кото́рый, кото́рая, кото́рое, кото́рые,** συμφωνεί σε γένος και αριθμό με την λέξη που προσδιορίζει στη κύρια πρόταση, ενώ η πτώση της εξαρτάται από τη λειτουργία της στη δευτερεύουσα πρόταση. Για παράδειγμα, στην πρόταση Мы уви́дели студе́нта, кото́рый пришёл на заня́тие (*Είδαμε τον φοιτητή ο οποίος ήρθε στο μάθημα)*, η αντωνυμία **кото́рый** είναι το υποκείμενο της δευτερεύουσας πρότασης και γι' αυτό το λόγο μπαίνει σε ονομαστική πτώση.

*Παραδείγματα:*

| | |
|---|---|
| **кото́рый** (γενική) | Вот идёт де́вушка, без кото́рой я не могу жить.<br>*Έρχεται η κοπέλα, χωρίς την οποία δεν μπορώ να ζήσω.* |
| **кото́рый** (δοτική) | Вот идёт де́вушка, кото́рой я подари́л цветы́.<br>*Έρχεται η κοπέλα, στην οποία δώρισα λουλούδια.* |
| **кото́рый** (αιτιατική) | Вот идёт де́вушка, кото́рую я люблю́.<br>*Έρχεται η κοπέλα, την οποία αγαπώ.* |
| **кото́рый** (οργανική) | Вот идёт де́вушка, с кото́рой я гуля́л вчера́.<br>*Έρχεται η κοπέλα, με την οποία έκανα χθες βόλτα.* |
| **кото́рый** (προθετική) | Вот идёт де́вушка, о кото́рой я ду́маю.<br>*Έρχεται η κοπέλα, την οποία σκέφτομαι.* |

Η αναφορική αντωνυμία **чей** *του οποίου* δηλώνει ότι το αντικείμενο ή το πρόσωπο για το οποίο μιλάμε στην δευτερεύουσα πρόταση ανήκει στο αντικείμενο ή πρόσωπο της κύριας πρότασης. Να υπογραμμιστεί ότι η αντωνυμία **чей, чья, чьё, чьи** *ποιανού, τίνος* συμφωνεί με την λέξη που προσδιορίζει σε γένος, αριθμό και πτώση.

*Παραδείγματα:*

Я о́чень хоте́л узна́ть, чьи́х дете́й (γενική πτώση) не было на экску́рсии.
*Ήθελα πάρα πολύ να μάθω τίνος τα παιδιά δεν ήταν στην εκδρομή.*

Я о́чень хоте́л узна́ть, чьи́м де́тям (δοτική) купи́ли пода́рки.
*Ήθελα πάρα πολύ να μάθω σε ποιανού τα παιδιά πήρανε δώρα.*

Οι αναφορικές άκλιτες αντωνυμίες **где** *που*, **кудá** *προς τα πού*, **откýда** *από πού* χρησιμοποιούνται για να προσδιορίσουν τον τόπο, ενώ η αντωνυμία **когдá** *πότε* για να προσδιορίσει τον χρόνο.

*Παραδείγματα:*

**где** Родúтели знáют, где гуля́ют их дéти.
*Οι γονείς γνωρίζουν πού κάνουν βόλτα τα παιδιά τους.*

**кудá** Родúтели знáют, кудá идýт их дéти.
*Οι γονείς γνωρίζουν πού πάνε τα παιδιά τους.*

**откýда** Родúтели знают, откýда возвращáются их дéти.
*Οι γονείς γνωρίζουν από πού επιστρέφουν τα παιδιά τους.*

**когдá** Родúтели знáют, когдá возвращáются их дéти.
*Οι γονείς γνωρίζουν πότε επιστρέφουν τα παιδιά τους.*

## §10.9. Χρονικές προτάσεις

Οι *χρονικές* προτάσεις εισάγονται με χρονικούς συνδέσμους **когдá** *όταν,* **покá** *όσο*, **как тóлько** *μόλις*, **прéжде чем** *προτού*, **пóсле того как** *αφού,* **с тех пор как** *από τότε που.* Η σημασία των προθέσεων μας βοηθάει να καταλάβουμε εάν η πράξη, για την οποία μιλάμε στην δευτερεύουσα πρόταση, διαδραματίζεται παράλληλα με την πράξη στην κύρια πρόταση, ή αν προηγείται ή έπεται αυτής.

Ο σύνδεσμος **когдá** *όταν* χρησιμοποιείται για πράξεις που έγιναν ταυτόχρονα. Τα ρήματα στην κύρια και στη δευτερεύουσα πρόταση μπαίνουν στην ασυντέλεστη ρηματική όψη:

*Παράδειγμα:*

Когдá бáбушка читáет скáзки, мы всегдá слýшаем.
*Όταν η γιαγιά διαβάζει παραμύθια, εμείς πάντα ακούμε.*

Μπορεί όμως να δηλώνει και μια πράξη που έγινε μετά την άλλη. Τότε το ρήμα στην κύρια πρόταση μπορεί να μπει και στην συντελεσμένη και στην ασυντέλεστη ρηματική όψη.

*Παραδείγματα:*

Когда́ она прочита́ла ска́зку, мы пошли́ спать.

*Όταν αυτή διάβασε το παραμύθι, πήγε για ύπνο.*

Когда́ она чита́ла, вошла́ ма́ма.

*Όταν διάβαζε, μπήκε η μαμά.*

Ο σύνδεσμος пока́ *όσο* χρησιμοποιείται για πράξεις που έγιναν ταυτόχρονα ή σχεδόν ταυτόχρονα και σ' αυτήν την περίπτωση το ρήμα στην κύρια και στην δευτερεύουσα πρόταση μπαίνουν στην ασυντέλεστη ρηματική όψη.

*Παράδειγμα:*

Пока́ я смотре́л телеви́зор, верну́лся мой сосе́д.

*Όσο έβλεπα τηλεόραση, γύρισε ο γείτονας μου.*

Ο σύνδεσμος **пока́ не** *μέχρι να* δηλώνει το χρονικό όριο στη κύρια πρόταση, και δηλωνει ότι η πράξη στην κύρια πρόταση διακόπτεται από τη πράξη στη δευτερεύουσα. Το ρήμα στην κύρια πρόταση συνήθως μπαίνει στην συντελεσμένη ρηματική όψη.

*Παράδειγμα:*

Все переживáли, пока́ не пришёл по́езд.

*Όλοι ανησυχούσανε μέχρι να έρθει το τρένο.*

Ο σύνδεσμος **пре́жде чем** *προτού* δηλώνει το απόλυτο προτερόχρονο, δηλαδή τονίζει πως η πράξη στη κύρια πρόταση προηγείται του γεγονότος που εκφράζεται από την δευτερεύουσα. Πρέπει να θυμόμαστε πως σε περίπτωση που στην κύρια και την δευτερεύουσα πρόταση υπάρχουν διαφορετικά υποκείμενα (ετεροπροσωπία), το ρήμα μετά τον σύνδεσμο δίνεται στην παρελθοντική χρονική βαθμίδα. Εάν όμως το υποκείμενο είναι το ίδιο (ταυτοπροσωπία), τότε το ρήμα μετά τον σύνδεσμο δίνεται στην απαρεμφατική του μορφή.

*Παραδείγματα:*

Ετεροπροσωπία *О*льга съе́**ла** торт, **пе́ред тем** как прише**ли́** го́сти.
*Η Όλγα έφαγε την τούρτα προτού έρθουν οι καλεσμένοι.*

Ταυτοπροσωπία Пре́жде чем вы́пить весь сок, Ната́ша откры́ла холоди́льник.
*Προτού πιει τον χυμό, η Νατάσα άνοιξε ο ψυγείο.*

Ο σύνδεσμος **по́сле того́ как** *αφού* δηλώνει το υστερόχρονο, δηλαδή το ότι η πράξη που αναφέρεται στη κύρια πρόταση ακολουθεί μετά την πράξη της δευτερεύουσας. Τα ρήματα στην κύρια και στην δευτερεύουσα μπορούν να δοθούν και στις δύο ρηματικές όψεις.

*Παραδείγματα:*

По́сле того́ как все прочита́ют текст, учи́тель будет задава́ть (Α.Ρ.Ο.) вопро́сы.
*Αφού όλοι διαβάσουν το κείμενο, ο δάσκαλος θα κάνει ερωτήσεις.*

По́сле того́ как все прочита́ют текст, учи́тель зада́ст (Σ.Ρ.Ο.) вопро́сы.
*Αφότου όλοι διαβάσουν το κείμενο, ο δάσκαλος θα κάνει ερωτήσεις.*

Οι συγκριτικοί σύνδεσμοι **как** *σαν* και **чем** *παρά, από* χρησιμοποιούνται όταν θέλουμε να συγκρίνουμε τα πρόσωπα ή τα αντικείμενα στην κύρια και την δευτερεύουσα πρόταση.

*Παραδείγματα:*

Мы живём, как живу́т все лю́ди в Росси́и.
*Ζούμε όπως ζούνε όλοι οι άνθρωποι στην Ρωσία.*

Де́ти на́шей шко́лы поют лу́чше, чем де́ти сосе́дней шко́лы.
*Τα παιδιά του σχολείου μας τραγουδάνε καλύτερα από τα παιδιά του γειτονικού σχολείου.*

## §10.10. Συγκριτικές προτάσεις

Οι συγκριτικές προτάσεις εισάγονται με τους συγκριτικούς συνδέσμους **как** *σαν* και **чем** *παρά, από* και χρησιμοποιούνται προκειμένου να συγκρίνουμε τα όρους (π.χ. πρόσωπα, αντικείμενα) μεταξύ της κύριας και της δευτερεύουσας πρότασης.

*Παραδείγματα:*

Мы живём, как живу́т все лю́ди в Росси́и.
*Ζούμε όπως ζούνε όλοι οι άνθρωποι στην Ρωσία.*

Де́ти на́шей шко́лы поют лу́чше, чем де́ти сосе́дней шко́лы.
*Τα παιδιά του σχολείου μας τραγουδάνε καλύτερα από τα παιδιά του γειτονικού σχολείου.*